

كافراوت

هذا كتاب شرح
الكفراوى على متن
الاجروميه

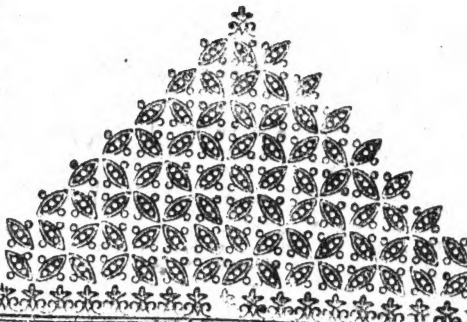
٢

2271

1407

1751

1861



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل لغة العرب أحسن اللغات والصلاة والسلام
على سيدنا محمد المرفوع الرتبة فوق سائر المخلوقات وعلى آله
وصحبه المنصورين لازالة شبه الضلالات * صلاة وسلاما دائمين
متلازمين الى يوم تخفض فيه أهل الزيف وتقطع فيه
التملقات (أما بعد) فقد سألتني بعض المحبين الى المتردين على المرة
بعد المرة ان اشرح متن الاجرومية للامام الصنهاجي شرحا لطيفا
يكون مشتملا على بيان المعنى واعراب الكلمات * وان أكثر فيه من
الامثلة لما انه لم يقع لها شرح على هذه الصفات * فتوقفت مدة من
الزمان لعلمي أنها كثيرة الشراح حتى سألتني عن ذلك من لا تسعني

مخالفة ووجدت كثير من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا
فقد لي ان اشرحها على هذا الوجه المذكور ليكون سبيلا للنظر الى
وجه الله الكريم وموجبا للفوز لديه بمجنات النعيم فقلت طالبا من
الله التوفيق والهداية لا قوم طريق قال المؤلف (بسم الله الرحمن
الرحيم) ابتدا المصنف بها على القول بانها من كلامه اقتداء بالكتاب
المعزى وعمل بقوله صلى الله عليه وسلم كل امرئ بال اى حال يتم
به شرعا لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتداء واجزم
أو اقطع والمغنى ناقص وقليل البركة فالامر الذى لا يبدأ بها فهو وان
تم حسا لا يتم معنى واعربها ان تقول بسم الباء حرف جر واسم مجرور
الباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق
بذوق تقديره اولف او نحوه واعرباه اولف فعل مضارع مرفوع
مجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انا هذا اذا جعلت الباء اصلية
وان جعلتها زائدة فلا تحتاج الى متعلق تتعلق به وتقول فى
الاعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء
به فمبدوء خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبه
الباء حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر بالباء لانه اسم
مبنى لا يظهر فيه اعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف اليه
وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره الرحمن صفة لله مجرور
وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره الرحيم صفة ثانية لله مجرور
وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وهذا الوجه يجوز عربية





Princeton University Library



32101 063974354

Princeton University Library

This book is due on the latest date
stamped below. Please return or re-
new by this date.

كافراوى

هذا كتاب شرح
الكفراوى على متن
الاجروميه

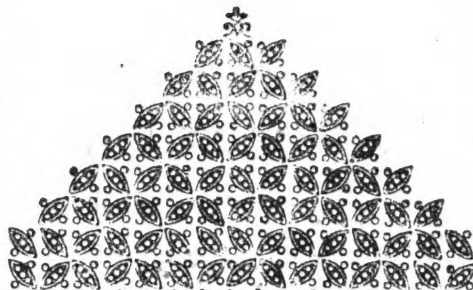
٢

2271

407

751

1861



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل لغة العرب أحسن اللغات * والصلاة والسلام
على سيدنا محمد المرفوع الرتبة فوق سائر المخلوقات * وعلى آله
وصحبه المنصورين لازالة شبه الضلالات * صلاة وسلاما دائما
متلازمين الى يوم تخفض فيه أهل الزيف وتجزم وتنقطع فيه
التملقات (أما بعد) فقد سألتني بعض المحبين الى المتردين على المرة
بعد المرة ان اشرح متن الاجرومية للامام الصنهاجي شرحا لطيفا
يكون مشتملا على بيان المعنى واعراب الكلمات * وان أكثر فيه من
الامثلة لما انه لم يقع لها شرح على هذه الصفات * فتوقفتم مدة من
الزمان لعلمي أنها كثيرة الشراح حتى سألتني عن ذلك من لا تسعني

بمخالفة ووجدت كثير من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا
 حتى لي ان اشرحها على هذا الوجه المذكور ايمكون سببا للنظر الى
 وجه الله الكريم وموجبا للفوز لديه بمجنات النعم فقلت طالبا من
 الله التوفيق والهداية لا قوم طريق قال المؤلف (بسم الله الرحمن
 الرحيم) ابتداء المصنف بها على القول بانها من كلامه اقتداء بالكتاب
 العزيز وعمل به صلى الله عليه وسلم كل امرؤى بال اى حال يتم
 به شرعا لا يبدأ فيه بيسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتداء واجب
 أو اقطع والمعنى ناقص وقليل البركة فالأمر الذى لا يبدأ بها فهو وان
 محسالا يتم معنى واغترابها ان تقول بسم الباء حرف جر واسم مجرور
 بالياء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق
 بمحذوف تقديره اولى وانحوه واغترابه اولى فعل مضارع مرفوع
 مجرده من الناصب والجارم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 (فما عل ضمير مستتر وجوبا تقديره انا هذا اذا جعلت الباء اصلية
 وان جعلتها زائدة فلا تحتاج الى متعلق تتعلق به وتقول فى
 الاغراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
 المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء
 به فمبدوء خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وبه
 الياء حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر بالياء لانه اسم
 مبنى لا يظهر فيه اعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف اليه
 وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره الرحمن صفة لله مجرور
 وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره الرحيم صفة ثانية لله مجرور
 وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وهذا الوجه يجوز عربية

ويتعين قراءة ويجوز في الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن وتصبه
ورفعه فهذه ستة أوجه تجوز عربية لا قراءة فالجور ومنها نعت الله
كما تقدم والمنصوب منها منصوب على التعظيم بفعل محذوف
تقديره أقصد أو نحوه وأعرابه أقصد فعل مضارع مرفوع لتجدره
من الناصب والمجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل
ضمير مستتر فيه وجواب تقديره أنا والرحمن الرحيم بالنصب
منصوبان على التعظيم بذلك الفعل المقدور وعلامة نصبهما فتحة
ظاهرة في آخرهما والمرفوع منهما خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو
الرحمن أو الرحيم وأعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح
في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب والرحمن الرحيم خبر
المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فقصد
علمت أن المنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف وأن
المرفوع منهما مرفوع على أنه خبر لمبتدأ محذوف ولا يقال للمنصوب
منهما مفعول به تأذ بامع الله عز وجل ويمتنع وجهان آخران وهما
جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم

ان ينصب الرحمن أو يرتفع * فالجر في الرحيم قطعاً منعاً
فجملة ما يتحصل في البسملة تسعة أوجه الأول منها يجوز عربية
ويتعين قراءة والستة بعده تجوز عربية لا قراءة والوجهان
الآخران ممتنعان عربية وقراءة كما علمت قال النورالجاهوري
ان ينصب الرحمن أو يرتفع * فالجر في الرحيم قطعاً منعاً
وان يجوز فالجر في الثاني * ثلاثة الأوجه خذيانى
فهذه تضمنت تسعاً منع * وجهان منها فادر هذا واستمع
والاسم معناه لغة ما دل على مسمى واصطلاحاً كلمة دلت على

معنى في نفسها ولم تقترن بزمان والله اسم للذات الواجب الوجود
المستحق لجميع المحامد والرحمن معناه المنعم بمجلائل النعم والرحيم
معناه المنعم بدقائقها (الكلام) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من
الاعراب (اللفظ) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المفيد) نعت للمركب ونعت المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جر
والوضع مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والبحار
والمحجور متعلق بالمفيد يعني ان تعريف الكلام عند النحويين هو
اللفظ المركب الى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمي يقال لفظت
كذا بمعنى رميته واصطلاحاً الصوت المشتمل على بعض الحروف
الجهائية كزيد فانه صوت اشتمل على الزاي والياء والdal فخرج باللفظ
الاشارة والكتابة والعقد والنصب ونحوها فلا تسمى كلاماً عند
النحاة والمركب ما تركب من كلمتين فاكثر كقام زيد وعبد الله
وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضاً كلام عند النحاة
والمفيد ما أفاد فائدة تامة يحسن السكوت من المتكلم عليها كقام
زيد وزيد قائم فان كلامها أفاد فائدة تامة يحسن سكوت المتكلم
عليها وهي الاخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد غيره كعبد الله
وحيوان ناطق وان قام زيد لانها لا تنقيد وقوله بالوضع أى العربى
وهو جعل اللفظ دليلاً على المعنى كزيد فانه لفظ عربى جعلته العرب
دالاً على معنى وهو ذات وضع عليها اللفظ زيد وخرج بالوضع العربى
كلام العجم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما اجمع

فيه القيود المذكورة قام زيد وزيد قائم واعراب الاول قام فعل
ماض مبني على الفتح وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره واعراب الثاني زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
رفع ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فقام زيد وزيد قائم كل منهما
كلام عند النحاة لانه لفظ أي صوت مشتمل على بعض الحروف
الهجائية مركب لتركيبه من كلمتين الاولى قام او زيد والثانية زيد
او قائم مفيد لانه افاد فائدة يحسن سكوت المتكلم عليها وهي
الاخبار بقيام زيد موضوع لانه لفظ عربي جعل دالا على المعنى
فخرج بقولنا عند النحويين الكلام عند اللغويين فهو عندهم
كل قول مفرد كزيد او مركب كقام زيد او ما حصل به الافهام من
اشارة وكتابة وعقد ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الفقهاء فهو
عندهم ما أبطل الصلاة من حرف مفهم كق و ح او حرفين وان لم
يفهما كن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين اعني علماء التوحيد
فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالي عن
الحرف والصوت (واقسامه) الواو للاستئناف اقسام مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واقسام مضاف
والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مني لا يظهر
فيه اعراب (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره (اسم) بدل من ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل
مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره فان قيل اذا كان بدل بعض من كل فلا بد من اشتماله على
ضمير يعود على المبدل منه (فالجواب) ان محل ذلك اذا لم تستوف
الاجزاء فان استوفيت كما هنا فلا يحتاج اليه أو ان الضمير مقتدر

تقديره اسم منها (وفعل) الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 (وحرف) الواو حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على
 المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (جاء المعنى) جاء
 فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الاعراب والفاعل مستتر
 جوازا تقديره هو يعود على الحرف المعنى اللام حرف جر ومعنى
 مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف المحذوفة
 لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر اذ اصل معنى معنى
 تحركات الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فالتقى ساكنان الالف
 والتنوين فحذفت الالف لالتقاء الساكنين يعني ان اقسام الكلام
 أى اجزأؤه التي يتركب منها بمعنى انه لا يخرج عنها ثلاثة الا ول
 منها الاسم وبدأ به لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة مادل
 على مسمى واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترب بزمان
 نحو زيد قائم فان كلاماً من زيد وقائم كلمة دلت على معنى في نفسها فزيد
 دل على ذات مسمى به وقائم دل على ذات موصوفة بحدث يسمى
 قياماً وكل منهما لم يقترب بزمان نخرج بقولنا دلت على معنى في نفسها
 الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترب
 بزمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بزمان
 والاسم ثلاثة اقسام مظهر كزيد ومضمر كهو ومبهم كهذا والثاني
 الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها
 واقتربت بزمان فان دل على حدث وقع وانقطع فهو الماضي نحو
 ضرب وان دل على حدث في زمن يقبل الحال والاستقبال فهو
 المضارع نحو يضرب وان دل على حدث يقبل الاستقبال فهو

الامر نحو اضرب فتعلم ان الفعل ثلاثة اقسام ايضا والثالث
 الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحاً كلمة ذات معنى
 في غيرها ككلم من قولك لم يضرب فان لم معناها النفي ولم يظهر الا
 في الفعل بعدها وهو ايضا ثلاثة اقسام حرف مشترك بين الاسماء
 والافعال نحو هل تقول هل قام زيد واغرابه هل حرف استفهام
 وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
 آخره وهل زيد قائم واغرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع
 بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فهل
 في المثال الاول داخل على الفعل وهو قائم وفي الثاني داخل على
 الاسم وهو زيد وحرف مختص بالاسماء نحو الباء في قولك مررت
 بزيد واغرابه مرفوع ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع
 لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب بزيد الباء حرف جر وزيد مجرور
 بالباء وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره وحرف مختص بالافعال
 نحو لم من قولك لم يضرب زيد واغرابه لم حرف نفي وجزم وقلب
 ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ولما كان الاسم والفعل
 لا يخلو ان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد
 الحرف بقوله جاء لمعنى يعنى ان الحرف لا يكون له دخل في تركيب
 الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان هل معناها الاستفهام ولم
 معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كزاي
 زيد ويائه وداله لانها لا معنى لها مثال تركيب الكلام من الثلاثة
 لم يضرب زيد واغرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل
 مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع

وعلا مرفوعة ضمة ظاهرة في آخره وليس المراد انه يشتري طر كيب
الكلام من الثلاثة فقد يكون مركبا من اسمين فقط كزيد قائم واعرابه
زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
وقائم خبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن فعل
واسم نحو قائم زيد واعرابه قائم فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع
بل المراد انه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دللثا لثلاثا (فالاسم) الفاعل
فأما الضمة وضابطها المن تقع في جواب شرط مقدر فكانه هنا
قال اذا أردت أن تعرف ما يتميز به كل من الاسم والفعل والحرف
فالا اسم الى آخره والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يعرف)
فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود
على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ
قوله (بالخفض) الباء حرف جر والخفض مجرور بالباء وعلامة جره
كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بـ يعرف وأل في
الاسم للعهد الذي كثر في قوله تعالى كما أرسلنا الى فرعون رسولا
يعصى فرعون الرسول اي الاسم المتقدم في التقسيم يعرف اي
تتميز من الفعل والحرف بالخفض في آخره والخفض معناه لغة ضد
الرفع وهو التثقل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة
فاناب عنها ولا فرق في عامل الخفض بين ان يكون حرفا نحو
مرت زيد واعرابه مرت فعل وفاعل زيد الباء حرف جر وزيد
مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا بين ان يكون
اسما نحو مرت بعلام زيد فزيد مجرور بالضاف وهو غلام وعلامة
جره كسرة ظاهرة في آخره ولا ثالث لهما على الصحيح واما القول بالجر

بالإضافة في علام زيد والجمر بالتبعية في نحو مررت بزيد العاقل فهو
ضعيف لأن الصحيح أن زيد في قولك مررت بعلام زيد مجرور بالضاف
الذي هو غلام كما تقدم والعاقل في المثال المذكور نعت لزيد فهو
مجرور بالحرف الذي جربه زيد وهو الباء وكذلك الجمر بالتوهم
والجمر بالمجاورة ضعيف أيضا فالأول نحو ليس زيد قائما ولا قاعد بجر
قاعد عطفًا على قائما الواقع خبر الليس بتوهم دخول الباء عليه
لأنه تزايد بعد خبر ليس كثيرًا والثاني نحو هذا الجمر ضرب خرب بجر
خرب لمجاورته لضرب الجمر ور قبله وهو نعت للجمر المرفوع قبله
وأعربه ها حرف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في
محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب وجر خبر المبتدأ مرفوع
بالمبتدأ وجر مضاف وضرب مضاف إليه وهو مجرور وعلامة
جره كسرة ظاهرة في آخره وخرب بالجر نعت للجمر ونعت المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد في مررت بزيد وغلام زيد اسم
لوجود الخفض في آخره وهو كسرة الدال وقوله (والتنوين) الواو
حرف عطف والتنوين معطوف على الخفض والمعطوف على
المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم
كما يتميز بالخفض يتميز بالتنوين أيضا ومعنا ملغة التصويت يقال
نون الطائر إذا صوت واصطلاحًا نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظًا
وتفارق خطا ووقفًا فخرج بقوله ساكنة النون المتحركة كنون
رعشن للمرتعش وضعفن للطغفيل الذي يتبع الضيفان نونها
متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الأول نحو أنكسروما
تلحق الأوسط نحو منكسرو وخرج بقوله لفظًا لا خطا نون التوكيد

الخفيفة نحو انسغن وليكون والتنوين على أربعة أقسام
تنوين التمكين وهو اللاحق للاسماء المعربة ماتون منها كان
متمكنا في الاسمية امكن من غيره نحو زيد ورجل في جاء زيد
ورجل فزيد ورجل اسمان لوجود التنوين فيهما واما يتون كان
متمكنا غير امكن نحو أحمد وابراهيم القسم الثاني تنوين المقابلة وهو
اللاحق بجمع المثنى السالم نحو جاءت مسلمات فانه في مقابلة النون
في جمع المذكر السالم نحو جاء مسلمون واعرابه جاء فعل ماض والتاء
علامة التأنيث ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره واعراب جاء مسلمون جاء فعل ماض ومسلمون فاعل
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة والنون عوض عن التنوين في الاسم
المفرد القسم الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لازمن حينئذ
ويومئذ فانه عوض عن جملة قال تعالى وأنتم حينئذ تنظرون
والاصل وأنتم حين اذ بلغت الروح الملقوم تنظرون فحذفت جملة
بلغت الروح الملقوم وأتى بتنوين اذ عوضا عنها فصار حينئذ
تنظرون واعرابه وأنتم الواو واو الحال ان ضمير منفصل مبتدأ مبني
على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والميم علامة الجمع
وحين ظرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف واذ
مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل مضارع
مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من
الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ القسم الرابع تنوين التنكير
وهو اللاحق للاسماء المبنية فرقا بين معرفتها ونكرتها ماتون
منها كان نكرة نحو جاء سيبويه بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض

وليست فيه مفاعيل مني على الكسر في عمل وفج وهو حينئذ مفعلة صاوية
 على أي ميمويه كان وما لم يتون ~~تكون~~ مسرفة كميمويه بتوك
 المتنون نحو جاء ميمويه بتغير تنوين واعرابه تقدم وهو حينئذ
 مسرفة لا تلافير أدبه إلا سيمويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمان
 والخ من حينئذ وميمويه اسماء لوجود التنوين في آخرها وما عدا
 هذه الأقسام الأربعة من أقسام التنوين لا دخل له في علامات
 الاسم (ودخول) الواو حرف عطف دخول معطوف على المنقوض
 نحو المعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره
 ودخول مضاف و (الالف) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره
 كسرة ظاهرة في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف
 على الف والمعطوف على المجرور مجرور ولو عبر بأل بدل الف
 واللام لمكان أولى لأن القاعدة أن الكلمة إن كان وضعها على
 حرف واحد كالبناء يعبر عنها باسمها فيقال البناء وإن كان وضعها على
 كلمتين فيعبر عنها بلفظها كأل وهل وبأل وقد فلا يقال في أل الف
 واللام كما لا يقال في هل وبأل ونحوهما الماء واللام يعني أن الاسم
 يتميز أيضا بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل
 واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل أل بدلها في لغة جبر
 وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث ليس من أمراء نصيبام في أمسفر
 فالرجل اسم لدخول أل عليه وأمير وأمصيبام وأمسفر أسماء
 لدخول بدل أل وهو أم عليها (وحروف) الواو حرف عطف
 حروف معطوف على المنقوض والمعطوف على المجرور مجرور
 وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (المنقوض)
 مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني

ان الاسم يتميز أيضا بدخول حروف الخفض عليه نحو زيد فزيد اسم
للدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض عبارة عن الكوفيين
والجرح عبارة عن البصرين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه
المناسبة وكان حقها ان تذكر في مخفوضات الاسماء فعمل
(وهي) الواو لا يستثاف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (من) وما عطف
عليها خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب (والى) الواو حرف عطف الى معطوف على من
مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها والى من معانيها الانتهاء وهو
مقابل الابتداء فلذا ذكرها عقبها مثالا لها سرت من البصرة الى
الكوفة واعرابه سرت فعل وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق
بسرت الى الكوفة جار ومجرور أيضا متعلق بسرت فالبصرة
والكوفة اسمان لدخول من على الاول والى على الثاني (وعن) الواو
حرف عطف عن معطوف على من مبني على السكون في محل رفع
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو
رمى عن القوس واعرابه رميت فعل وفاعل عن القوس جار
ومجرور متعلق برميت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى)
الواو حرف عطف على معطوف على من مبني على السكون في محل
رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء
نحو ركبت على الفرس واعرابه ركب فعل ماض والتاء فاعل
على الفرس جار ومجرور متعلق بركبت فالفرس اسم لدخول على
عليها (وفى) الواو حرف عطف فى معطوف على من مبني على

السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفي من
معانيها الظرفية نحو الماء في الكوز واعرابه الماء مبتدأ مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره في الكوز جار ومجرور
متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالكوز اسم لدخول
في عليه (ورب) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبني على
الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ورب من
معانيها التقليل نحو رب رجل صالح لقيته واعرابه رب حرف
تقليل وجرشبيه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
رفع ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
حرف الجر الشبيه بالزائد صالح بالرفع نعت لرجل ونعت المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وجملة لقيت من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والماء من لقيته مفعول به مبني
على الضم في محل نصب فرجل اسم لدخول رب عليه (والباء) الواو
حرف عطف الباء معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والباء من معانيها
التعدية نحو مرتت بزيد وعرابه مرتت فعل وفاعل ويزيد جار
ومجرور متعلق بمرتت فزيد اسم لدخول الباء عليه (والكاف)
الواو حرف عطف الكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع
مرفوع والكاف من معانيها التشبيهية نحو زيد كالبدز واعرابه زيد
مبتدأ مرفوع بالابتداء والكاف حرف تشبيه وجر والبدز مجرور
بالكاف والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ
فالبدز اسم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو حرف عطف اللام
معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها

الملك نحو المال الزيد واعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء الزيد
جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فزيد اسم
للدخول اللام عليه (وحروف) بالجر عطف على حروف الخفض
والمعطوف على المجرور مجرور وبالرفع معطوف على من والمعطوف
على المرفوع مرفوع وحروف مضاف و(القسم) مضاف إليه وهو
مجرور يعني ان الاسم يتميز أيضاً بدخول حروف القسم عليه نحو
اقسم بالله فالله اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف
القسم من حروف الجر وانما افردھا ليعلم ان القسم أي اليمين بمعنى
الحلف لا يتأتى الا بها وهي ثلاثة ذكرها في قوله (وهي) الواو الخ
واعرابه الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في
محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (الواو) وما عطف عليها
خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وانما بدأ
بالواو وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل الاعلى
الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم نحو والله واعرابه الواو
حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
فالله اسم لدخول الواو عليه (والباء) الواو وحرف عطف والباء
معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو اقسام بالله
واعرابه اقسام فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر فيه وجوبا
تقديره انا بالله الباء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة
جره الكسرة الظاهرة في آخره وتدخل على الضمير نحو الله اقسام
به ويذكر معها فعل القسم كما تقدم (والتاء) الواو وحرف عطف التاء
معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله واعرابه
التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة

الظاهرة فالتاسم لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الا على
 انظم الجملتين فقط فلا يقال تالرحمن ونحوه ولا شيد وذا وليا لنه
 الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم على علامات الفعل
 فقال (والفعل يعرف بقدم) واعرابه الواو وحرف عطف والفعل
 معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل او للاستئناف
 وعلى كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع
 مبني للجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز التقديره هو يعود على الفعل
 والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ بقدا
 حرف جر وقد اسم مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني
 لا يظهر فيه اعراب يعني ان الفعل يتميز عن الاسم والحرف
 بعلامات العلامة الاولى قد الحرفية وتدخل على الماضي وتكون
 للتحقيق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض
 وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة
 واعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء علامة التأنيث
 والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه
 وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البخيل واعرابه
 قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والبخيل فاعل مرفوع
 وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير
 ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضممة الظاهرة فيجود في
 المثالين فعل لدخول قد عليه فأقسام قدر أربعة كما علمت
 (والسين) الواو وحرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف
 على المحرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره يعني

ان الفعل يتميز أيضا بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم زيد
واعرابه السين حرف تنقيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد
فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف سوف معطوف على
قدمبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
اي ويمتيز الفعل ايضا بسوف وتختص ايضا بالمضارع نحو سوف
يقوم زيد واعرابه سوف حرف تسويق ويقوم فعل مضارع
مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم في المثالين فعل مضارع
لادخول السين وسوف عليه والتنقيس معناه الزمن القريب
والتسويق معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء
معطوف على قد والمعطوف على المحرور مجرور وتاء مضاف
والتأنيث مضاف اليه وهو مجرور (الساكنة) نعت لتاء ونعت
المحرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الفعل يتميز
بوجود تاء التأنيث الساكنة في آخره وتختص بالماضي نحو قامت
هند واعرابه قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل
وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا يضر تحريك التاء
بما وض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأة العزيز واعرابه قال
فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لا لتقاء
الساكنين وامرأة فاعل مرفوع وامرأة مضاف والعزيز مضاف اليه
وهو مجرور واحترز بتاء التأنيث الساكنة عن المتحركة اصاله نحو
تاء فاطمة فانها تكون في الاسم وسكت عن علامة فعل الامر
وعلامته ان يدل على الطلب ويقبل باء الخطاب نحو اضرب زيدا
واعرابه اضرب فعل امر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا
بغيره انت وزيد مفعول به منصوب فاضرب فعل امر لا لانه على

الطلب ولقبوله ياء المخاطبة تقول اضربي واغرابه اضربي فعل امر
مبني على حذف النون والياء فاعل ولما انتهى الكلام على
علامات الفعل شرع يتكلم على علامات المحرف فقال (واالحرف
ما لا يصلح معه) الى آخره واغرابه الواو حرف عطف اوللا استئناف
كما تقدم في اعراب والفعل يعرف الى آخره والحرف مبتدا مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ما نكرة موصوفة خبر المبتدا
مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
لا نافية ويصلح فعل مضارع مرفوع ومعه مع ظرف مكان
منصوب على الظرفية ومع مضاف والماء مضاف اليه مبني على
الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و(دليل) فاعل
يصلح وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة الفعل
والفاعل في محل رفع نعت لما ودليل مضاف و(الاسم) مضاف اليه
وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره (ولا) الواو
حرف عطف ولا نافية (دليل) معطوف على دليل الاول والمعطوف
على المرفوع مرفوع ودليل مضاف و(الفعل) مضاف اليه وهو
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان المحرف يتميز بعدم
قبول علامات الاسم والفعل السابقة فحوهل وفي ولم فانها لا تقبل
شيأ من علامات الاسم ولا شيأ من علامات الفعل فلا يقال بهل
ولا قدهل الى آخره فتعين ان تكون حروفا فعدم قبول الكلمة
للعلامات السابقة علامة على حرفية ما فلذلك قال بعضهم
* والمحرف ما ليست له علامة * فقس على قولي تكن علامة *
اي المحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامة عدمية كما علمت
والله اعلم ثم اخذ يتكلم على الاعراب فقال (باب الاعراب) يصح

قراءته بالرفع وفيه وجهان الأول كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره
هـذا باب واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على
السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و باب
خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الوجه
الثاني كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا محله
واعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
ها حرف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ ثان مبني على السكون في محل
رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحله خبر المبتدأ الثاني وهو
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
والجملته من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول
ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره
اقرأ باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل امر والفاعل مستتر فيه
وجوبا تقديره انت و باب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة ويصح قراءته بالجر على كونه مجرورا بحرف جر محذوف
تقديره اقرأ في باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل امر والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انت في باب جار ومجرور متعلق باقرأ وهذا الوجه
لا يتمشى الاعلى مذهب الكوفيين المميزين بجر الحرف وهو
محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في
سائر يتوصل بها من داخل الى خارج وعكسه واصطلاح اسم بجملة
من العلم مشتملة على مسائل اشتملت على فصول ام لا وهذا
لا اعراب والمعنى يجريان في كل باب فلا يحتاج الى اعادتهما مع كل

باب و (الاعراب) بكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالابتداء ومعناه
لغة البيان يقال اعرب عما في ضميره اي بين واصطلاحا عند من
يقول انه معنوي ما ذكره بقوله (هو تغيير) الى اخره واعرابه هو
ضمير فصل لا محل له من الاعراب على الاصح وتغيير خبر
الاعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف و (اواخر) مضاف اليه
وهو مجرور واواخر مضاف و (الكلم) مضاف اليه وهو مجرور
(الاختلاف) جارو مجرور متعلق بتغيير واختلاف مضاف
و (العوامل) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الداخلية)
نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (عليها) جارو مجرور متعلق
بالداخلية يعني ان الاعراب عند من يقول انه معنوي هو تغيير
احوال واخر الكلام بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد
فانه قبل دخول العوامل موقوف ليس مبنيا ولا معربا ولا مرفوعا
ولا غيره فاذا دخل عليه العامل فلن كان يطلب الرفع نحو جاء فانه
يرفع ما بعده تقول جاء زيد واعرابه جاء فصل ماض وزيد فاعل
مرفوع وان كان يطلب النصب نصب ما بعده نحو رأيت فانه
ينصب ما بعده تقول رأيت زيدا واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا
مفعول به منصوب وان كان يطلب الجر ما بعده نحو ابله تقول
مررت بزيدا واعرابه مررت فعل وفاعل وزيدا جارو مجرور متعلق
بمررت ولا فرق في الاخرين ان يكون آخر حقيقة كاخريدا وحكما
كاخريدا فان الدال آخره حكما لا حقيقة فاذا صلته يدي حذف الياء
اعتبارا فصار يد تقول طالت يد ورأيت يد او مررت يد ولا اعراب
ظاهر مما مر فالتغيير من الرفع الى النصب أو المجرور هو الاعراب وانما
قلنا احوال واخر لان الاخر لا يتغير وانما يتغير حاله وهو الحركة

وقوله (لفظا وتقديرا) قال الشيخ خالد منصوبان على المحال ورد
 بانها مصدران والمصدر ايقاعه حالا متصور على السماع فلا ولي
 نصبها على المفعولية المطلقة بفعل محذوف تقديره اعني لفظا
 لتقدير او اعرابه اعني فعل مضارع مرفوع بضممة مقدرة على الياء
 منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا
 ولفظا مفعول مطلق وهو منصوب بالفتحة الظاهرة او تقديرا
 معطوف على لفظا ويصح كونه على حذف مضاف والتقدير
 تغيير لفظ او تقدير فحذف المضاف واقيم المضاف اليه
 مقامه فاتصبت انتصابه فصار لفظا او تقديرا ويحتمل
 وجوع قوله لفظا او تقديرا للتغيير يعني ان التغيير اما ملحوظ
 به نحو يضرب زيد واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضممة
 الظاهرة وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة ولن أضرب زيدا
 واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال واضرب فعل مضارع
 منصوب بـلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر
 وجوبا تقديره انا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ولم
 اضرب زيدا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب واضرب فعل مضارع
 مجزوم بـلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر فيه وجوبا
 تقديره انا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مرتت زيد
 واعرابه مرتت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمرتت
 وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة فان التغيير في هذه الامثلة ظاهر
 في الاسم والفعل واما مقدار نحو محشي الغني والقاضي واعرابه
 محشي فعل مضارع مرفوع بضممة مقدرة على الالف منع من
 ظهورها التعذر والقاضي الواو حرف عطف القاضي معطوف على

الفتى وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
ونحولن أخشى الفتى وأعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال
وأخشى فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة مقدرة على
الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجوبا تقديره
أنا والفتى مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على
الالف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضي وأعرابه
مررت فعل وفاعل وبالقاضي جار ومجرور وعلامة جره كسرة
مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو يد عوزيد وأعرابه
يدعو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع
من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع بضمة ظاهرة ونحو يرمى زيد
وأعرابه يرمى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
الياء منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره فهذه كلها التغيرات فيها مقدر للتعذر على الالف
لأنها لا تقبل الحركة والثقل على الياء والواو لأنها يقبلان الحركة
لكنها ثقيلة عليهما وكذا نحولن أخشى القاضي فتظهر الفتحة على
الياء وأعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب الفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنا والقاضي مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وكذلك لن
أدعوزيد أولن أرميه فإنها تظهر فيه وأعراب الأول لن أدعو
ناصب ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه
وجوبا تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ومثله
لن أرميه فأرمنى منصوب بلن وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا
والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وإنما ظهرت الفتحة
على الياء والواو في الاسم والفعل لمحققتها بخلاف الضمة والكسرة

فإنها بقدران لثقلها ولا فرق في الالف والياء بين أن يكونا
 موجودين كما مثل أو محذوفين فالالف نحو جاء فتي بالتنوين
 واعرابه جاء فعل ماض وفتي فاعل مرفوع بضمه مقدرة على الالف
 المحذوفة لا لتقاء الساكنين ونحو رأيت فتي واعرابه رأيت فعل
 وفاعل وفتي مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الالف المحذوفة
 لا لتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر ومرت بفتي واعرابه
 مرت فعل وفاعل بفتي جار ومجرور بكسرة مقدرة على الالف
 المحذوفة لا لتقاء الساكنين إذا صله فتي بفتح الفاء وتحريك الياء
 منونة فقلبت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فاجتمع ساكنان
 الالف والتنوين فحذفت الالف لا لتقاء الساكنين والياء نحو
 جاء قاض بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وقاض فاعل مرفوع
 بضمه مقدرة على الياء المحذوفة لا لتقاء الساكنين منع من
 ظهورها الثقل ونحو مرت بقاض واعرابه مرت فعل وفاعل
 وبقاض جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء
 المحذوفة لا لتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل وأصله قاضي
 بتحريك الياء منونة فاستثقلت الضمة أو الكسرة على الياء
 فحذفت فالتقى ساكنان الياء والتنوين فحذفت الياء لا لتقاء
 الساكنين وأما نحو رأيت قاضيا فتظهر فيه الفتحة مخففا كما تقدم
 ويحتمل رجوع قوله لفظا أو تقدير للعوامل في قوله لا اختلاف
 العوامل يعني ان العوامل اتمام لمغوضة كما تقدم أو مقدرة كان يقال
 من ضربت فتقول زيد التقدير ضربت زيدا واعرابه فعل وفاعل
 ومفعول فالعامل في زيد النصب وهو ضربت محذوف لدلالة
 ما قبله عليه هذا على القول بان الاعراب معنوى وهو المشهور

ويتقابل البناء ومعناه لغة وضع شئ على شئ على وجه يراد به
 الثبوت فان لم يكن على الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاحا
 لزوم آخر الكلمة حالة واحدة نحو سيبويه تقول جاء سيبويه
 واعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبنى على الكسر في محل
 رفع ورأيت سيبويه واعرابه رأيت فعل وفاعل وسيبويه مفعول
 به مبنى على الكسر في محل نصب ومررت بسيبويه فمر فعل ماض
 والتاء فاعل بسيبويه الباء حرف جر وسيبويه مبنى على الكسر
 في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب واما على القول بان
 الاعراب والبناء لفظيان فيعرف من المطولات ثم أخذت كل
 على القاب الاعراب معبرا عنها بالاقسام فقال (واقسامه)
 واعرابه الواو واللام استثناف واقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره واقسام مضاف والهاء مضاف اليه مبنى
 على الضم في محل جر (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره (رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل
 وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما مر في قوله اسم وفعل وحرف
 (ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع
 (وخفض) معطوف أيضا على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع
 (وجزم) الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على
 المرفوع مرفوع يعني ان القاب الاعراب أربعة الرفع ومعناه لغة
 العلو واصطلاحا تنبيه مخصوص علامته الضمة وماناب عنها
 ويكون في الاسم والفعل نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع
 مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضا بالضمة والنصب ومعناه
 لغة الاستقامة واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الفتحة وماناب

عنها ويكون في الاسم والفعل ايضا نحو قولن اغرب زيد فافاء ترب
 فعل مضارع منصوب بطن والفاعل مستتر وجوبه تقديره فاعل وزيد
 مفعول به منصوب وانخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التسفل
 واصطلاحا تغيير مخصوص علامة الكسرة ومما يلب عنها ولا
 يكون الا في الاسم نحو مروت يزيد فزيد مخفوض بالياء والجرم
 ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص علامة السكون
 ومما يلب عنه ولا يكون الا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب
 فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جرمة السكون ثم لما ذكر المصنف
 بالاقسام على سبيل الاجمال شرع في ذكرها على سبيل التفصيل
 فقال (فالا سماء من ذلك) واعرابه الفاء الفصحى وتقدم
 الكلام عليها في قوله فالاسم يعرف الى آخره ملا سماء جار مجرور
 متعلق بمحذوف تقديره كائن في محل رفع خبر مقدم من ذلك من
 عرف جرود الاسم اشارة مبني على السكون في محل جر بمن لانه اسم
 مبني لا يظهر فيه اعراب واللام للبعد والكاف حرف خطاب
 لا موضع لها من الاعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالضم
 الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (والنقص) معطوف
 ايضا على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا جزم) الواو
 حرف عطف ولا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر
 وجر ما اسمها مبني على الفتح في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر
 فيه اعراب (فيها) في حرف جر والهاء في محل جر والمجرور
 متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر لا يعني ان الرفع والنصب
 والنقص تكون في الاسماء فالرفع نحو جاء زيد والنصب نحو رأيت

زيد او المنخفض نحو مرت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعني ان الجزم لا يدخل الاسماء كما سيأتى وقوله (وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم اعرابه مما قبله يعني ان الرفع والنصب والجزم تكون في الافعال فالرفع نحو قولك اضرب زيدا والنصب نحو ان اضرب زيدا والجزم نحو لم اضرب زيدا فدل ذلك على ان الرفع والنصب مشتركان بين الاسماء والافعال وان الجزم خاص بالاسماء والجزم خاص بالافعال وانما اختص الاسم بالخفض لمخفته وثقل الحرف فتعادلا وأيضا لكون الاسم هو الاصل في الاعراب فاخص بمحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لانه ثقيل والجزم خفيف فقابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا ولما تقدم الكلام على الاعراب واقسامه شرع يتكلم على علاماته فقال

(باب معرفة علامات الاعراب)

واعرابه أن تقول باب فيه ما تقدم من الالوجه السابقة والاولى كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب هاء حرف تبيينه وذال اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضم الظاهرة وأربع مضاف و(علامات) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضم) بدل من أربع

بدل مفصل من مجمل وبذل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 (والالف) الواو حرف عطف الف معطوف أيضا على الضمة
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره يعني ان
 علامات الاعراب الدالة عليه منها ما يكون علامة للرفع ومنها
 ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجزم ومنها ما يكون
 علامة للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب مقدما علامات الرفع
 لقوته وشرفه ولكونه اعراب العمدو بدأ بالرفع فقال للرفع اربع
 علامات علامة اصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية نائبة
 عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع اربعة
 واصطلاحا ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات
 الاربعة على سبيل اللف والنشر المرتب بقوله (فأما) الفاء
 الفصيحة سميت بذلك لكونها أفصح عن جواب شرط مقدر
 بتقديره اذا أردت معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فأقول
 لك أما (الضمة) الخ اما حرف شرط وتفصيل الضمة مبتدأ مرفوع
 لا ابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاء واقعة
 في جواب اما تكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع
 الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر فيها جوازا تقديره هي
 تعود على الضمة (علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة
 فيه الفتحة الظاهرة (للمرفع) اللام حرف جر الرفع مجرور باللام

وعلا متجرو الكسرة الظاهرة والجار والمجرو ومطلق علامة
وجملة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة
(في أربعة) في حرف جر أربعة مجرورين وعلامة جزم الكسرة
الظاهرة وأربعة مضاف و(مواضع) مضاف إليه مجرور وعلامة
جزم الفتحة نيابة عن الكسرة لأناسم لا ينصرف والمنازع له من
الصرف صيغة منتين الجموع (في الاسم) في حرف جر الاسم مجرور
بني وعلامة جزم الكسرة الظاهرة والجار والمجور في محل خبر بدل
مما قبله (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جزم
الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الأول مما تكون الضمة فيه
علامة على الرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ليس مثني ولا جموعا
ولا ملحقاتها ولا من الأسماء الخمسة فإن كان من هذه لا يقال له
مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معربا
بالضمة الظاهرة أو المقذرة فالظاهرة نحو جاء زيد وأعرابه جاء فاعل
ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق
في الضمة المقذرة بين أن تكون مقذرة للتعذر أو الثقل فالمقذرة
للتعذر نحو جاء القتي وأعرابه جاء فاعل ماض والقتي فاعل مرفوع
وعلاامة رفعه ضمة مقذرة على الألف منع من ظهورها التعذر
والمقذرة للثقل نحو جاء القاضي وأعرابه جاء فاعل ماض والقاضي
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقذرة على الياء منع من ظهورها
الثقل وأشار للموضع الثاني من مواضع الضمة بتوابعه (وجع)
وأعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف
على المجرور مجرور وعلامة جزم الكسرة الظاهرة وجمع مضاف
و(التكسين) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جزم الكسرة

الظاهرة بمعنى ان الموضوع الثاني مما تكون الضم فيه علامة المرفوع
 جمع التكسير ومعه لغة مطلق التغير واصطلاحا ما يتغير فيه
 بناء مفرده ثم لا فرق في التعبير بين أن يكون بتغيير شكل فقط
 نحو اسد وأسد أو بزيادة فقط نحو منور وصنوان أو بتقص فقط
 نحو ثمة ونجم أو بتقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب
 ورسول ورسلى أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال
 أو بالثلاثة نحو غلام وغلما ن ثم لا فرق بين أن يكون لمذكر
 أو مؤنث أو بالضم الظاهرة أو المقدرة ولا فرق في المقدرة بين
 أن تكون مقدرة للتعذر أو للقتل أو للتسبب في جوات الرجال
 أو لاساقى والهنود والعداري وغلما نى واعرابه جاعيل ماضى
 والهاء علامة التأنيث وللرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة والاساقى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
 التعذر والهنود معطوف ايضا على الرجال والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعداري معطوف على
 الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة
 على الالف للتعذر وغلما نى معطوف ايضا على الرجال والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من
 ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وإشارة للموضع الثالث بقوله
 (وجمع المؤنث السالم) واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف
 على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة
 في آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف اليه وهو مجرور بالسالم
 تحت الجمع ونعت المجرور مجرور يعنى ان الموضوع الثالث مما تكون

الضممة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بالفاء
وتاء مزيدتين نحو هندات مفردة هند فاجمع زاد عن المفرد الالف
والتاء تقول جاءت الهندات واعرابه جاء فعل ماض والهندات
فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة فان كانت التاء اصلية مثل ميت
واموات او الالف اصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث
سالم بل هو جمع تكسير واصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح
ما قبلها فقلبت الفاقصار قضاة فألفه منقلبة عن الياء وتقييد
الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب فقد يكون جمع
تكسير نحو حبل تقول في جمعه حبلات فتخير الجمع عن المفرد
بزيادة الياء فتقول جاءت حبلات واعرابه جاء فعل ماض والتاء
علامة التأنيث وحبلات فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وقد
يكون جمعا المذكر نحو اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة فيها
تقول هدمت اصطبلات واعرابه هدم فعل ماض مبني للمجهول
والتاء علامة التأنيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة واما للوضع الرابع بقوله (والفعل
المضارع) واعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف
على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره المضارع
نعت للفعل ونعت المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة
في آخره (الذي) اسم موصول نعت ثاني للفعل مبني على السكون
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم
وقلب و(يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون
(باخرة) جار ومجرور متعلق بمتصل واخر مضاف والهاء العائد
على الذي مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه

اعراب (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة
 الموصول وهو الذي يعني ان الموضع الرابع وهو آخر ما تكون
 الضمة فيه علامة للرفع الفعل المضارع نحو يضرب زيد ويخشى
 ويدعو ويرمى واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده من
 الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع
 ويخشى الواو عاطفة ويخشى فعل مضارع معطوف على يضرب
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
 الالف منع من ظهورها التغذر والفاعل مستتر فيه جواز تقديره
 هو يعود على زيد ويدعو فعل مضارع معطوف أيضا على يضرب
 مرفوع بضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله
 مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد أيضا ويرمى معطوف كذلك
 على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
 وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله
 الذي لم يتصل باخره شيء يعني به ان الفعل المضارع لا يرفع بالضمة
 الا اذا كان خاليا مما يوجب بناءه أو يتقل اعرابه وهو المراد بقوله
 لم يتصل باخره شيء والذي يوجب بناءه شيان نون الاناث ونون
 التوكيد خفيفة أو ثقيلة فنون الاناث يبنى الفعل معها على
 السكون نحو يضربن من قولك النساء يضربن واعرابه النساء
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل
 مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل رفع
 ونون النسوة فاعل في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
 والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد

يبنى الفعل معها على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل
 ليسبحن واعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة واللام في
 ليسبحن موطئة للتقسيم ويسبحن فعل مضارع مبني على الفتح
 لا اتصاله بنون التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونائب المفاعل
 ضمير مستتر تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب
 المفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد مخفية نحو الرجل
 ليكون بسكون النون واعرابه كما تقدم والذي ينقل اعرابه ألف
 الاثنين نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة
 رفعه ثبوت النون والألف فاعمل أو الواو الجماعة نحو يفعلون
 واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
 والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين واعرابه تفعلين فعل
 مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل فقد علمت
 انه متى اتصل به إحدى النونين يبنى أو اتصل به الف الاثنين أو الواو
 الجماعة أو ياء المخاطبة انتقل اعرابه من الحركات إلى الحروف
 كما علمت وسيأتي بيانه ولما انتهى الكلام على الضمة شرع بتكلم
 على ما ينوب عنها مقدما للواو لما علمت انها تنشأ عنها إذا شيعت
 فقال (وأما الواو) واعرابه الواو حرف عطف ولا يستثنى أما حرف
 شرط وتفصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل
 مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر
 جواز تقديره هي يعود على الواو (علامة) خبر تكون منصوب
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة
 والجملة من تكون واسمها لو خبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو

الواو والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما
 (في موضعين) جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها
 المكسور ما بعدها لانه متنى والنون عوض هن التنوين
 في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضا بعلامة (في جمع)
 جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من موضعين بدل
 بعض من كل وجمع مضاف و(المذكور) مضاف اليه مجرور وعلامة
 جره كسرة ظاهرة في آخره (السالم) نعت بجمع ونعت المجرور مجرور
 يعني ان الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين
 الموضع الاول في جمع المذكور السالم وهو لفظ دل على أكثر من
 اثنين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو قولك
 جاء الزيدون واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع
 وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على أكبر
 من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الواو والنون في حالة
 الرفع والياء والنون في حالتى النصب والجر وهو صالح للتجريد
 أى التفريق تقول زيدوزيدوزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول
 جاء الزيدون والعمران فان دل على أكثر من اثنين بلا زيادة فهو لفظ
 ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر أو دل بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق
 نحو عشرين فانه يكون ملحقا بجمع المذكور السالم تقول جاء
 عشرون رجلا واعرابه جاء فعل ماض وعشرون فاعل مرفوع
 وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكور السالم
 وأشار للموضع الثانى بقوله (وفي الاسماء) واعرابه الواو عاطفة
 وفي الاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن معطوف

على في جمع المذكر السالم (الخمسة) نعت للأسماء ونعت المجرور
 مجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني
 على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (أبوك) خبر
 المبتدأ وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من
 الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر
 لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخوك وحموك وفوك وذو
 مال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكلها
 مضافة وما بعدها ضمائر مبنية على الفتح في محل جر بالاضافة
 لانها اسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير حموك فانه مبني
 على الكسر لان الحم اسم لا قارب الزوج وقيل اسم لا قارب
 الزوجة فيكون مبنيا على الفتح كالبعية والا ذومال فانه مجرور
 بالكسرة الظاهرة يعني ان الموضع الثاني الذي تكون الواو فيه
 نائبة عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة
 مضافة اضافتها لغيرياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه
 لشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت مثناة نحو أبوان
 رفعت بالالف او كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة
 نحو أبائك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن
 الضمة لانه مثني وجاء أبائك فأبائك فاعل بجاء وهو مرفوع بالضمة
 الظاهرة واباء مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في
 محل جر وان صغرت أو قطعت عن الاضافة رفعت أيضا بالضمة
 الظاهرة تقول جاء أبوك واب فأي بالتصغير فاعل بجاء مرفوع
 بالضمة الظاهرة وأبي مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح

في محل جر وأب معطوف على أبيك والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وإن أضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول
 جاء أبي فأبي فاعل بجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم
 منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف
 وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر مثال المستجمع للشروط
 السابقة ما ذكره المصنف في قوله وهي أبوك إلى آخره تقول جاء
 أبوك وأعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو
 نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف
 مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وهكذا
 البقية ويشترط في ذوات تكون اضافتها لاسم جنس وأن تكون
 بمعنى صاحب كما في ذوال مال ثم اخذتكم على الالف مقدما لها على
 النون لما علمت انها اخت الواو في المد والعدة واللين فقال (واما
 الالف) وأعرابه الواو عاطفة اول الاستئناف اما حرف شرط وتفصيل
 الالف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 (فتكون) الفاء واقعة في جواب اما وتكون فعل مضارع ناقص
 يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر تقديره هي
 يعود على الالف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه
 الفتحة الظاهرة (الرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من
 تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر
 في محل جزم جواب الشروط وهو اما (في تشنية) جار ومجرور متعلق
 ايضا بعلامة وتشنية مضاف و(الاسماء) مضاف اليه وهو مجرور
 وعلامة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل
 محذوف تقديره اخص خاصة فاحص فعل مضارع مرفوع

زيد او المنخفض نحو مرت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعني ان الجزم لا يدخل الاسماء كما سيأتي وقوله (وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم اعرابه مما قبله يعني ان الرفع والنصب والجزم تكون في الافعال فالرفع نحو قولك اضرب زيدا والنصب نحو ان اضرب زيدا والجزم نحو لم اضرب زيدا فدل ذلك على ان الرفع والنصب مشتركان بين الاسماء والافعال وان الجرم خاص بالاسماء والجزم خاص بالافعال وانما اختص الاسم بالخفض لثقله وثقل الجرف فتعادلا وايضا لكون الاسم هو الاصل في الاعراب فاخص بمحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لانه ثقل والجزم خفيف فقابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا ولما قدم الكلام على الاعراب واقسامه شرع يتكلم على علاماته فقال

(باب معرفة علامات الاعراب)

واعرابه ان تقول باب فيه ما تقدم من الالوجه السابقة والا ولي كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب هاء حرف تنبيهه وذال اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضممة الظاهرة وأربع مضاف و(علامات) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضممة) بدل من أربع

بدل مفصل من مجمل وبذل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 (والالف) الواو حرف عطف الف معطوف أيضا على الضمة
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره يعني ان
 علامات الاعراب الدالة عليه منها ما يكون علامة للرفع ومنها
 ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجزم ومنها ما يكون
 علامة للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب مقدما علامات الرفع
 لقوته وشفرة ولكونه اعراب العمدو بدأ بالرفع فقال للرفع اربع
 علامات علامة اصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية نائية
 عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع اربعة
 واصطلاحا ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات
 الاربعة على سبيل اللف والنشر المرتب بقوله (فأما) الفاء
 الفصيحة سميت بذلك لكونها أفصح عن جواب شرط مقدر
 بتقديره اذا أردت معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فأقول
 لك أما (الضمة) الخ اما حرف شرط وتفصيل الضمة مبتدأ مرفوع
 بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاء واقعة
 في جواب أما تكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع
 الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر فيها جواز تقديره هي
 يعود على الضمة (علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة
 نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) اللام حرف جر الرفع مجرور باللام

وعلا متجزة الكسرة الظاهرة والجار والمجرو وما تطلق به علامة
وحالة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة
(في أربعة) في حرف جر أربعة مجرور بـي وعلامة جره الكسرة
الظاهرة وأربعة مضاف و(مواضع) مضاف إليه مجرور وعلامة
جره الفتحة نيابة عن الكسرة لا تعاسم لا ينصرف والمنازع له من
الصرف صيغة متنتهي الجموع (في الاسم) في حرف جر الاسم مجرور
بـي وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجور في محل خبر بدل
مما قبله (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره
الكسرة الظاهرة يعني ان الموضع الاقل مما تكون الضمة فيه
علامة على الرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ليس مثني ولا جموعا
ولا ملحقاتها ولا من الاسماء الخمسة فان كان من هذه لا يقال له
مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين ان يكون معربا
بالضمة الظاهرة والمقتدرة فالظاهرة نحو جاء زيد واعرابه جاء فاعل
ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق
في الضمة المقتدرة بين ان تكون مقتدرة للتعذر او الثقل فالمقتدرة
للتعذر نحو جاء الفتي واعرابه جاء فاعل ماض والفتي فاعل مرفوع
وعلاامة رفعه ضمة مقتدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
والمقتدرة للثقل نحو جاء القاضي واعرابه جاء فاعل ماض والقاضي
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقتدرة على اللام منع من ظهورها
الثقل واشار الى موضع الثاني من مواضع الضمة بتوابعه (وجع)
واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف
على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف
و(التكسين) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة

الظاهرة معنى آخر في الموضع الثاني مما تكون الضميمة علامة للرفع
 جمع التفسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحاً ما تغير فيه
 بناءً مقروءه ثم لا فرق في التعبير بين أن يكون بتغيير شكل فقط
 نحو اسد وأسب أو بزيادة فقط نحو مسنر وصنوان أو بتخص فقط
 نحو نعمة وتخم أو بتخص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب
 ورسل ورسل أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال
 أو بالثلاثة نحو غلام وعلمان ثم لا فرق بين أن يكون لمذكر
 المؤنث أو بالضمة الظاهرة أو المقصورة ولا فرق في المقصورة بين
 أن تكون مقصورة لا تعذر أو لا تعذر أو بالنسبة نحو جاءت الرجال
 والأسارى والمنود والعذاري وعلماني وأعرابه جاء فعل ما مضى
 والقاء علامة التأنيث وللرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقصورة على الالف منع من ظهورها
 التعذر والمنود معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعذاري معطوف على
 الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقصورة
 على الالف التعذر وعلماني معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقصورة على آخره منع من
 ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وإشاراً للموضع الثالث بقوله
 (و جمع للمؤنث السالم) وأعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف
 على الاسم والمعطوف على المحرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة
 في آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف إليه وهو مجرور بالسالم
 تحت بجمع ونعت المحرور مجرور يعني أن الموضع الثالث مما تكون

الضممة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع باللف
وتاء مزيدتين نحو هندات مقرده هند فالجمع زاد عن المفرد الالف
والتاء تقول جاءت الهندات واعرابه جاء فعل ماض والهندات
فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة فان كانت التاء اصلية مثل ميت
واموات او الالف اصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث
سالم بل هو جمع تكسير واصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح
ما قبلها فقلت الفافصار قضاة فالقه منقلبة عن الياء وتقييد
الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب فقد يكون جمع
تكسير نحو حبلتي تقول في جمعه حبلات فتخبر الجمع عن المفرد
بزيادة الياء فتقول جاءت حبلات واعرابه جاء فعل ماض والتاء
علامة التأنيث وحبلات فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وقد
يكون جمع المذكر نحو اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة فيها
تقول هدمت اصطبلات واعرابه هدم فعل ماض مبني للمجهول
والتاء علامة التأنيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة واسما للموضع الرابع بقوله (والفعل
المضارع) واعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف
على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره المضارع
نعت للفعل ونعت المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة
في آخره (الذي) اسم موصول نعت ثاني للفعل مبني على السكون
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم
وقلبوا (يتصل) فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون
(باخرة) جار ومجرور متعلق بـ يتصل واخر مضاف والهاء العائد
على الذي مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه

اعراب (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة
 الموصول وهو الذي يعني ان الموضع الرابع وهو آخر ما تكون
 الضمة فيه علامة للرفع الفعل المضارع نحو يضرب زيد ويخشى
 ويدعو ويرمى واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده من
 الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع
 ويخشى الواو عاطفة ويخشى فغل مضارع معطوف على يضرب
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
 الالف منع من ظهورها التغذر والفاعل مستتر فيه جواز تقديره
 هو يعود على زيد ويدعو فعل مضارع معطوف أيضا على يضرب
 مرفوع بضممة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله
 مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد أيضا ويرمى معطوف كذلك
 على يضرب مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
 وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله
 الذي لم يتصل باخره شئ يعني به ان الفعل المضارع لا يرفع بالضمة
 الا اذا كان خاليا مما يوجب بناءه أو ينقل اعرابه وهو المراد بقوله
 لم يتصل باخره شئ والذي يوجب بناءه شيان نون الاناث ونون
 التوكيد خفيفة أو ثقيلة فنون الاناث يبنى الفعل معها على
 السكون نحو يضربن من قولك النساء يضربن واعرابه النساء
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل
 مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل رفع
 ونون النسوة فاعل في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
 والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد

يعني الفعل معها على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل
 ليس يجن وأعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة واللام في
 ليس جين موطئة للتقسيم ويسجن فعل مضارع مبني على الفتح
 لا اتصاله بنون التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونائب للفاعل
 ضمير مستتر تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب
 المفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد الحفيفة نحو الرجل
 ليس يكون بسكون النون وأعرابه كما تقدم والذي ينقل أعرابه ألف
 الاثنين نحو يفعلان وأعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة
 رفعه ثبوت النون والألف فاعمل أوواو الجماعة نحو يفعلون
 وأعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
 والواو فاعل أوياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين وأعرابه تفعلين فعل
 مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل فقد علمت
 أنه متى اتصل به إحدى النونين يبنى أو اتصل به الف الاثنين أوواو
 الجماعة أو ياء المخاطبة انتقل أعرابه من الحركات إلى الحروف
 كما علمت وسيأتي بيانه ولما انتهى الكلام على الضمة شرع بتكلم
 على ما ينوب عنها مقدم التواو لما علمت أنها تنشأ عنها إذا شبع
 فقال (وأما الواو) وأعرابه الواو حرف عطف وللاستئناف أما حرف
 شرط وتفصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل
 مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر
 جواز تقديره هي يعود على الواو (علامة) خبر تكون منصوب
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جار ونحوه متعلق بعلامة
 والجملة من تكون واسمها لو خبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو

الواو والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما
 (في موضعين) جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها
 المكسور ما بعدها لانه مثني والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضا بسلامة (في جمع)
 جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من موضعين بدل
 بعض من كل وجمع مضاف و (المذكور) مضاف اليه مجرور وعلامة
 جره كسرة ظاهرة في آخره (السالم) نعت بجمع ونعت المجرور مجرور
 يعني ان الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين
 الموضع الاول في جمع المذكر السالم وهو لفظ دل على أكثر من
 اثنين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو قولك
 جاء الزيدون واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع
 وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على أكبر
 من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الواو والنون في حالة
 الرفع والياء والنون في حالتى النصب والجر وهو صالح للتجريد
 أى التفریق تقول زيدوزيدوزيدوصالح لعطف مثله عليه تقول
 جاء الزيدون والعمران فان دل على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ
 ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر أول بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق
 نحو عشرين فانه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم تقول جاء
 عشرون رجلا واعرابه جاء فعل ماض وعشرون فاعل مرفوع
 وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكر السالم
 وأشار للموضع الثانى بقوله (وفي الاسماء) واعرابه الواو عاطفة
 وفي الاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن معطوف

على في جمع المذكر السالم (الخمسة) نعت للأسماء ونعت المجرور
 مجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني
 على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (أبوك) خبر
 المبتدأ وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من
 الاسماء الخمسة وأبومضاف والكاف مضاف اليه في محل جر
 لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخوك وحموك وفوك وذو
 مال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكلها
 مضافة وما بعدها ضمائر مبنية على الفتح في محل جر بالاضافة
 لانها اسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير حموك فانه مبني
 على الكسر لان الحم اسم لا قارب الزوج وقيل اسم لا قارب
 الزوجة فيكون مبنيا على الفتح كالبقية والا ذمال فانه مجرور
 بالكسرة الظاهرة يعني ان الموضع الثاني الذي تكون الواو فيه
 نائبة عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة
 مضافة اضافتها لغيرياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه
 لشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت مثناة نحو أبوان
 رفعت بالالف او كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة
 نحو أبائك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن
 الضمة لانه مثني وجاء أبائك فأبائك فاعل بجاء وهو مرفوع بالضمة
 الظاهرة وأباء مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في
 محل جر وان صغرت أو قطعت عن الاضافة رفعت أيضا بالضمة
 الظاهرة تقول جاء أباك فأبى بالتصغير فاعل بجاء مرفوع
 بالضمة الظاهرة وأبى مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح

في محل جروأب معطوف على أيك والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وان أضيف لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول
 جاء أبي فأبي فاعل بجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم
 منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف
 وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر مثال المستجمع للشروط
 السابقة ما ذكره المصنف في قوله وهي أبوك الى آخره تقول جاء
 أبوك واعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو
 نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف
 مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وهكذا
 البقية ويشترط في ذوات تكون اضافتها لاسم جنس وأن تكون
 بمعنى صاحب كما في ذوال مال ثم اخذ يتكلم على الالف مقدما لها على
 النون لما علمت انها اخت الواو في المد والعلّة واللين فعمال (واما
 الالف) واعرابه الواو عاطفة اول الاستئناف اما حرف شرط وتفصيل
 الالف مبتدأ مرفوع بالا ابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 (فتكون) الفاء واقعة في جواب اما وتكون فعل مضارع ناقص
 يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر تقديره هي
 يعود على الالف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه
 الفتحة الظاهرة (الرفع) جار مجرور متعلق بعلامة والجملة من
 تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر
 في محل جزم جواب الشروط وهو أما (في ثنية) جار مجرور متعلق
 ايضا بعلامة وثنية مضاف و (الاسماء) مضاف اليه وهو مجرور
 وعلامة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل
 محذوف تقديره اخص خاصة فاحص فعل مضارع مرفوع

والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا وخاصة مفعول مطلق يعنى أن
الالف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو
المثنى من الاسماء وحقيقته اصطلاحا لفظ دل على اثنين وأغنى
عن المتعاطفين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو
جاء الزيدان فالزيدان فاعل مجاء وهو مرفوع وعلامة رفعه الالف
نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم
المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهو
الالف والنون في حال الرفع والياء والنون في حالي النصب والجر
وصالح للتجريد تقول زيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء
الزيدان والصالحان فان دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع
فلا يقال له مثنى عندهم او دل على اثنين بالزيادة ولكن كان
لا يصلح للتفريق نحو اثنان اذ لا يقال فيه اثن واثن فيكون ملحقا
بالمثنى تقول جاء اثنان واعرابه جاء فعـل ماض واثنان فاعـل
مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ولما نهى الكلام على
الالف شرع يتكلم على النون فقال (واما النون فتكون علامة
للرفع في الفعل المضارع) واعرابه ظاهر مما تقدم وقوله (اذا)
ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه
و(اتصل) فعل ماض و(به) جار ومجرور متعلق باتصل و(ضمير)
فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة اتصل من الفعل والفاعل في محل
جر يضافه اذا اليه وهو معنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف
و(تثنية) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف
عطف (ضمير) معطوف على ضمير الاوّل والمعطوف على المرفوع

مرفوع وضمير مضاف و (جمع) مضاف اليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة (او) حرف عطف (ضمير) معطوف ايضا على ضمير الاو
 وضمير مضاف و (المؤنثة) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 (المخاطبة) نعت للمؤنثة ونعت المجرور مجرور و علامة جره الكسرة
 الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون
 وهو الذي عمل في اذا النصب وهو معنى قوله م منصوب بجوابه
 يعني ان النون تكون علامة للرفع في موضع واحد وهو الفعل
 المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية او ضمير جمع او ضمير المؤنثة
 المخاطبة فضمير التثنية وهو الالف نحو يفعلان وتفعلان بالتحية
 والفوقية واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون
 والالف فاعل او اتصل به ضمير جمع وهو الواو او نحو يفعلون وتفعلون
 بالتحية والفوقية واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت
 النون والواو فاعل وتفعلون مثله او اتصل به ضمير المؤنثة المخاطبة
 وهو الياء نحو تفعلين وهو لا يكون الا بالفوقية واعرابه تفعلين
 فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل ولما
 انهي الكلام على علامات الرفع شرع يتكلم على علامات
 النصب فقال (والنصب خمس علامات) واعرابه الواو وحرف
 عطف على قوله وللرفع اربع علامات ويصح ان تكون
 للاستئناف وللنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن
 خبر مقدم وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف
 وعلامات مضاف اليه مجرور و علامة جره كسرة ظاهرة في آخره
 (القحة) بالرفع بدل من خمس وبديل المرفوع مرفوع و علامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره و بدأها الكونها الاصل (والالف) الواو

حرف عطف الا الى معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وذكرها بعد الفتحة لكونها بذاتها تنشأ عنها اذا اشبهت
 (والكسرة) الواو حرف عطف الكسرة معطوف على الفتحة
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الا الى لكونها اخت
 الفتحة في التحريك (والياء) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضا
 على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة وذكرها بعد الكسرة لكونها بذاتها تنشأ عنها اذا اشبهت
 (وحذف) معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وحذف مضاف و(النون) مضاف اليه مجرور وحيث وقع
 كل من المذكورات في محله تعين الختم بهذا الاخير ثم لما قدم
 الكلام على علامات النصب اجمالاً اخذ يتكلم عليها تفصيلاً على
 سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فاما الفتحة) واعرابه الفاء
 القصيدة اما حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره (فتكون) الفاء واقعة
 في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
 واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الفتحة
 (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
 في اخره (لنصب) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون
 واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الفتحة وجملة المبتدأ
 والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور
 متعلق ايضا بعلامة وثلاثة مضاف و(مواضع) مضاف اليه مجرور
 بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من
 الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) جار ومجرور متعلق

بمخذوف تقديره كائن بدل من ثلاثة بدل بعض من كل (المفرد)
نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (و جمع) معطوف على الاسم
والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف و (التكسير) مضاف
اليه مجرور (والفعل) معطوف ايضا على الاسم والمعطوف على
المجرور مجرور (المضارع) نعت للفعل ونعت المجرور مجرور (اذا)
ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه
(دخل) فعل ماض و (عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (ناصب)
فاعل دخل والجملة في محل جر باضافة اذا اليها وهو معنى قولهم
خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو والواو والواو لم حرف تنفي وحزم وقلب
ويتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (باخره)
جار ومجرور متعلق بمتصل و آخر مضاف والهاء مضاف اليه مبني
على الكسر في محل جرو (شيئ) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضممة
الظاهرة وجواب اذا مخذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب
بالفتحة وهو العامل في اذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه
يعني ان الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع الموضع
الاول الاسم المفرد وتقدم انه ما ليس مشني ولا مجموعا ولا ملحقا بهما
ولا من الاسماء الخمسة وذلك نحو رأيت زيدا والفتي وغلامي
واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة
والفتي معطوف على زيد منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع
من ظهوره التعذر وغلامي ايضا معطوف على زيد منصوب
بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه
مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب

والموضع الثاني جمع التفسير وتقدم انه ما تغير فيه بناء مفردة نحو
 رأيت الرجال والاسارى والهنود والعذارى واعرابه رأيت فعل
 وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
 والاسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدّرة على الالف
 منع من ظهورها التعذر والهنود والعذارى معطوفان ايضا على
 الرجال منصوب الاوّل بالفتحة الظاهرة والثاني بالفتحة المقدّرة
 على الالف والموضع الثالث الفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب
 ولم يتصل بآخره شيء مما في علامات الرفع فنحن لن اضرب زيدا
 ولن اخشى عمرا واعراب الاوّل لن حرف نفي ونصب واستقبال
 وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
 وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا وزيد مفعول به منصوب
 وكذلك لن اخشى عمرا لكن اخشى منصوب بفتحة مقدّرة على
 الالف منع من ظهورها التعذر ثم أخذ يتكلم على الالف مقدّما لها
 على غيرها لما علمت انها بذت الفتحة فقال (واما الالف) واعرابه
 الواو حرف عطف أو لا استئناف وعلى كونها للعطف يكون
 معطوفها الجملة بعدها والالف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فتكون)
 الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على
 الالف و (علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة الظاهرة وجملة
 تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الالف وجملة
 المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (لنصب) جار
 ومجرور متعلق بعلامة (في الاسماء) جار ومجرور متعلق
 ايضا بعلامة (الخسنة) نعت للاسماء ونعت المجرور ومجرور

(نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واغرابه الواو
للاستئناف وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر ذلك المبتدأ مرفوع
بالضمة وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره اعني نحو واغرابه
اعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من
ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا ونحو مفعول به
منصوب بالفتحة الظاهرة ويجري هذان الوجهان في كل لفظة
نحو فلا تطيل به مع كل لفظة (رايت) فعل وفاعل (اباك)
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من
الاسماء الخمسة وابا مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر
(واخاك) معطوف على اباك منصوب بالالف ايضاً وأخا مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر (وما) الواو عاطفة ما اسم موصول
بمعنى الذي معطوف على اباك مبني على السكون في محل نصب
(اشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا يعود على ما وجلة
الفعل والفاعل المستتر لا محل له من الاعراب صلة الموصول
و (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لا شبه مبني على السكون
في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع له من
الاعراب يعني ان الالف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة
في موضع واحد وهو الاسماء الخمسة على المشهور وذلك نحو رايت
اباك واخاك وحماك وفاك وذا مال واغرابه رايت فعل وفاعل وباك
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من
الاسماء الخمسة وابا مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر
وما بعده معطوف عليه على هذا المتوال فقول المصنف وما اشبه

ذلك أي ما أشبه أباك وأخاك وهو جمالك وفالك وذامالك ثم أخذ يتكلم
على الكسرة فقال (وإما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع
المؤنث السالم) وأعرابه على قياس ما تقدم يعني أن الكسرة
تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم
وتقدم تعريفه نحو خلق الله السموات وأعرابه خلق فعل ماض
والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه
الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم ثم أخذ يتكلم على
الياء فقال (وإما الياء فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع)
وأعرابه كما مر يعني أن الياء تكون علامة للنصب في موضعين
الموضع الأول التثنية بمعنى المثني نحو رأيت الزيدين وأعرابه رأيت
فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء
المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثني والنون عوض
عن التنوين في الاسم المفرد والموضع الثاني جمع المذكور السالم
نحو رأيت الزيدين وأعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به
منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها
لأنه جمع مذكر سالم وأطلق الجمع لكونه على حد المثني فتى ذكر
بجانبه فالمراد به جمع المذكور السالم وتقدم تعريفها ثم أخذ يتكلم
على حذف النون فقال (وأما حذف النون فيكون علامة
للنصب) وأعرابه ظاهر مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود
على حذف وقوله (في الأفعال) جار ومجرور متعلق بعلامة (التي)
اسم موصول نعت للأفعال مبني على السكون في محل جر (رفعها)
مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر
(بشبات) جار ومجرور متعلق بحذف تقديره كائن في محل رفع

خبر المبتدأ وثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور و علامة
 جر الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدأ والخبر لا فعل لها من
 الاعراب صلة الموصول وهو التي والعائد الهاء من رفعها يعني ان
 حذف النون يكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في الافعال
 الخمسة نحو لن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحتمية والفوقية ولن يفعلوا ولن
 تفعلوا بالتحتمية والفوقية ولن تفعل ولا يكون الا بالفوقية واعراب
 لن يفعل لن حرف نفى ونصب واستقبال ويفعل فعل مضارع
 منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل وتفعلا
 بالفوقية مثله واعراب لن يفعلوا لن حرف نفى ونصب واستقبال
 ويفعلوا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون
 والواو فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن تفعل لن حرف
 نفى ونصب واستقبال وتفعلي فعل مضارع منصوب بلن وعلامة
 نصبه حذف النون والياء فاعل ولما انتهى الكلام على علامات
 النصب شرع يتكلم على علامات الخفض فقال (وللخفض ثلاث
 علامات) واعرابه الواو حرف عطف او للاستئناف للخفض جار
 ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر
 وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه (الكسرة) بالرفع بدل من
 ثلاث وبديل المرفوع مرفوع (والياء والفتحة) معطوفان على
 الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان للخفض ثلاث
 علامات العلامة الاولى الكسرة وبداها كونها الاصل العلامة
 الثانية الياء وثني بها كونها بذت الكسرة تتشأ عنها اذا اشبع
 العلامة الثالثة الفتحة وتعين الختم بها ولما قدم العلامات اجمالا
 اخذ يتكلم عليها تفصيلا فقال (فاما الكسرة فتكون علامة

للتخفيض في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير
المنصرف وجمع المؤنث السالم) واعرابه معلوم مما مر يعني ان
الكسرة تكون علامة للتخفيض في ثلاثة مواضع الموضع الاول
الاسم المفرد المنصرف اى المنون ولو تقدير انحو مررت بزيد والفتى
والقاضى وغلامى واعرابه مررت فعل وفاعل ويزيد جار ومجرور
متعلق بمررت والفتى معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على
الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مجرور
وعلامه جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
وغلامى معطوف ايضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل
ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام
مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر وتيد الاسم المفرد
بالمنصرف لان غير المنصرف يجر بالفتحة نحو مررت باحمد كما يأتى
الموضع الثانى جمع التكسير المنصرف نحو مررت بالرجال
والاسارى والهنود والعذارى واعراب مررت بالرجال ظاهر
والاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الف
منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف ايضا على الرجال مجرور
بالكسرة الظاهرة والعذارى معطوف ايضا على الرجال مجرور
بالكسرة المقدرة للتعذر وقيد ايضا بالمنصرف لان غيره يجر
بالفتحة نحو مررت بمساجدكم ما يأتى الموضع الثالث جمع المؤنث
السالم نحو مررت بالمسلمات ومسلماتى فالمسلمات مجرور بالياء
وعلامه جره الكسرة الظاهرة ومسلماتى معطوف على المسلمات
وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وياء المتكلم

مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولم يقيد
 جمع المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون الا منصرفا نعم لو سمي
 به جاز فيه الصرف وعدمه نحو أذرعان علما على بلدة ثم اخذ يتكلم
 على العلامة الثانية فقال (واما الياء فتكون علامة للتخفيض
 في ثلاثة مواضع في الاسماء الخمسة والتثنية والجمع) واعرابه
 معلوم مما تقدم يعني أن الياء تكون علامة للتخفيض في ثلاثة مواضع
 الموضع الاول الاسماء الخمسة نحو مررت بابيك وأخيك وجميعك
 وفيك وذى مال واعرابه مررت فعل وفاعل وبأبيك جار ومجرور
 وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء الخمسة وابي
 مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر واما جار والمجرور متعلق
 بمررت والبقية معطوفة على ابيك على هذا المنوال الموضع الثاني
 التثنية بمعنى المثنى نحو مررت بالزيدين بفتح ما قبل الياء وكسر
 ما بعدها واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور
 وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد واما جار والمجرور متعلق
 بمررت الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت بالزيدين بكسر
 ما قبل الياء وفتح ما بعدها واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين
 جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها
 لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
 ثم اخذ يتكلم على العلامة الثالثة وهي الفتحة فقال (واما الفتحة
 فتكون علامة للتخفيض في الاسم) وهو ظاهر الا اعراب وقوله
 (الذي) هو اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل
 جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و(لا) نافية (ينصرف) فعل

مضارع مرفوع والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الذى
وجملة الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الموصول يعنى
أن الفتحة تكون علامة للنخفص نيابة عن الكسرة فى موضع واحد
وهو الاسم الذى لا ينصرف أى لا ينون وهو ما اجتمع فيه علتان
فرعيتان ترجع احدهما الى اللفظ والاخرى الى المعنى أو علة
واحدة تقوم مقام علتين فالذى جمع فيه علتان نحو ابراهيم من
قولك مررت بابراهيم واعرابه بابراهيم جار ومجرور وعلامة جره
الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف
العلمية والعجمة فالعلمية علة راجعة الى المعنى والعجمة علة راجعة
الى اللفظ او كان فيه العلمية والتركيب المزجى نحو معدى كرب
أو العلمية والعدل نحو عمر أو العلمية وزيادة الالف والنون نحو
مررت بعثمان أو العلمية والتأنيث نحو مررت بفاطمة وزينب
وطححة وهجر أو كان فيه العلمية ووزن الفعل نحو مررت باحمد
وذكر ويزيد فالأول علم على نبينا صلى الله عليه وسلم والثانى علم
على نوح عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول فى الجمع
المانع له من الصرف العلمية والتركيب المزجى أو العلمية والعدل
أو العلمية وزيادة الالف والنون أو العلمية والتأنيث أو العلمية
ووزن الفعل أو كان فيه الوصفية وزيادة الالف والنون نحو
مررت بسكران تقول المانع له من الصرف الوصفية وزيادة الالف
والنون أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت بأخوتقول المانع له
من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو
مررت بأفضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل
والذى فيه علة واحدة تقوم مقام علتين ما كان فيه ألف

التأنيت الممدودة أو المقصورة فالممدودة نحو مررت بحراء والمقصورة
 نحو مررت بحبلى وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيت الممدودة
 أو المقصورة أو كان على وزن مفاعل نحو مررت بمساجد وتقول
 المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على وزن مفاعيل
 نحو مررت بمصايح وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع
 أيضا ومحل المنع من الصرف في المذكورات إذا لم تضاف أو تقع بعد
 أل فان أضيفت أو وقعت بعد أل انصرفت نحو مررت بأفضلكم
 وبالأفضل وكلاهما مجرور بالكسرة الظاهرة ولما أنهى الكلام على
 علامات الخفض شرع يتكلم على علامات الجزم فقال (وللجزم
 علامتان) واعرابه الواو حرف عطف وأولاستثناف للجزم جار
 ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وعلامتان مبتدأ مؤخر وهو
 مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لانه مشني والنون عوض عن
 التنوين في الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبدل
 المرفوع مرفوع (والحذف) معطوف على السكون والمعطوف
 على المرفوع مرفوع يعني ان للجزم علامتين علامة أصلية وهى
 السكون وعلامة فرعية وهى الحذف والجزم معناه لغة القطع
 واصطلاحا قطع الحركة أو الحذف من الفعل المضارع لاجل الجزم
 وان شئت قلت تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه
 والسكون لغة ضد الحركة واصطلاحا حذف الحركة لمقتضى والحذف
 يطلق لغة على الترك واصطلاحا ترك الحرف لمقتضى ثم شرع يتكلم
 عليها تفصيلا فقال (فاما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل
 المضارع الصحيح الآخر) واعرابه ظاهر مما مروى يجوز في الآخر الجزم
 بالاضافة الى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلا بالصحيح ويجوز

فيه النصب على كونه منصوبا بالصحيح على التشبيه بالمفعول به
 لكون الصحيح صفة مشبهة يعنى ان السكون يكون علامة للجزم في
 الفعل المضارع الذى لم يكن آخره ألفا ولا واو ولا ياء وهو المسمى
 عندهم بالصحيح نحو لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفى و جزم
 وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد
 فاعل وهو مرفوع وأشار للموضع الذى يبنى بقوله (وأما الحذف
 فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر) واعرابه
 كما تقدم في الذى قبله وقوله (وفي الافعال) جار ومجرور
 معطوف على قوله في الفعل (التي) اسم موصول نعت
 للافعال مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر
 فيه اعراب (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف
 والماء مضاف اليه في محل جر (بثبات) جار ومجرور متعلق
 بمحذوف خبر المبتدأ وجملة للبتدأ والخبر لا محل لهما من الاعراب صلة
 الموصول وهو التي وثبات مضاف و (المون) مضاف اليه مجرور
 بالكسرة الظاهرة يعنى أن الحذف يكون علامة للجزم في
 موضعين الموضع الاول الفعل المضارع المعتل الآخر وهو ما كان
 آخره ألفا أو واو أو ياء فما كان آخره ألفا نحو يخشى تقول في جزمه
 لم يخش زيد واعرابه لم حرف نفى و جزم وقلب ويخش فعل مضارع
 مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها
 وما كان آخره واو او نحو يدعوه تقول في جزمه لم يدع زيد واعرابه
 لم حرف نفى و جزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
 جزمه حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها ويزيد فاعل وما كان
 آخره ياء نحو ويرمى تقول في جزمه لم يرم زيد واعرابه لم يرم جازم

ومحذوم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها
 وزيد فاعل * الموضوع الثاني الافعال التي رفعها بثبوت النون وهي
 تفعّلان ويفعّلان بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يفعّلوا وعرّبه
 لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعّلان فعل مضارع محذوم بلم وعلامة جزمه
 حذف النون والالف فاعل وتفعّلون ويفعّلون بالفوقية والتحتية
 تقول في جزمه لم يفعّلوا وعرّبه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعّلوا
 فعل مضارع محذوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل
 وتفعّلين بالفوقية لا غير تقول في جزمه لم تفعّلين وعرّبه لم حرف نفي
 وجزم وقلب وتفعّلين فعل مضارع محذوم بلم وعلامة جزمه حذف
 النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات الاعراب
 تفصيلا شرع يتكلم عليها اجمالا وهو دأب المتقدمين من المؤلفين
 ورحمهم الله تعالى تمرينا للبتي لانه أدخل في نفسه فقال

(فصل)

العرّبه ما مر في باب الاعراب فرا جعه اكن النصب هنا بعيد
 لها القبة لرسم المنصوب اذ لو نصب لرسم بالالف بعد اللام وبقيّة
 الاوجه ظاهرة والفصل لغة الحجازيين الشيعيين واصطلاحا اسم
 بحملة من العلم مشتملة على مسائل غالباً (المعربات) مبتدأ مرفوع
 بضمه ظاهرة (قسمان) خبر مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف
 قیابة عن الضمة لانه مشني والنون عوض عن التنوين في الاسم
 المفرد وقد يشكّل هذا بأن المعربات جمع وقسمان مشني ولا يخبر
 بالثنى عن الجمع وأجيب بأن أل في المعربات للجنس فتبطل معنى
 الجمعية وأن قسمان على حذف مضاف والتقدير ذوات قسمين
 محذوف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارفع ارتقاؤه فيكون

الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان وبدل
 المرفوع مرفوع بالضممة (يعرب) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع
 بالضممة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره
 هو يعود على قسم (بالحركات) جار مجرور متعلق بيعرب
 (وقسم) معطوف على قسم الاول مرفوع بالضممة (يعرب
 بالحروف) واعرابه مثل ما قبله يعني أن المعربات قسمان أحدهما
 ما يعرب بالحركات الثلاث التي هي الضمة والفحة والكسرة
 ويلحق بها السكون وثانيهما ما يعرب بالحروف الأربعة التي هي
 الواو والالف والياء والنون ويلحق بها المحذوف ثم اخذ في بيانها
 مبتدأ ثانيا يعرب بالحركات لأنه الأصل على سبيل الف والنون
 المرتب فقال (فالذي) الفاء فاء الفصيحة والذي اسم موصول
 صفة لموصوف محذوف والتقدير القسم الذي فالقسم مبتدأ
 مرفوع بالضممة والذي نعت له مبني على السكون في محل رفع
 (يعرب) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضممة الظاهرة
 ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي
 والجملة صلة الموصول لا محل لها من الأعراب (بالحركات) جار
 مجرور متعلق بيعرب (أربعة) خبر القسم الواقع مبتدأ وأربعة
 مضاف و (أنواع) مضاف إليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة وبدل
 المرفوع مرفوع (المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (التكسير)
 مضاف إليه وهو مجرور (وجمع) معطوف أيضا على الاسم وجمع
 مضاف و (المؤنث) مضاف إليه (السالم) نعت بجمع ونعت المرفوع
 مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المرفوع

مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم
موصول نعت ثان للفعل مبني على السكون في محل رفع لانه اسم
مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يتصل) فعل
مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (باخره) جار ومجرور
متعلق بـ يتصل واخره ضاف والماء مضاف اليه في محل جر (شيئ)
فاعل يتصل وهو مرفوع بالضممة الظاهرة يعني ان القسم الذي
يعرب بالحرركات الثلاث والسكون أربعة اشياء الاول الاسم
المفرد وتقدم انه ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بها ولا من الاسماء
الخمسة نحو زيد والثاني جمع التوكيد وتقدم انه ما تغير فيه بناء
مفرده نحو الرجال والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم انه ما جمع
بالف وتاء مزيدين نحو المسلمات والرابع الفعل المضارع الذي
لم يتصل باخره شيء أي لا نون التوكيد ولا نون الاناث ولا الف
الاثنين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فان اتصل به
نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليسجن أو اتصل به نون الاناث
بنى على السكون نحو يتربص أو اتصل به الف الاثنين نحو يضربان
أو واو جمع نحو يضربون أو ياء المخاطبة نحو تضرين واعرابه
بالحروف كما يأتي ثم أخذ في بيان ما يعرب به كل من المذكرات
فقال (وكلها) الواو للاستئناف كل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل
مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (ترفع)
فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع بالضممة ونائب الفاعل ضمير
مستتر جواز تقديره هي يعود على الماء في كل هذا لان الضمير
يعود للمضاف اليه لا الى كل بخلاف غيرهما فان الضمير يعود على
المضاف لا على المضاف اليه غالباً نحو غلام زيد يضرب فـ ضمير يضرب

حائد على غلام المضاف لا على زيد المضاف اليه وجملة ترفع في محل
 رفع خبر المبتدأ (بالضم) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصبه)
 فعل مضارع معطوف على ترفع وثائب الفاعل ضمير مستتر تقديره
 هي يعود على الماء في كلاهما (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بتنصب
 وكذا المفعول في اعراب (وتخفض بالكسرة وتجزم بالسكون)
 يعني ان الاشياء الاربعة السابقة وهي الاسم المفرد وجمع التكسير
 وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء ترفع
 جميعا بالضمه نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد فاعل
 يضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضمه
 وتنصب المذكورات جميعا بالفتحة ما عدا اجمع المؤنث السالم نحو لن
 اضرب زيدا والرجال واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال
 واضررب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة وفاعله
 مستتر وجوبا تقديره انا وزيد مفعول به منصوب والرجال
 معطوف عليه منصوب بالفتحة الظاهرة وتجر كلاهما بالكسرة
 ما عدا الاسم الذي لا ينصرف نحو مررت بزيد والرجال والمسلمات
 واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور بالكسرة متعلق
 بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد مجروران بالكسرة
 والفعل المضارع يحزم بالسكون ما لم يكن معتل الاخر نحو لم
 اضرب زيدا واعرابه لم حرف نفى وحزم وقلب واضررب فعل مضارع
 محذوم ولم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره
 انا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة فتعد علمت ان كلها ليست من
 باب المحكم على جميع المذكورات الا في حالة الرفع فقط وفي غير الرفع
 من باب المحكم على البعض ولهذا اقال (وخرج عن ذلك) واعرابه

الواو واللام مستثنان من خروج فعل على ما مضى وعن حرف جر وذا اسم اشباه
 مبنى على السكون في محل جر لانهم مبنى لا يظهر فيه اعراب
 (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضممة الظاهرة وثلاث مضاف
 و(اشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه
 اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التانيث الممدودة (جمع)
 بدل من ثلاثة وبذل المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (المؤنث)
 مضاف اليه مجرور (السالم) بالرفع نعت بجمع ونعت المرفوع مرفوع
 (ينصب) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع بالضممة ونائب
 الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار
 ومجرور متعلق ب ينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل
 نصب على الحال من جمع (والاسم) معطوف على جمع والمعطوف
 على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على
 السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية
 و(ينصرف) فعل مضارع مرفوع وقاعله ضمير مستتر جواز تقديره
 هو يعود على الذي والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول
 (يخفص) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل
 ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة في محل
 نصب على الحال من الاسم (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بخفص
 (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع
 (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت ثان
 للفعل والمعتل مضاف و(الاخر) مضاف اليه مجرور (يجزم) فعل
 مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو
 يعود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل (يحذف)

جار ومجرور متعلق بيجزم وحذف مضاف (وآخره) مضاف وآخر
 مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
 اعراب ويصح ان تكون الثلاثة اعني جمع والاسم والفعل مبتدآت
 والمجمل اعني جملة ينصب ويخفض ويجزم اخبار عن تلك المبتدآت
 يعني ان الاشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله كلها ترفع
 الى آخره ثلاثة الاول جمع المؤنث السالم وكان القياس ان ينصب
 بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رأيت المسلمات واعرابه رأيت
 فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن
 الفتحة لانه جمع مؤنث سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدم
 الكلام عليه وكان حقه ان يخفض بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة
 نحو مررت باحمد واعرابه مررت فعل وفاعل باحمد الباء حرف جر
 أحمد مجرور بالياء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه
 اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلية ووزن الفعل كما
 مر الثالث الفعل المضارع المعتل الاخرى الذي آخره الف نحو
 يخشى او واو نحو ويدعو او ياء نحو ويرمى وكان القياس ان يجزم
 بالسكون لكن لما كان آخره ساكنا من الاصل جزموه بحذف
 الاخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم حرف نفي وجزم
 وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف
 والفتحة قبلها دليل عليها وزيد فاعل ولم يدع الواو حرف عطف
 ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضممة
 قبلها دليل عليها والقاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على
 زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم حرف نفي وجزم وقلب ويرم مجزوم بلم
 وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعل

مستتر جواز يعود على زيد ثم شرع في بيان ما يعرف بالحروف
 فقال (والذي يعرب بالحروف أربعة أنواع) واعرابه كما مر في الذي
 قبله والواو هنا للاستئناف (التثنية) بدل من أربعة وبدل
 المرفوع مرفوع (وجمع) معطوف على التثنية والمعطوف على
 المرفوع مرفوع وجمع مضاف (المذكر) مضاف إليه وهو مجرور
 (السالم) بالرفع نعت لمجمع ونعت المرفوع مرفوع (والاسماء)
 معطوف على التثنية (الخمسة) نعت للاسماء أو بدل (و) مثلها
 (الافعال الخمسة) هي يفعلان وتفعلان وبفعلون وتفعلون
 وتفعلين) اعرابه مثل ما تقدم في الاسماء وهذا على سبيل
 الاجمال ثم أخذ في بيانها على سبيل التفصيل مرتبا الاول للاول
 فقال (فاما) الفاء الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل (التثنية)
 بمعنى المثني مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة في
 جواب اما وترفع فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل
 ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على التثنية والجملة
 من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والجملة من
 المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما (بالالف) جار
 ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل
 مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره
 هي يعود أيضا على التثنية (وتخفض) اعرابه كذلك (بالياء) جار
 ومجرور متعلق بتنصب على الاولى عند الاصرين ويقدر مثله
 لتخفض ومتعلق بتخفض على الاولى عند الكوفيين ويقدر مثله
 لتنصب وكذا يقال فيما يأتي يعني ان القسم الذي يعرب بالحروف
 أربعة اشياء الاول التثنية بمعنى المثني من اطلاق المصدر واردة اسم

المقعول والمثنى يرفع بالالف نحو جاء الزيدان واعرابه جاء فعل
 ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وينصب ويخفض
 بالياء فالنصب نحو رأيت الزيدين واعرابه رأيت فاعل
 والزيدين مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لانه مثنى
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والخفض نحو مررت
 بالزيدين واعرابه مررت فاعل وبالزيدين جار ومجرور
 وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ثم شرع في بيان القسم
 الثاني وهو جمع المذكر السالم فقال (واما جمع المذكر) الى آخره
 واعرابه الواو وحرف عطف أول الاستئناف اما حرف شرط وتفصيل
 جمع مبتدأ مرفوع بالابتداء وجمع مضاف والمذكر مضاف اليه مجرور
 بالكسرة الظاهرة (السالم) نعت بجمع ونعت المرفوع مرفوع
 (فيرفع) الفاء واقعة في جواب اما يرفع فعل مضارع مبني للجهول
 ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع والجملة
 من الفعل ونائب الفاعل هي وما عطف عليها في محل رفع خبر
 المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما (بالواو)
 جار ومجرور متعلق بيرفع (وينصب ويخفض بالياء) اعرابه نظير
 ما مر في المثنى يعني ان جمع المذكر السالم يعرب حالة الرفع بالواو
 ويعرب حالة النصب والجزم بالياء تقول جاء الزيدون ورأيت
 الزيدين ومررت بالزيدين واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل
 مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم ورأيت الزيدين
 رأي فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل

رفع والزيد ين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسورة
 ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذ كرسالم ومررت بالزيد
 واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيد جارو مجرور وعلامة جره
 الياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذ كرسالم
 (واما) الواو حرف عطف اما حرف شرط وتقصيل (الاسماء)
 مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخمسة) نعت للاسماء ونعت المرفوع
 مرفوع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما ترفع فعل مضارع مبني
 للم يسم فاعله مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل
 ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الاسماء والجملة من الفعل
 ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الاسماء الخمسة وجملة
 المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما (بالواو) جارو مجرور
 متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع
 مبني للم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي
 يعود على الاسماء (بالالف) جارو مجرور متعلق بتنصب
 (وتخفz) الواو حرف عطف تخفz فعل مضارع مبني للم يسم
 فاعله وهو مرفوع بالضم ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز
 تقديره هي يعود على الاسماء و(بالياء) جارو مجرور متعلق
 بتخفz (واما الافعال الخمسة فترفع) اعرابه نظير ما مر (بالنون)
 الباء حرف جر والنون مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة
 والجار والمجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب
 فعل مضارع مبني للم يسم فاعله مرفوع بالضم ونائب الفاعل
 ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود ايضا على الافعال والجملة
 معطوفة على جملة ترفع (وتجزم) الواو حرف عطف تجزم فعل

مضارع مبني للم لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً
تقديره هي يعود أيضاً على الأفعال والجملة معطوفة أيضاً على جملة
ترفع (بمحذوفها) الباء حرف جرو وحذف مجرور بالباء وعلامة جره
الكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنازعه كل من تنصب وتجرم
فعند البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين متعلق بالاول
وحذف مضاف والمضاف اليه مبني على السكون في محل
جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان الأفعال الخمسة
تعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع
مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من
الأفعال الخمسة والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع
وتعرب في حالة النصب بمحذف النون نحو لن يفعلوا واعرابه لن
حرف نفى ونصب واستقبال ويفعلان فعل مضارع منصوب بـ
وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل وتعرب حالة الجزم أيضاً
بمحذف النون نحو لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب
ويفعلان فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والالف
فاعل وقس على ذلك بقية الأمثلة

(باب الأفعال)

اعرابه كما تقدم من الأوجه السابقة والاولى جعله خبر المبتدا
محذوف تقديره هذا باب واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم إشارة
مبتدا مبني على السكون في محل رفع و باب خبر المبتدا مرفوع
بالضمة الظاهرة و باب مضاف والأفعال مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة (الأفعال) مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره (ثلاثة) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره (ماض) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع

وعلامة

وعلامته رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لا لتقاء الساكنين
وأصل ماض ماضى بتحريك الياء منونة فاستثقلت الحركة على
الياء فحذفت فالتقاء ساكنان الياء مع التنوين فحذفت الياء لا لتقاء
الساكنين والماضى ما دل على حدث وقع وانقطع وعلامته ان
يقبل تاء التأنيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند واعرابه ضرب
فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل مرفوع بالضممة
(ومضارع) الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض
والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع ما دل على حدث يقبل
الحال والاستقبال وعلامته ان يقبل لم نحول يضرب تقول
لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع
محزوم ولم علامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضممة (وامر)
الواو حرف عطف امر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع
مرفوع والا مر ما دل على حدث في المستقبل وعلامته ان يقبل ياء
المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربى واعرابه اضربى فعل امر مبني
على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه على كونه خبرا
لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم
اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف
حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضممة ويصح نصبه على كونه
مفعولا لفعل محذوف تقديره اعنى نحو واعرابه اعنى فعل مضارع
مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة ونحو مضاف (ضرب) مضاف اليه مبني على الفتح
في محل جر (ويضرب) الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع

معطوف على ضرب مبني على الضم في محل جر (واضرب)
 الواو حرف عطف اضرب معطوف على ضرب مبني على السكون
 في محل جرو هذه امثلة الافعال الثلاثة الماضي والمضارع والامر
 على اللف والنشر المرتب فان قلت كيف تعرب هذه الافعال
 كاعراب الاسماء ويدخلها الجرمع انه ممنوع منها قلت هي اسماء
 باعتبار لفظها فلذا دخلها الجرمع (فالماضى) الفاء الفصيحة
 الماضى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء
 منع من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة
 ومفتوح مضاف (الآخر) مضاف اليه مجرور بالكسرة (ابدا) ظرف
 زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعنى
 ان الفعل الماضى مبني على الفتح دائما لفظا نحو ضرب زيد واعرابه
 ضرب فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضممة
 الظاهرة واما تقدير التعذر نحو اتى موسى عصاه واعرابه اتى
 فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف منع من ظهورها
 التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
 الالف منع من ظهورها التعذر واما تقدير المناسبة نحو ضربوا
 واعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من
 ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبني على
 السكون في محل رفع وانما كانت حركة مناسبة لان الواو
 لا يناسبها الا ضم ما قبلها واما تقدير اكرهه توالى اربع متحركات
 نحو ضربت بسكون الباء الموحدة واعرابه ضرب فعل ماض
 مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل
 بالسكون العارض كراهة توالى اربع متحركات فيما هو كالكلمة

الواحد والياء فاعل (والامر) الواو حرف عطف الامر مبتدأ
 مرفوع بالابتداء (محذوم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (ابدا) ظرف
 زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني
 ان فعل الامر مبني على السكون دائما لفظا نحو اضرب زيدا
 واعرابه اضرب فعل امر مبني على السكون والفاعل مستتر
 وجوبا تقديره انت وزيدا مفعول به منصوب واما تقدير التماس
 من التقاء الساكنين اذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة
 نحو اضربن يا زيد بفتح الباء الموحدة واعرابه اضربن فعل امر مبني
 على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالفتح
 العارض لا لتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت
 والنون للتوكيد يا زيد يا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم
 في محل نصب او اتصل به نون النسوة نحو واضربن يا هنديات
 واعرابه كاعراب ما قبله الا ان النون هنا ضمير النسوة فاعل مبني
 على السكون في محل رفع بخلافها فيما قبله فانها فيه للتوكيد كما
 علمت هذا اذا كان صحيح الآخر ولم يكن من الافعال الخمسة فان كان
 معطلاي آخره حرف علة فانه يبنى على حذف حرف العلة نحو اخش
 وادع وارم واعرابه اخش فعل امر مبني على حذف الالف والفتحة
 قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وادع
 الواو حرف عطف ادع فعل امر مبني على حذف الواو والضمة قبلها
 دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت وارم الواو
 حرف عطف ارم فعل امر مبني على حذف الياء والكسرة قبلها
 دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت او كان من الافعال
 الخمسة فانه يبنى على حذف النون نحو افعلوا وافعلوا فاعلى واعرابه

افعلوا فعل أمر مبني على حذف النون والالف فاعل وافعلوا الواو
 حرف عطف افعلوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل
 وافعلوا الواو حرف عطف افعلوا فعل أمر مبني على حذف النون
 والياء فاعل والحاصل ان فعل الامر يبنى على ما يجزم به المضارع
 منه فان كان مضارعه يجزم بالسكون كيضرب تقول فيه لم يضرب
 فان الامر منه كذلك مبني على السكون نحو اضرب وان كان
 مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يفعلوا ولم يفعلوا
 ولم تفعلوا فان الامر منه كذلك يبنى على الحذف تقول اخش وادع
 وارم افعلوا افعلوا فاعل وتقدم اعراب ذلك وعلى ذلك قول ابي ربيعة
 المشهور

* والامر مبني على ما يجزم به مضارعه أيامن يفهم *
 (والمضارع) الواو حرف عطف اوللاستئناف المضارع مبتدأ
 مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي أو نكرة موصوفة
 بمعنى لفظ خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (كان) فعل
 ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (في قوله) في حرف جر اول
 مجرور بفي وعلازمة جره الكسرة الظاهرة واول مضاف والهاء
 مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر وابتجار والمجرور متعلق
 بمحذوف في محل نصب خبر كان مقدما (احدى) اسم كان مؤخر
 مرفوع بضمه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة
 من كان واسمها وخبرها لا محل لها من الاعراب صلة ما على الاول
 أو محلها رفع صفة لها على الثاني واحدى مضاف و(الزوائد) مضاف
 اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الرابع) صفة للزوائد وصفة المجرور
 مجرور وعلازمة جره الكسرة الظاهرة (يجمعها) يجمع فعل مضارع

مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره وهما مفعول به مبني على السكون في محل نصب (قولك)
 قول فاعل يجمع مرفوع بالضمة الظاهرة وقول مضاف والكاف
 مضاف اليه مبني على القتح في محل جر (انبت) اني فعل ماض والتاء
 ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والجملة من الفعل
 والفاعل في محل نصب مقول القول وانبت بمعنى ادركت يعني ان
 الفعل المضارع هو ما كان مبدوءا بحرف من الحروف الاربعة
 المجموعة في قولك انبت وهي الهمزة ويشترط أن تكون للمتكلم
 نحو اقوم واعرابه اقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب
 والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا
 تقديره انا فالهمزة في اقوم للمتكلم بخلاف همزة اكرم فانها للغائب
 تقول اكرم زيد عمر فلذا دخلت على الماضي والنون ويشترط أن
 تكون للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره نحو تقوم واعرابه تقوم فعل
 مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره نحن فالنون في تقوم
 للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره بخلاف نون نرجس فانها للغائب
 فلذا دخلت على الماضي تقول نرجس زيد الدواة اذا جعل فيها
 النرجس والنرجس نبت ذوراثمة طيبة والياء التحيية ويشترط
 أن تكون للغائب نحو يقوم زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع
 وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فالياء في يقوم
 للغائب بخلاف ياء غيرنا فانها تكون للغائب والمتكلم فلذا دخلت
 على الماضي تقول يرنأ زيد الشيب ويرنأه اذا خضبته بالحناء والتاء
 الفوقية ويشترط أن تكون للغائبة أو المخاطب نحو تقوم هند

وتقوم يازيد واعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة
وهند فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم
فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا
تقديره انت ويا حرف ندا وزيد منادى مبني على الضم في محل
نصب فالتاء في تقوم للغائبة أو المخاطب بخلاف تاء تعلم فانها
للغائب فلذا دخلت على الماضي تقول تعلم زيد المسألة فهذه
اعني اقوم وتقوم بالنون ويقوم بالتحنية وتقوم بالفوقية كلها افعال
مضارعة لوجود حرف الزيادة في اولها والا استتمار واجب فيها الا
المبدوءة بالياء وتاء الغائبة فان الاستتمار فيها جائز لا واجب وسميت
هذه الحروف الاربعة بالا حرف الزوائد لزيادتها على الفاء والعين
واللام المسميات بالميزان الاصل فان يقوم على وزن يفعل بسكون
الفاء وضم العين اذا أصله يقوم على وزن ينصرف قلت حركة الواو الى
الساكن قبلها فصار يقوم على وزن يدوم فالقاف تسمى فاء الكلمة
لكونها في مقابلة فاء يفعل والواو تسمى عين الكلمة والميم تسمى
لام الكلمة لكونها في مقابلة العين واللام في يفعل فهذه الحروف
الثلاثة هي الاصول فتعين زيادة الياء ومثلها الهمة والنون والتاء
(وهو) الواو والاستثناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح
في محل رفع (مرفوع) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (ابدا) ظرف زمان
منصوب على الظرفية (حتى) حرف غاية وجر (يدخل) فعل
مضارع منصوب بان مضمره وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ناصب) فاعل
يدخل مرفوع بضممة ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) معطوف

على ناصب والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى ان الفعل المضارع
يستمر على رفعه الى وجود ناصب فينصبه أو جازم فيجزمه
واختلف في رافعه ف قيل وهو الصحيح التجرد من الناصب والجازم
وقيل احرف المضارعة وهى الاحرف الاربعة للسابقة وقيل
مشابهته للاسم فى الحركات والسكنات كيضرب فانه على وزن
ضارب وقيل حلو له محل الاسم ورده هذه الاقوال ما عدا الاول يعلم
من المطولات ثم شرع فى بيان الناصب والجازم مقدما الاول على
سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالنواصب) الفاء فاء القصيدة
النواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ مرفوع
بالمبتدأ يعنى ان النواصب للفعل المضارع لفظا اذا لم يتصل به
احدى النونين أو محلا اذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة
اربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد اشار للاول بقوله (وهى)
الاول للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل
رفع (ان) بفتح الهمزة وسكون النون هى وما عطف عليها فى محل
رفع خبر المبتدأ وبدا بان لكونها ام الباب وهى تنصب المضارع
لفظا والماضى والا مر محلا مثال المضارع يعجبني أن تقوم واعرابه
يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والنون للوقاية والياء مفعول مبنى على
السكون فى محل نصب وان حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل
مضارع منصوب بان ونصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انت ومثال الماضى يعجبني ان قام زيد واعراب يعجبني
كما تقدم وان حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماض مبنى على الفتح
فى محل نصب بان وزيد فاعل وان وما بعدها فى المثالين فى تأويل

مصدر فاعل يعجبني والتقدير يعجبني قيامك ومثال الامر اشترت
اليه بان قم واعرابه اشترت فعل وفاعل الى حرف جر والهاء ضمير
مبنى على الكسر في محل جري الى لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب
والباء حرف جر وان حرف مصدرى ونصب وقم فعل امر مبنى على
السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجواب تقديره انت وان
وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بالباء والتقدير اشترت اليه بالقيام
وسميت مصدرية لسبكها بالمصدر كما علمت (ولن) الواو حرف
عطف ولن معطوف على ان مبنى على السكون في محل رفع يعنى
ان من النواصب لن وهى حرف تنصب المضارع وتتنى معناه
وتصيره خالصا للاستقبال نحو لن يقوم زيد واعرابه لن حرف نفى
ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بلن وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره (واذا) الواو حرف عطف واذا معطوف على ان مبنى على
السكون في محل رفع يعنى ان من النواصب اذا وهى حرف جواب
وجزاء ويشترط في النصب بها ثلاثة شروط ان تكون في صدر
الجواب وان يكون الفعل بعدها مستقبلا وان لا يفصل بينها وبين
الفعل فاصل غير القسم نحو اذا اكرمك جوابا لمن قال اريد ان ازورك
واعرابه اذا حرف جواب وجزاء ونصب واكرم فعل مضارع
منصوب باذا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجواب
تقديره انا والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب فان
لم تكن في صدر الجواب نحو يا زيد اذا اكرمك او فصل بينهما وبين
الفعل فاصل غير القسم نحو اذا يا زيدا اكرمك او كان الفعل غير
مستقبلا نحو اذا تصدق جوابا لمن قال احبك تعين رفع الفعل

بعدها في جواب جميع هذه الامثلة الثلاثة (وكي) الواو حرف عطف كي معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان من النواصب للمضارع كي ويشترط في النصب بها من غير تقدير ان بعدها ان تكون مصدرية وهي التي تتقدم عليها اللام اما الفظا نحو لكيلا تأسوا واعرابه اللام لام كي وكى حرف مصدرى ونصب ولا نافية وتاسوا فاعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع واما تقدير انحو قوله تعالى كي تقر عينها اذا قدرت اللام قبل كي واعرابه كي حرف مصدرى ونصب وتقر فاعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وعين فاعل تقر مرفوع بالضممة الظاهرة وعين مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وسميت حينئذ مصدرية لتاويلها مع ما بعدها بمصدرى لعدم اسائتكم ولا قرار عينها فان لم تتقدم عليها اللام لا لفظا ولا تقديرا فهي حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بان مضمرة وجوبا بعد كي نحو جئت كي اقر العلم واعرابه جئت فعل وفاعل كي حرف تعليل وجر وافرأ فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد كي التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا العلم مفعول به منصوب ونصبه فتحة ظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لانها بمعنى اللام فهي علة لما قبلها أي جئت لا قرأ العلم ولما نهى الكلام على النواصب التي تنصب بنفسها اخذ يتكلم على النواصب التي تنصب بان مضمرة بعدها وانما اضمرت ان دون غيرها لانها ام الباب فلذا عملت ما غوطة ومقدرة واضمارها اما جازا وواجب فقال (ولام) الواو حرف عطف

ولام معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف
 و(كى) مضاف اليه مبني على السكون في محل جري عني ان من
 النواصب للمضارع لام كى ويقال لها لام التعليل لكن بان مضمرة
 بعدها نحو قوله تعالى لتبين للناس واعرابه اللام لام كى وتبين
 فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام كى وعلامة نصبه
 الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جواز تقديره انت للناس جار
 ومجرور متعلق بتبين (ولام) الواو حرف عطف ولام معطوف على
 ان والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف و(الحجود) مضاف
 اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى ان من النواصب للمضارع لام
 الحجود أى النفي لكن بان مضمرة وجوبا بعدها وضابطها
 ان يسبقها كان المنفية عما او يكن المنفية بلم فالأولى نحو قوله تعالى
 ما كان الله ليعذبهم واعرابه ما نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع
 الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بالضممة الظاهرة ليعذبهم
 اللام لام الحجود ويعذب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
 بعد لام الحجود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر
 جواز تقديره هو يعود على الله والهاء مقول به مبني على الضم
 في محل نصب والميم علامة الجمع والحجة من الفعل والفاعل في محل
 نصب خبر كان والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليعفّر لهم
 واعرابه لم حرف نفي وحزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص يرفع
 الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحرك
 بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين الله اسم يمكن وهو مرفوع
 وعلامة رفعة ضمة ظاهرة ليعفّر اللام لام الحجود ويعفّر فعل مضارع
 منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام الحجود وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الله والجملة
من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ليكن ولهم جار ومجرور
متعلق بيغفروا الميم علامة الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى
معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان من
النواصب للمضارع حتى لكن بان مضمرة وجوبا بعدها ويشترط
في النصب بها ان تكون جارة بمعنى الى أو بمعنى لام التعليل فالاولى
نحو قوله تعالى حتى يرجع اليك الينا موسى واعرابه حتى حرف غاية
وجزمعني الى ويرجع فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعدها
حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الينا الى حرف جر ونا ضمير مبني
على السكون في محل جر بالي وموسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا
بمعنى الى أي قالوا لن نبرح عليه عاكفين الى رجوع موسى
والثانية نحو قولك للكافر اسلم حتى تدخل الجنة واعرابه اسلم
فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت
حتى حرف تعليل وجزمعني اللام وتدخل فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعدها حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل
مستتر وجوبا تقديره أنت والجنة مفعول به منصوب بالفتحة
الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف والجواب معطوف على ان
والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالقاء) جار ومجرور وعلامة
جره الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على
القاء والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
وفي العبارة قلب والاصل والقاء والواو في الجواب يعني ان من
النواصب للمضارع القاء والواو الواقعتين في الجواب لكن بان
مضمرة وجوبا والمراد بالقاء القاء المفيدة للسببية وبالواو الواو المفيدة

للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التي جمعها بعضهم في قوله

مروادع وانه وسل واعرض لمخضهم * تمن وارج كذا كالف في قد كلاً
فمثال جواب الامراقبل فاحسن اليك أو واحسن اليك واعرابه
اقبل فعل امر والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت فاحسن الغاء فاء
السببية واحسن فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء
السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وان قلت واحسن كانت
الواو والمعية واحسن فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعد واو المعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا اليك جار ومجرور
متعلق باحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقني فاعمل صالحا
واعرابه رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة
على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة لا جل
التخفيف مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل
امر ولاكن سمي دعاء تأدبا والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت
والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب
فاعمل الغاء فاء السببية واعمل فعل مضارع منصوب بان مضمرة
وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا واصلحا
مفعول به منصوب وان قلت واعمل كانت الواو والمعية واعمل
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال
جواب النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي واعرابه
الواو عاطفة ولا ناهية وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا ناهية

وعلاوة جزمه حذف النون والواو فاعل فيه جار ومجرور متعلق
بتطغوا فيحل الفاء فاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بان
مضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعليكم جار ومجرور متعلق بحل
وغضبي فاعل يحل مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف ويا
المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وان قلت ويحل
في غير القرآن كانت الواو والمعية ويحل فعل مضارع منصوب بان
مضمرة وجوبا بعد واو والمعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام
نحو هل زيد في الدار فاذهب اليه واعرابه هل حرف استفهام
وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وفي الدار جار ومجرور متعلق بحذف
تقديره كائن خبر المبتدأ فاذهب اليه الفاء فاء السببية واذهب
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل
مستتر وجوبا بتقديره انا اليه جار ومجرور متعلق باذهب وان قلت
واذهب كانت الواو والمعية واذهب فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد واو والمعية ومثال جواب العرض وهو الطلب
بلين ورفق نحو ألا تنزل عندنا فتصيب خير واعرابه ألا أداة
عرض وتنزل فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفاعل مستتر
وجوبا بتقديره انت وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية
متعلق بتنزل وعند مضاف وتام مضاف اليه مبنى على السكون
في محل جر فتصيب الفاء فاء السببية فتصيب فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا بتقديره
انت وخير مفعول به منصوب وان قلت وتصيب كانت الواو واو
المعية وتصيب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد

واوالمعية ومثال جواب التخصيض وهو الطلب بحث وازعاج
 هلا اكرمت زيد افيشكروا عرايه هلا اداة تخصيض واكرمت فعل
 وفاعل وزيد مفعول به منصوب فيشكر الغاءفاء السببية ويشكر
 فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعدفاء السببية
 والفاعل مستتر جواز تقديره هو وان قلت ويشكر كانت الواو
 واوالمعية ويشكر فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعدواو
 المعية ومثال جواب التمني وهو طلب مالا طمع فيه أو ما فيه
 عسر نحو ليت لي مالا فا تصدق منه واعرايه ليت حرف تمني
 ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ولي اللام حرف جر والياء ضمير
 مبني على السكون في محل جر والمجرور متعلق بمحذوف في
 محل رفع خبر ليت مقدم ومالا اسمها مؤخر منصوب بالفتحة
 الظاهرة فاتصدق الغاءفاء السببية واتصدق فعل مضارع منصوب
 بان مضمرة وجوبا بعدفاء السببية والفاعل مستتر وجوبا
 تقديره انا ومنه جار ومجرور متعلق باتصدق وان قلت واتصدق
 كانت الواو واوالمعية واتصدق فعل مضارع منصوب بان مضمرة
 وجوبا بعدواوالمعية ومثال جواب الترجي وهو طلب الامر
 المحبوب نحو لعل اراجع الشيخ فيفهمني المسألة واعرايه لعل
 حرف ترج ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبني
 على السكون في محل نصب وراجع فعل مضارع مرفوع بالضممة
 الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والشيخ مفعول به
 منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع
 خبر لعل فيفهمني الغاءفاء السببية ويفهم فعل مضارع منصوب
 بان مضمرة وجوبا بعدفاء السببية والفاعل مستتر جواز تقديره

هو يعود على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبني
على السكون في محل نصب والمسألة مفعول به منصوب بالفتحة
الظاهرة وان قلت ويفهمني كانت الواو والميم فيهم فعل
مضارع منصوب بلن مضمره وجوبا بعد الواو والميم ومثال جواب
الفتي قوله تعالى لا يقضي عليهم فيموتوا واعرابه لانا فيه ويقضي
فعل مضارع مبني للمرسم فاعله حرف فروع بضمة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التحذر وعليهم جار ومجرور في محل رفع
ثائب فاعل يقضي والميم علامة الجمع فيموتوا الفاعل في السبعة
ويموتوا فعل مضارع منصوب بان مضمره وجوبا بعد الواو والميم
وعلا متهصبه حذف النون والواو فاعل وان قلت ويموتوا في غير
القرآن كانت الواو والميم فيهموتوا فعل مضارع منصوب
بان مضمره وجوبا بعد الواو والميم فاجواب في هذه الأمثلة التسعة
منصوب بان مضمره وجوبا بعد الفاء والواو (واو) والواو سرف عطف
واو معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان من
المتراسب المضارع أولا لكن بان مضمره وجوبا بعد ها ويشترط
في المنصب بها ان تكون بمعنى الا اذا كان ما بعده ها ينقض دفعه
واحدة او معنى الى اذا كان ما بعده ها ينقض شيئا فشيئا المثال الاول
قولك لا قتل الكافر او سلم واعرابه اللام موطئة للقسم واقتل
فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد لا يقتل في محل
رفع والفاعل مستتر وجواب تقديره انا والنون للتوكيد والكافر
مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة واو حرف عطف ويسلم فعل
مضارع منصوب بان مضمره وجوبا بعد او والفاعل مستتر جوارا
تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لا قتل الكافر الا ان يسلم

والاسلام يحصل دفعة واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى الا ومثال
 للثانية قولك لا لزمنك وتقضيني حتى واعرابه اللام موطئة للقسم
 الزمن فعل مضارع مبني على الفتح لا اتصاله بنون التوكيد في محل
 رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والنون للتوكيد والكاف
 مفعول به مبني على الفتح في محل نصب واو حرف عطف وتقضيني
 فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد اوا والنون للوقاية
 والياء مفعول اول لتقضيني مبني على السكون في محل نصب
 وحتى مفعول ثان له منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم
 منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وحتى مضاف
 وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم
 مبني لا يظهر فيه اعراب واو في المثالين عاطفة مصدر امؤولا على
 مصدر مقدر والتقدير في المثال الاول ليقعن مني قتل للكافر
 واسلام منه والتقدير في المثال الثاني ليقعن مني الزام لك او قضاء
 منك وحاصل ما ذكره المصنف ان ان ضمير بعد ثلاثة من حروف
 الجوز هي اللام وكى التعليلية وحتى الجارة وبعد ثلاثة من حروف
 العطف وهي الفاء والواو واو ثم شرع يتكلم على الجواز فقال
 (والجواز) يصح ان تكون الواو حرف عطف وان تكون
 للاستئناف والجواز مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (ثمانية عشر)
 خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه
 اعراب يعني ان الادوات التي تجزم المضارع ثمانية عشر جازما
 وهي قسمان قسم يحزم فعلا واحدا وقسم يحزم فعلين وبدأ بالقسم
 الاول فقال (وهي) الواو والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ
 مبني على الفتح في محل رفع (لم) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني

على السكون في محل رفع يعني ان من الجوازم التي تجزم فعلا
 واحدا الم وهي حرف يجزم المضارع وينقي معناه ويقبله الى المضى
 نحو لم يلدوا عرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويلا فعل مضارع
 مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جواز تقديره
 هو يعود على الله (ولما) الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبني
 على السكون في محل رفع يعني ان الثاني من الجوازم التي تجزم
 فعلا واحدا الم المرادفة للم لكن النفي بلم يكون مقطوعا عن الحال
 والنفي بلماي يكون متصلا به نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذاب واعرابه
 لما حرف نفي وجزم وقلب ويذوقوا فعل مضارع مجزوم بلام وعلامة
 جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول به منصوب
 وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها
 اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف وياء المتكلم المحذوفة
 مخفيا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني
 لا يظهر فيه اعراب اى الى الان ماذا قوله (والم) الواو حرف عطف
 الم معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني
 لا يظهر فيه اعراب يعني ان الثالث مما يجزم فعلا واحدا الم وهي
 لم لكن زيدت عليها الهزة للتقرير نحو قوله تعالى الم نشرح لك
 صدرك واعرابه الهزة للتقرير ولم حرف نفي وجزم وقلب ونشرح
 فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر
 وجوبا تقديره نحن ولك جار ومجرور متعلق بنشرح وصدرو مفعول
 به منصوب وصدرو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح
 في محل جر (ولما) الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبني على
 السكون في محل رفع يعني ان الرابع من الجوازم التي تجزم فعلا

واحد الملوحي لا لا سابقا قبل كس زديت عليها الحمزة للتقرير فحوالما
 احسن اليك واخر اياه الحمزة للتقرير ولنا حرف نقي وجزم وقلب
 احسن فعل مضارع مجزوم بالواو لامة جزمه السكون والفاعل
 مستتر وجوبا تقديره انا واليالك جار ومجرور متعلق بالاحسن
 (ولا ام) الواو حرف عطف ولا ام عطوف على لم واللام طرفه على
 المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضم طاهرة في آخره ولا ام مضاف
 (والا م) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة في ان الخامس
 من الجوزم التي تجزم فعلا واحدا لا ام الامر وهو المطلب من الاعلى
 للادنى نحو وليفتق ذو سعة واخر اياه للام لا ام الامر يفتق فعل
 مضارع مجزوم باللام لا ام وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع
 وعلامة رفعه الواو تايبة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو
 مضاف وسمعة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء)
 الواو حرف عطف والدعاء مضاف على الامر والمطوف على المجرور
 مجرور يعني ان الخامس من الجوزم التي تجزم فعلا واحدا لا ام
 الدعاء وهي لا ام لا مكن سميت دعائية تأدبا والدعاء هو المطلب
 من الادنى للاعلى فهو قوله تعالى اليقظ علي بنار بك واخر اياه لا ام
 لا ام الدعاء ويقض فعل مضارع مجزوم باللام لا ام وعلامة جزمه
 حذف الياء والكسرة قبلها لا يسئل عليم او عليها جار ومجرور
 متعلق بيقض ورب فاعل ية من مرفوع بالضمية المطلب اهرق ورب
 مضاف والكان مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وذلك ان
 طلب الفعل ان كان من اعلى لاقل منه قيل له امر وان كان بالعكس
 قيل له دعاء وان كان من متساويين قيل له التماس (ولا) الواو
 حرف عطف ولا ام عطوف على لم مبني على السكون في محل رفع

(في النهي) جاز وجروا متعلق بحذف صفة اللزوم والتقدير ولا
المستعمل في النهي يعني ان السادس من الجوازم التي تجزم فعلا
واحد الا لثانية والنهي طلب الحذف الجزم من اعلی لا ذی نهی
لا تخف واعر له لا نهي وتنف فعل مضارع مجزوم بلا ضاهية
وعلامه جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت
(والدعاء) الواو حرف عطف والدعاء معطوف على النهي والمعطوف
على الجرو مجزوم وعلامه جزمه كسرة طاهرة في آخره يعني ان
السادس مما يجزم فعلا واحدا المستعملة في الدعاء وهو طلب
الترك طلب ما لم يكن لاذی لا علی نحو قوله تعالى لا تؤاخذوا عرابه
لا دحية فتؤاخذ فعل مضارع مجزوم بلا لام عائية وعلامه جزمه
السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت ونا معقول به مبنى
على السكون في محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب
ولا للدعائية لانه اسم مبنى ولكن سميت دعائية تأدبا وذلك لان
طلب الترك ان كان من اعلی لا ذی قيل له نهی وان كان بلغة كس
قيل له دعاء وان كان من متساويين قيل له التماس ثم لما فرغ
رما يجزم فعلا واحدا او كلها جروفا أخذ يتكلم على ما يجزم فعلا
وكلهما اسماء لان واذا ما فهم مرطان فقال (وان) الواو حرف عطف
ان معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعني ان لا قول
ما يجزم فعلا من كان وهي حرف يجزم المضارع لفظا ولما مضى محلا
ويطلب معنى الماضي للمستقبل عكس لم والجزم وان بهما
نصف لزمان فحوان يقيم زيد يقيم عمر واعرابه ان حرف شرط جازم
يجزم فعلا من الاول فعل بالشرط والثنائي جوابه ويجزؤه يقيم فعل
بمضارع مجزوم بان فعل بالشرط وعلامه جزمه السكون وزيد

فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ويقم الثاني فعل مضارع ايضا مجزوم
 بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمر وفاعل مرفوع
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واما ماضيان نحو ان قام زيد قام
 عمرو واعرابه كما تقدم الا انك تقول في قام فعل ماض مبني على الفتح
 في محل جزم بان فعل الشرط وكذلك في جوابه او يكون الا ول
 مضارع والثاني ماضيا نحو ان يقوم زيد قام عمرو والا ول ماضيا
 والثاني مضارع نحو ان قام زيد يقوم عمرو واعراب المثاليين
 كما مر في نظيرهما (وما) الواو حرف عطف وما معطوف على لم مبني
 على السكون في محل رفع يعني ان الثاني مما يجزم فعلين ما وهي
 في الاصل موضوعة لما لا يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت
 نحو قوله تعالى وما تفعلوا من خير يعلمه الله واعرابه الواو
 للاستئناف وما اسم شرط جازم مفعول به مقدما لتفعلوا مبني على
 السكون في محل نصب وتفعلوا فعل مضارع مجزوم بما فعل الشرط
 وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار مجرور
 متعلق بتفعلوا ويعلم فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط
 وعلامة جزمه السكون والهاء مفعول به مبني على الضم في محل
 نصب والله فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف
 ومن معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني
 ان الثالث مما يجزم فعلين من وهي في الاصل موضوعة لمن يعقل
 ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى من يعمل سوءا يجز به
 واعرابه من اسم شرط جازم مبتدأ وعلامة جزمه السكون
 والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على من والجملة من الفعل
 والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسوأمفعول به منصوب

بالفتحة الظاهرة ويجز فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم بمن
 وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وانائب
 الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على من وبه جار
 ومجرور متعلق بيجز (ومهما) الواو حرف عطف مهما معطوف على
 لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الرابع ما ييجزم فعلين
 مهما وهي في الاصل موضوعه لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معنى
 الشرط فجزمت نحو قوله تعالى مهما تأتياه من آية لتسخرنا بها فما
 نحن لك بمؤمنين واعرابه مهما اسم شرط جازم مبتدأ مبني على
 السكون في محل رفع وتأيت فعل مضارع مجزوم بمهما فاعل الشرط
 وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل
 مستتر وجوبا تقديره انت ونا مفعول به مبني على السكون في محل
 نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو مهما
 وبه جار ومجرور متعلق بتأت ومن آية جار ومجرور بيان للمها في محل
 نصب على الحال من الهاء في به واللام لام كي وتسخر فعل مضارع
 منصوب بان مضمرة جواز بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة
 الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت ونا مفعول به مبني على
 السكون في محل نصب وبها جار ومجرور متعلق بتسخر والقاء من
 فما واقعة في جواب مهما وما نافية فان جعلت ما حجازية عملت
 عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن اسمها مبني على الضم
 في محل رفع ولك جار ومجرور متعلق بمؤمنين وبمؤمنين الباء حرف
 جر زائد ومؤمنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه ياء مقدرة في آخره
 منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المحذوبة لاجل حرف
 الجر الزائد وان جعلت ما تيمية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ

مبنى على الضم في محل رفع ويؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين
 خبر المبتدأ مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال
 المحل بالياء المحمودة لا جعل حرف الجر الزائد والجملة من ملوا اسمها
 وخبرها على الأول ومن المبتدأ والخبر على الثاني في محل جزم
 جواب الشرط (واذما) الواو حرف عطف واذا ما معطوف على لم
 مبنى على السكون في محل رفع يعني ان الخامس مما يحزم فملين
 اذا ملوهي موضوعة للدلالة على تعليق الجواب على الشرط كان
 ولذا كانت حرفا على الاصح كقول الشاعر

وانك اذا ما تأت ما انت امر به تلف من اية تؤخر آتيا

واعرابه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف توكيد ونصب
 تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف اسمها مبنى على الفتح في محل
 نصب واذا حرف شرط جازم يحزم فملين الاول فعل الشرط
 والثاني جوابه وجزاؤه وثات فعل مضارع مجزوم باذا ما فعل الشرط
 وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاء محل
 مستتر وجوبا تقديره انت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول
 به لتأت مبنى على السكون في محل نصب وان من انت ضمير
 منقصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
 لا محل لها من الاعراب وامر خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وبه
 البناء حرف جر والتاء ضمير عائد على ما مبنى على السكون في محل
 جر والمحمولة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتلف
 فعل مضارع مجزوم باذا ما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف
 الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول بمعنى الذي
 مفعول اول لتلف مبنى على السكون في محل نصب وايا ضمير

من جعل معطوفاً على مقدم لتأخر مبنى على السكون في محل نصب وادها
 حرف دالة على الغيبة وتأخر فعل مضارع مرفوع بالضم للظاهر
 والقاعل مستتر وجواب تقديره انت والجملة من الفعل والقاعل
 صلة من والعائد لها من ايام وانيا المفعول الثاني لتلفظ منصوب
 بالفتحة وجملة اذما وشرطها وجوابها في محل رفع خبر ان (واي)
 الولا حرف عطف اي معطوف على لم والمعطوف على المرفوع
 مرفوع يعني ان السامس مما يحزم فعلين اي وهي في الاصل
 بحسب ما تضاف اليه ثم ضمنت معنى الشرط فجزم متبحر قوله
 تعالى اياما تدعو اليه الاسماء الحسنى واعرابه ايا اسم شرط جازم
 مفعول مقدم تدعو منصوب بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعو
 فعل مضارع مجزوم بيا فاعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون
 والواو فاعل والقاء من قوله فله واقعة في جواب ايا وله جازم مجزوم
 متعلق بحذف خبر مقدم والاسماء مبتدأ مؤخر مرفوع بضم
 ظاهرة والحسنى صفة للاسماء وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من المبتدأ
 والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اي وانما قرئت الجملة هنا
 بالقاء لانها لا تصلح ان تكون فعلاً للشرط فوجب قرنها بالقاء لان
 القاعدة ان جواب الشرط اذا لم يصلح ان يكون فعلاً للشرط تعين
 قرنه بالقاء وذلك في سبع مواضع معلومة عندهم (وهي) الولا
 حرف عطف ومتى معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع
 يعني ان السامع مما يحزم فعلين متى وهي في الاصل ظرف زمان ثم
 ضمنت معنى الشرط فجزم متبحر قول الشاعر متى اضع العلامة
 تعين في مواضع اسمها شرط جازم مجزوم فعلين الا وله فعل الشرط

والثاني جوابه وجزاؤه وهو منصوب باضع على الظرفية الزمانية
واضع فعل مضارع مجزوم بمتي فعل الشرط وعلامة جزمه السكون
وحرك بالكسر لا لتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا
والهامة منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفوني فعل مضارع مجزوم
بمتي جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل
والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون
في محل نصب واصله تعرفوني بنونين فحذفت نون الرفع الاولى
للجازم (وايان) الواو حرف عطف ايان مانعطف على لم مبني على
الفتح في محل رفع يعني ان الثامن مما يجزم فعلين ايان وهي في
الاصل ظرف زمان كتي ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول
الشاعر * فايان ما تعدل به الريح تنزل * واعرابه ايان اسم شرط
جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبني
على الفتح في محل نصب على الظرفية تعدل وما زائدة وتعدل فعل
مضارع مجزوم بايان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وبه جار
ومجرور متعلق بتعدل والريح فاعل تعدل مرفوع بالضم الظاهرة
وتنزل فعل مضارع مجزوم بايان جواب الشرط وعلامة جزمه
السكون وحرك بالكسر لا جل الروي (واين) الواو حرف عطف
اين معطوف على لم مبني على الفتح في محل رفع يعني ان التاسع
مما يجزم فعلين اين وهي في الاصل موضوعة للدلالة على المكان
ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى اينما تكونوا يدرككم
الموت واعرابه اين اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب
على الظرفية وما زائدة وتكونوا فعل مضارع مجزوم باين فعل
الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج تكونوا

للتجزي لانها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم باني جواب الشرط
وعلازمة جزمه السكون وحرك بالضم لاجل السكون والكاف
الثانية مفعول به مبني على الضم في محل نصب الميم علامة الجمع
والموت فاعل يدرك مرفوع بالضم الظاهرة (وأني) الواو حرف عطف
أني معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان العاشر
مما يجزم فعلى أني واصلاها موضوعة للدلالة على المكان مثل أين
ثم ضممت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر

فأصبحت أني تأتها تستجبرها • تجد خطبا جزلا ونارا تأججا •

واعرابه اني اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على
الظرفية بتأت وتأت فعل مضارع مجزوم باني فعل الشرط وعلازمة
جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر
وجواب تقديره انت والهاء مفعول به مبني على السكون في محل
نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وتستجر فعل مضارع بدل
اشتمال من تأت وبدل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا
تقديره انت وبها جارو مجرور متعلق بتستجر وتجد فعل مضارع
مجزوم باني جواب الشرط وعلازمة جزمه السكون والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انت وخطبا مفعول أول لتجد منصوب بالفتحة
الظاهرة وجزلا صفة لخطبا وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو
حرف عطف نارا معطوف على خطبا والمعطوف على المنصوب
منصوب وتا جافعل ماض والالف فاعل والجملة من الفعل
والفاعل في محل نصب مفعول ثان لتجد وغلط من قال اصله تتأججائم
حذفت احدى التائين تخفيفا لان نون الرفع حينئذ تكون محذوفة
لغير علة ويكون اصله تتأججان ان جعل صفة لكل من الخطب

والدار فان جعل صفة السكون في المثالين متماثلة في الالف واللام
 التثنية الاولى في المثالين حذف النون في الاول شاع مشتبه ولو من
 غير جملة على حذف النون الشاعر

أنت المبرئ وتبني تذاكبي * شعرك بالبحر والمساك الذي
 لذا صفة تذاكبي حذف النون مخفيا (وحيثما) الواو حرف عطف
 وحيثما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان
 الحادي عشر مما يجزم فعلين حيثما واصلها موضوعا للدلالة على
 المكان كائن وان في ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر
 حيثما تستقيم يقدر لك الله نجا حافي غابر الزمان

واغرابه حيثما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب
 على الظرفية تستقيم وتستقيم فعل مضارع مجزوم بحيثما فعل
 للشرط وعلامة جزمه السكون والفتحة مستترة وجوب تقديره
 انت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحيثما جواب الشرط وعلامة
 جزمه السكون ولك جازم مجزوم متعلق بتقدير والله فاعل يقدر
 مرفوع بالضم الظاهرة ونجا ما مفعول به منصوب وفي غابر جار
 ومجروم متعلق بتقدير وغابر معناه والازمان مضاف اليه مجزوم
 بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف عطف كيفما معطوف على
 لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الثاني عشر مما يجزم
 فعلين كيفما واصلها موضوعا للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى
 الشرط فجزم عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد ثباتا
 شاهد من كلام العرب بعد الفحص الشديد والملازمة والامام لا
 يظن في القياس نحو كيفما قطاش اجلس واغرابا كيفما اسم شرط
 جازم مبني على السكون في محل نصب بقطاش وقطاش فعل

مضارع مجزوم بـكـيـفـا فـعل الشرط وعلامة مجزومه السكون والفاعل
مستتر وجوبا تقديره ماتت وانجلى فقال مضارع مجزوم بكـيـفـا
لجواب الشرط وعلامة مجزومه السكون والفاعل مستتر وجوبا
تقديره ماتت فاعلم من كلام المصنف ان هذا الواجب وكيفية لا تجزم
للاضمار ما هو كذلك واما غيرهن من الجوارم فليس على قسم يخرج
دخول ما عليه وهو من وملوا بها وفي وقسم يجوز فيه صلا لا رلنا
وهو اي ومتى وان وكذلك ايان على الصحيح ويوجد في بعض نسخ
المتن زيادة (واذا في الشعر خاصة) واعرابه الواو حرف عطف كذا
معطوف على الجوارم وليس معطوفا على لم انما يتعلق الثمانية
عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جازو مجزور
متعلق بمحذوف صفة لا ذا والتقدير واذا الواقعة في الشعر وخاصة
مفعول مطلق منصوب بـعـلـل محذوف والتقدير اخس خاصة
يعني ان مما يجزم فعلين زيادة على الثمانية عشر اذا وصلها
بموضوعه للدلالة على الزمان المستقبل ثم كانت متعلقين بالشرط
فجزم متولا يجزم بها الا في النظم دون الشعر نحو قول الشاعر واذا
تصباك خطا فاحمل واعرابه الواو ولا يستعمل في هذه اسم شرط
لجوارم مبني على السكون في محل نصب على الطريقة في نصب
وتنصب فعل مضارع مجزوم باذا فعل الشرط وعلامة مجزومه السكون
والسكان مفعول به مبني على الخفي في محل نصب وبخاصة
فاحمل نصب مرفوع بالضم للظاهرة والفاء من قوله فتحمل وتعلم في
جواب الشرط وتعلم فعل امر مبني على السكون وجوابا لـكـيـفـا
لجمل الروي والفاء على مستتر وجوبية كبره انتموا بحسبها في
فعل جزم بجواب الشرط (يا ايها) خبر مبتدأ محذوف على ما هو

وباب مضاف و(مرفوعات) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 مرفوعات مضاف و(الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ
 (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح
 في محل رفع (القاعل) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع بالضم
 الظاهرة يعني ان الاول من المرفوعات القاعل وبدا به لكونه اصل
 المرفوعات عند الجمهور ولكون عامله لفظيا نحو جاء زيد والفتى
 والقاضي وغلami واعرابه جاء فعل في ماض وزيد فاعل مرفوع
 بالضم الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمه مقدرة على
 الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد مرفوع
 بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلami معطوف
 على زيد مرفوع بضمه مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها
 استعمال المحل بحركة المناسبة وغلami مضاف وباء المتكلم مضاف اليه
 مبني على السكون في محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول
 معطوف على القاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم
 موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي
 وجزم وقنب (يسم) فعل مضارع مبني للملم يسمى فاعله مجزوم لم
 وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله)
 نائب فاعل يسمى مرفوع بالضم وفاعل مضاف والماء مضاف اليه
 مبني على الضم في محل جر يعني ان الثاني من المرفوعات المفعول
 الذي لم يسمى فاعله اي لم يذكر معه فاعله وذكره بعد القاعل لكونه
 تابعا عنه فهو ضرب زيد والفتى والقاضي وغلami واعرابه ضرب
 فعل ماض مبني للملم يسمى فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بالضم

الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمته متعلوق على الالف
منع من ظهورها التضرر والقاضى وغلامى معطوفان على زيد
معربان بالاعراب السابق (والمبتدا) الواو حرف عطف المبتدا
معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره) الواو
حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع
مرفوع وخبر مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر
يعنى ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدا والخبر وقدمهما على
ما بعدهما لانها منسوخان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ
والتابع نحو زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمون واعرابه زيد مبتدا
مرفوع بالا ابتداء والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عليه معربات
بالاعراب السابق والمعطوف على المبتدا مبتدا فيكون المبتدا
جمعا فلذا اخبر عنه بالجمع بقوله قائمون فقائمون خبر المبتدا
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض
عن التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم
معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم
مضاف و(كان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر لانه اسم
مبنى لا يظهر فيه اعراب (واخواتها) الواو حرف عطف اخوات
معطوف على كان والمعطوف على المحرور محرور واخوات مضاف
والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر يعنى ان الخامس
من المرفوعات اسم كان واسم اخواتها نحو كان زيد والفتى والقاضى
وغلامى قائمين واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى والقاضى وغلامى
معطوفات عليه بالاعراب السابق وقائمين خبر كان منصوب

بالياء الى اكسير وبقية فاعل المرفوع ما بعده الالف جمع من الالف على فاعل
 الواو حرف عطف ضمير معطوف على الفاعل والمعطوف على
 المرفوع مرفوع وخبر مضاف و (ان) مضاف اليه مبني على الفتح
 في محل خبر لا يعلم مبني لا يظهر فيه اعراب (واخواتها) الواو
 حرف عطف افعال معطوف على ان والمعطوف على المجرور مجرور
 واخوات مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون في محل خبر
 يعني انها السادسة من المرفوعات خبر ان وخبر اخواتها واخرهم
 وما قبله لان علمها ناسخ وهو مؤخر كما تقدم نحو ان زيدا والفق
 والقاضي وغلامي قائمون واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب
 الالف وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتحة
 معطوف على قيد امتصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من
 ظهورها التعذير والقاضي معطوف على زيد ايضا منصوب بفتحة
 ظاهرة وغلامي معطوف ايضا على زيد امتصوب بفتحة مقدرة على
 ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
 وغلام مضاف الى المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل
 خبر قائمون خبر ان مرفوع بالواو وانه عن الضمة لانه جمع مذكّر
 سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (والتابع) الواو
 حرف عطف التابع معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع
 مرفوع (المرفوع) اللام حرف جر المرفوع مجرور باللام والجار
 والمجرور متعلق بالتابع يعني ان السابغ من المرفوعات التابع للمرفوع
 وهو ينقسم الى اربعة اقسام اسما او بقوله (وهو) الواو للاستئناف هو
 ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (اربعة) خبر المبتدأ
 مرفوع على الواو وبقية مضاف (والباء) مضاف اليه مجرور وعلامة

جزة الفتحة قنباية عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمصلحة له من
 المصروف الف التانيث الممدودة (النت) بدل من اربعة وبدل
 المرفوع مرفوع يعني ان الاول من التوابع النت نحو جاعز يد
 القاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم والقاضل
 نت لزيد و نت المرفوع مرفوع (والعطف) الواو حرف عطف
 العطف معطوف على النت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني
 بان الثاني من التوابع العطف وهو قسمان الاول عطف نسقي وهو
 ما كان محرف كالواو نحو جاء زيد وعمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد
 فاعل مرفوع بالضم وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع
 مرفوع والثاني عطف البيان وهو ما كان موجعا لمقبله بلا حرف
 نحو اقسام بالله ابو حفص عمر واعرابه اقسام فعل ماض وبالله البا
 حرف قسم وجر والله مقسم به مجرور بالكسرة الظاهرة و ابو فاعل
 مرفوع بالواو قنباية عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وابو مضاف
 وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعمرو معطوف على
 ابو عطف بيان مرفوع بالضم الظاهرة (والثوكيد) الواو حرف
 عطف والتوكيد معطوف على النت والمعطوف على المرفوع
 مرفوع يعني ان الثالث من التوابع التوكيد نحو جاعز يد نفسه
 بوا عرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة وتقس
 تو كيد لذيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفع للضم الظاهرة
 وتقس مضاف والهاء مضاف اليه مبتدئ على الضم في محل جر
 (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على النت والمعطوف
 على المرفوع مرفوع يعني ان الرابع من التوابع البدل نحو جاء زيد
 فانحوت واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة

واخو بدل من زيد وبديل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة
عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف
اليه مبني على الفتح في محل جر واذا اجتمعت هذه التوابع قدم
النعته ثم عطف البيان ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول
جاء الرجل الفاضل عمر نفسه اخوك وعمر وواعرابه جاء فعل ماض
والرجل فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة والفاضل نعت للرجل ونعت
المرفوع مرفوع وعمر عطف بيان على الرجل مرفوع بالضممة
للاظهار ونعته توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع بالضممة
الظاهرة ونعته مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل
جر واخوك بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من
الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح
في محل جر وعمر والواو حرف عطف وعمر ومعطوف على الرجل
والمعطوف على المرفوع مرفوع ولما ذكر هذه المرفوعات اجمالا اخذ
يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (باب
الفاعل) واعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو)
ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ
مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع
(المذكور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبله) ظرف
زمان منصوب على الظرفية بالمذكور وقبل مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على التضمين في محل جر والمذكور اسم مفعول وقوله (فعله)
نائب فاعله مرفوع بالضممة وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على
الضم في محل جر يعني ان الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع
الذي ذكر قبله فعله فقوله الاسم جنس متناول بجميع الاسماء

ومخرج للحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله المرفوع
 مخرج للنصب والمجرور بالاضافة أو بحرف الجر الأصلي فلا يكون
 كل منهما فاعلا الا على لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع
 المفعول عند تميزهما نحو خرق الثوب المسمار برفع الثوب على
 المفعولية ونصب المسمار على الفاعلية اذ من المعلوم ان المسمار هو
 الخارق فهو الفاعل وان كان منصوبا والثوب هو المخروق فهو
 المفعول وان كان مرفوعا فان لم يميز تعيين رفع الفاعل ونصب
 المفعول نحو ضرب زيد عمرا فلا يعرف الفاعل من المفعول الا برفع
 الاول ونصب الثاني وقولهم بحرف جر أصلي مخرج بحرف الجر الزائد
 فيحذف جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير واعرابه مانافية وجاء فعل
 ماض ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب ومن حرف جر
 زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من
 ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وقوله المذكور قبله
 فعله مخرج للماعد الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نائب
 الفاعل لانه لم يذكرك قبله فعله لان الذي يذكرك معه انما هو فعل
 فاعله الذي ناب عنه لا فعله هو وودخل في قوله الاسم الصريح نحو
 قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمه والمؤول
 بالصريح نحو يجبني ان تقوم واعرابه يجب فعل مضارع مرفوع
 بالضمه الظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون
 في محل نصب وان حرف مصدري ونصب وتقوم فعل مضارع
 منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا
 بتقديره انت وان وما بعده في تأويل مصدر فاعل يجب والتقدير
 يجبني قيامك فكل من زيد وقيام فاعل لانه اسم مرفوع مذكور

قبل فعله وهو قام في قام زيد ويجب في يجبني ان تقوم (وهو الواو)
 للاستثناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل
 رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جره
 الياء المفتوح ما قبلها الكسرة ما بعده لانها مثنى والمجرور والمجرور
 متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بالمجرر بدل من قسمين وبطل
 المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر لمبتدأ
 محذوف تقديره احدهما ظاهر واعرابه احد مبتدأ مرفوع بالابتداء
 واحد مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم
 حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وظاهر خبر المبتدأ مرفوع
 بالضممة الظاهرة (ومضمر) بالمجرر معطوف على ظاهر وبالرفع خبر
 لمبتدأ محذوف تقديره وثانيها مضمر واعرابه الواو حرف عطف
 وثاني مبتدأ مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
 وثاني مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر والميم
 حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومضمر خبر المبتدأ
 مرفوع بالضممة يعني ان الاسم الواقع فاعلا ينقسم قسمين قسم
 ظاهر وهو ما دل على مسماه بلا قيد ومضمر وهو ما دل على مسماه
 بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما مقدما الظاهر على سبيل الف
 والتشتر المرتب منوعا للامثلة بقوله (فالظاهر) الغاء فاء الفصيحة
 الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة ونحو مضاف و(قولك)
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف
 اليه مبني على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض و(زيد) فاعل مرفوع
 بالضممة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكور مع الماضي (ويقوم)

الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمية الظاهرة
 (وزيد) فاعل مرفوع بالضمية الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع
 (وقام الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والزيدان
 فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضممة لانه مشئ والنون عوض
 عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المشئ المذكور مع
 الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع
 بالضمية الظاهرة و(الزيدان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضممة
 لانه مشئ وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف
 وقام فعل ماضٍ و(الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضممة
 لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
 وهذا مثال للفاعل المذكور المجموع جمع تصحيح مع الماضي (ويقوم)
 الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمية الظاهرة
 و(الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضممة لانه جمع مذكر سالم
 وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ
 و(الرجال) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال بجمع التكسير المذكور مع
 الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة
 الظاهرة و(الرجال) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال
 له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء
 علامة التأنيث و(هند) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا
 مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف
 يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و(هند) فاعل مرفوع بالضممة
 وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل
 ماضٍ والتاء علامة التأنيث و(جولت) فاعل ماضٍ والتاء كمن

و(الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني وهذا
مثال للفاعل المؤنث المثني مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف
وتقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(الهندان) فاعل مرفوع بالالف
نيابة عن الضمة لانه مثني وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو
حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحرك بالكسر
لا لتقاء الساكنين و(الهندات) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة
وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع الماضي (وتقوم)
الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(الهندات)
فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت)
الواو حرف عطف وقام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت
بالكسر لا لتقاء الساكنين و(الهنود) فاعل مرفوع بالضمة
وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكسير مع الماضي (وتقوم)
الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(الهنود)
فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف
عطف قام فعل ماض و(اخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن
الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه
مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة
مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع
بالضمة و(اخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من
الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح
في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع المضارع
(وقام) الواو حرف عطف وقام فعل ماض و(غلامي) فاعل مرفوع
بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل

بحركة المناسبة لياء المتكلم و غلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه
مبنى على السكون في محل جرو وهذا مثال للفاعل المضاف
لياء المتكلم مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل
مضارع مرفوع بالاضمة و (غلامى) فاعل مرفوع بضممة مقدرة على
ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
و غلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل
جرو وهذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف وما اسم
موصول بمعنى الذى مبنى على السكون في محل جرم عطوف على محل
جملة قام زيد الاولى لان محلها جركذلك باضافة نحو اليها و (اشبه)
فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما
والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب
وذا من (ذلك) اسم اشارة مبنى على السكون في محل نصب
مفعول به لاشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من
الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضي وعشرة مع المضارع
وكلها اسماء ظاهرة ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر اخذ يتكلم
على الفاعل المضمرة وهاتنا عشر ضمير اسبعة للحاضر وخمسة
للغائب فقال (والمضمر) يصح أن تكون الواو حرف عطف ويصح ان
تكون للاشتتاف البياني والمضمر مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة
و (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالاضمة ونحو مضاف وقول من (قولك)
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف
اليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربت) بفتح الضاد وضم التاء للمتكلم
واعرابه ضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم
في محل رفع (وضربنا) بفتح الضاد وسكون الباء للعظم نفسه

لمومعه ضمير واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونافاعل
 مبني على السكون في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد والتاء للمخاطب
 واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطب
 فاعل مبني على الفتح في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وكسر التاء
 للمخاطبة واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء ضمير
 المؤنثة للمخاطبة فاعل مبني على الكسر في محل رفع (وضربت) بفتح
 الضاد وضم التاء للمثنى المذكر والمؤنث واعرابه الواو حرف عطف
 وضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين فاعل مبني على الضم
 في محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية
 (وضربتم) بفتح الضاد وضم التاء لمجمع الذكور المخاطبين واعرابه
 الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين فاعل
 مبني على الضم في محل رفع والميم علامة جمع المذكر السالم
 (وضربتم) بفتح الضاد وضم التاء لمجمع الاناث المخاطبات واعرابه
 الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبات فاعل
 مبني على الضم في محل رفع والنون علامة جمع الاناث المخاطبات
 وهذه امثلة المحاضر وما بقي من قوله (وضرب) الى آخره امثلة
 للغائب اي من قولك زيد ضرب واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضم
 الظاهرة وضرب فعل ماض والقاعل مستتر جواز تقديره هو
 يعود على زيد والمجمله من الفعل والقاعل في محل رفع خبر للمبتدأ
 (وضربت) بسكون التاء لانه ثابتة من قولك هند ضربت واعرابه
 هند مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وضرب فعل ماض والتاء مفعول
 الثاني وفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على هند
 والمجمله من الفعل والقاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربا) للمثنى

الغائب المذكور من قولك الزيدان ضربا واعرابه الزيدان مبتدأ
 المرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئى والنون عوض عن
 المتبوعين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والالف فاعل مبني
 على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ والثني الغائب
 المثنى ضربتا تقول الهندان ضربتا واعرابه الهندان مبتدأ
 مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئى وضرب فعل ماض والتاء
 علامة التأنيش وحركتا لتقاء الساكنين وكانت الحركة
 فتحة لمناسبة الالف والالف فاعل مبني على السكون في محل
 رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربوا) بجمع الذكور الغائبين من قولك
 الزيدون ضربوا واعرابه الزيدون مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن
 الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن المتبوعين في الاسم
 المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل مبني على السكون في محل
 رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربن) بجمع الامات الغائبات من قولك
 الهندان ضربن واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
 وضرب فعل ماض والنون ضمير النسوة فاعل مبني على الفتح
 في محل رفع والجملة خبر المبتدأ هذا كله مثال للفاعل المضمير المتصل
 وهو ما لا يتدو به ولا يقع بعد الا في حالة الاختيار واما المنفصل
 فهو ما يتدو به ولا يقع بعد الا في حالة الاختيار نحو قولك ضارب
 الانا واعرابه مانا فية وضرب فعل ماض والاداة حصر ولنا فاعل
 ضرب مبني على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب الانحن فتحن
 فاعل ضرب مبني على الضم في محل رفع وما ضرب الانت فتحن
 والتاء للخطاب فان من انت ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على
 السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب

وما ضرب الا انت بكسر التاء للمخاطبة فان من انت فاعل بضرب
مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها
من الاعراب وما ضرب الا انما للثني للمخاطب مذكرا او مؤنثا فان
من انما فاعل بضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف
خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف
دال على التثنية وما ضرب الا انتم بجمع الذكور المخاطبين فان من
انتم فاعل بضرب مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف
خطاب والميم علامة الجمع وما ضرب الا انتن بجمع الاناث
المخاطبات فان من انتن فاعل بضرب مبنى على السكون في محل
رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة هذه امثلة
الحاضر واما امثلة الغائب فتح و قولك ما ضرب الا هو و اعرابه
ما نافية وضرب فعل ماض والاداة حصر وهو فاعل مبنى على
الفتح في محل رفع وما ضرب الا هي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل
فاعل بضرب مبنى على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هي للثني
الغائب مذكرا او مؤنثا فهما ضمير منفصل فاعل بضرب مبنى على
السكون في محل رفع وما ضرب الا هم بجمع الذكور الغائبين فهم
ضمير منفصل فاعل بضرب مبنى على السكون في محل رفع
وما ضرب الا هن بجمع الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل
بضرب مبنى على الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول مع
المضارع في الاتصال مع الحاضر اضرب لتكلم وحسده ونضرب
للعظم نفسه او معه غيره ونضرب للمخاطب المذكر وتضربين
للمخاطبة المؤنثة وتضربان للثني مذكرا او مؤنثا وتضربون بجمع
الذكور المخاطبين وتضربن بجمع الاناث المخاطبات ومع الغائب

يضرب للذكر الغائب وتضرب للمؤنثة الغائبة ويضربان للمثنى
الغائب مذكرا أو مؤنثا ويضربون لمجمع الذكور الغائبين
ويضربن لمجمع الاناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول
في الاتصال مع الحضور ما يضرب الا انا وما يضرب الانحن
وما يضرب الا انت بفتح التاء للمخاطب وما يضرب الا انت بكسر
التاء للمخاطبة وما يضرب الا انما للمثنى المخاطب مذكرا أو مؤنثا
وما يضرب الا انتم لمجمع الذكور المخاطبين وما يضرب الا انتن لمجمع
الاناث المخاطبات ومع الغائب ما يضرب الا هو للفرد المذكر
وما يضرب الا هي للفردة المؤنثة وما يضرب الا هما للمثنى الغائب
مذكر أو مؤنثا وما يضرب الا هم لمجمع الذكور الغائبين وما يضرب
الا هن لمجمع الاناث الغائبات واعراب هذه الامثلة يعلم مما قبلها
فلا حاجة للتطويل به (باب المفعول) تقدم اعرابه (الذي) اسم
موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل جر لانه اسم
مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف تنبي وجزم وقلب (يسم) فعل
مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الالف
والفتحة قبلها لدليل عليها و (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضممة
الظاهرة وفاعل مضاف والمهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل
جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل
رفع مبتدا (الاسم) خبر المبتدا مرفوع بالضممة (المرفوع) نعت
للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان
للاسم مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف تنبي وجزم وقلب
(يسم) فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم ولم وعلامة جزمه
حذف الالف (يسم) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية بيده كل

وبعلامته نصبه الفعلة الظاهرة ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى
 على الضم في محل جر (فاعله) نائب فاعل يذكّر مرفوعاً بالضممة
 الظاهرة فاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل
 جر يعني ان المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع احكامه هو
 الاسم المرفوع الذي لم يذكّر مضافه بأن حذف لغرض من
 الاغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به كلفى قوله تعالى وخلق
 للانسان ضعيفا والاصل خلق الله الانسان برفع لفظ الجلالة على
 الفاعلية ونصب الانسان على المفعولية فحذف الفاعل الذي هو
 الله للعلم به فيبقى الفعل محتاجا الى ما يسند اليه فاقم المفعول به مقام
 الفاعل في الاستناد اليه فاعطى جميع احكام الفاعل فصار مرفوعا
 بعد ان كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتجج
 الى تمييز احدهما عن الاخر فبقى الفعل مع الفاعل على صيغته
 الاصلية وغير مع نائبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فان كان)
 الفاء الفصيحة وان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل
 الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعلى ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر مبنى على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط
 (الفعل) اسم كان مرفوعا بالضم الظاهرة و(ماضيا) خبرها
 منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله
 وهو جواب الشرط مبنى على الفتح في محل جزمه (اوله) نائب فاعل
 ضم مرفوع بالضم الظاهرة واول مضاف والهاء مضاف اليه
 مبنى على الضم في محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل
 ماض مبنى لما لم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب
 فاعل كسر مبنى على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان

منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو امتنع
وقبل مضاف (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر يعني
أن الفعل الماضي يعبر مع نائب الفاعل بضم الاول وكسر ما قبل
الاخر اما تحقيقا فهو خلق الانسان ضعيضا واعرابه خلق فعل
ماضي مبني للميم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضممة
للمظاهرة وضعيضا حال من الانسان واما تقديرها كبيع الطعام
والاصل بيع الطعام بضم الباء الموحدة وكسر الياء المثناة تحت
فنقلت حركة الياء الى ما قبلها بعد حذف حركتها فصار بيع بكسر
الياء الموحدة ومساكون الياء التحتية واعرابه بيع فعل ماض مبني
للميم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضممة وكذلك شد
الحبل اصله شد بضم الاول وكسر ما قبل الاخر فادغمت الدال
في الدال فما ورد شد واعرابه شد فعل ماض مبني للميم يسم فاعله
والحبل نائب الفاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (ولين كان) الواو حرف
عطف وان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني
جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط واسم كان ضمير
يستتر جواز تقديره هو يعود على الفعل (مضارعا) خبر كان
منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبني للميم يسم فاعله
وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم (اوله) نائب فاعل
ضم مرفوع بالضممة الظاهرة واول مضاف والهاء مضاف اليه مبني
على الضم في محل جر (فتح) الواو حرف عطف فتح فعل ماض مبني
للميم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبني

على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على
الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف
و (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة و آخر مضاف والهاء
مضاف اليه مبني على الكسر في محل جري عن ان الفعل المضارع
يغير مع نائب الفاعل بضم اوله وفتح ما قبل آخره اما تحقيقا فمحو قولك
يضرب زيد بضم الاول وفتح ما قبل الاخر و اعربا بضم فعل
مضارع مبني لمالم يسم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضممة
واما تقدير انحو بياع الطعام اذا اصله يبيع بضم اوله وفتح ما قبل
آخره فنقلنا حركة ما قبل الاخر الى الساكن قبله فصار الحرف
الثاني مفتوحا وما قبل الاخر ساكنا فحركات الياء بحسب الاصل
وانفتح ما قبلها بحسب الاصل فقلت الفاصار يباع واعربا ببيع
فعل مضارع مبني لمالم يسم فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع
بالضممة وكذلك يشد الحبل اصله يشدد الحبل بدالين فادغمت
احداهما في الاخرى فصار يشد فيشد فعل مضارع مبني لمالم يسم
فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذ كر فعل الامر لكونه لا يتأني
بناؤه للمفعول لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير
منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على
حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها
المكسور ما بعدها نيابة عن الكسرة لانه مثني (ظاهر) بالجر
على كونه بدلا من قسمين وبالرفع على كونه خبر المبتدأ محذوف
(ومضممر) بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبر المبتدأ محذوف كما
تقدم في ظاهر (فالظاهر) الفاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع
جاءا ابتدا (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ ونحو مضاف و (قولاك)

يضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف
 والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (ضرب) بضم اوله
 وكسر ما قبل آخره وهو فعل ماض مبنى للمالم يسم فاعله (زيد)
 نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للماضى المجرد
 من الزيادة (ويضرب) بضم اوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو
 حرف عطف يضرب فعل مضارع مبنى للمالم يسم فاعله (زيد) نائب
 الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للمضارع المجرد من
 الزيادة (واكرم) بضم اوله وكسر ما قبل آخره واعرابه الواو حرف
 عطف واكرم فعل ماض مبنى للمالم يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل
 مرفوع وعلامة رفعه الضمة (ويكرم) بضم اوله وفتح ما قبل آخره
 واعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل مضارع مبنى للمالم يسم
 فاعله و (عمرو) نائب الفاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال لنائب
 الفاعل مع المزيد فى الماضى والمضارع والمراد بالمجرد ما كان وزنه
 على وزن فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة
 والباء لام الكلمة لانها فى مقابلة الفاء والعين واللام فى فعل والمراد
 بالمزيد ما كان فيه زيادة عن هذه الاحرف الثلاثة نحو اكرم فانه
 على وزن اقل فيقال الهمزة زائدة لزيادتها عن الاحرف الثلاثة
 والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام الكلمة
 (والمضمر) الواو للاستئناف او حرف عطف المضمر مبتدأ مرفوع
 بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ او الجملة مستأنفة
 او معطوفة على جملة فالظاهرو نحو مضاف وقول من (قولك)
 مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وقول
 مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (ضربت)

بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء المتكلم واخر اعرابه قرب فعل ماض
 مبني للجهول والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبني على الضم
 في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء المتكلم ومعه غيره
 اول المعظم نفسه واخر اعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني
 للجهول وتاء ضمير المتكلم ومعه غيره اول المعظم نفسه نائب الفاعل
 مبني على السكون في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء
 وفتح التاء الخطاب المذكر واخر اعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل
 ماض مبني للمالم يسم فاعله والتاء ضمير الخطاب نائب الفاعل
 مبني على التثنية في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء
 والتاء الخطابية المؤنثة واخر اعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض
 مبني للجهول والتاء ضمير الخطابية المؤنثة نائب الفاعل مبني
 على الكسر في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وضم
 التاء للنهي الخطاب مطلقا واخر اعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل
 ماض مبني للجهول والتاء ضمير الخطابين نائب الفاعل مبني
 على الضم في محل رفع والميم حرف عطف والالف حرف دال على
 التثنية (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء واخر اعرابه الواو
 حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والتاء ضمير
 الخطابين المذكرين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم
 علامة الجمع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء
 واخر اعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله
 والتاء ضمير النسوة الخطابات نائب الفاعل مبني على الضم
 في محل رفع والنون علامة جمع النسوة والحاصل ان التاء في الجميع
 نائب الفاعل وهو متصل بها حروف دالة على المعنى المتكرر لثنية

وجمع وقد كبرت وتأنيت وضمو التاء مع المتكلم لان الضم من
 الشفتين ويحتاج في النطق لتحريك عضوين فكان اقوى مما
 بعده وأعطى للمتكلم طلبا للتناسب وفتحوها مع الخطاب
 المذكر لان الفتح من اقصى المحك فكان ضعيفا عن الضم فاعطى
 الخطاب لضعفه عن المتكلم وكسروها مع الخطابية المؤنثة لكون
 الكسر من وسط المحك فكان بين المخرجين فاعطى للمؤنثة
 الخطابية جبر المافاتا من القوة فهذه الاتسام السبعة للماض
 المتكلم ما كان أو مخاطبا وما أمثلة الغائب فاشار إليها بقوله
 (وضرب) بضم المضاد وكسر الراء وفتح الباء المذكر الغائب واعرابه
 الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجهول ونائب الفاعل
 ضمير مستتر جواز تقديره هو (وضربت) بضم المضاد وكسر الراء
 وسكون التاء للغائبة المؤنثة واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل
 ماض مبني للجهول والتاء علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير
 مستتر جواز تقديره هي (وضربا) بضم المضاد وكسر الراء للمثنى
 للغائب المذكر واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني
 للجهول والالف نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع ولم
 يذكر المصنف ضمير المثنى الغائب المؤنث ومثاله ضربتا بضم المضاد
 وكسر الراء واعرابه ضرب فعل ماض مبني للجهول والتاء علامة
 التأنيث وحركت بالفتح لمناسبة الالف والالف نائب فاعل
 (وضربوا) بضم المضاد وكسر الراء لجمع الغائبين المذكرين
 واعرابه الواو وحرف عطف وضرب فعل ماض مبني للجهول والواو
 ضمير المذكر الغائبين نائب الفاعل مبني على السكون في محل
 رفع والالف التي بعد الواو زائدة فرقا بين الواو الجمع وواو المفرد في

نحو زيد عو ويغزو والزيدون لن يدعوا ولن يغزوا لان صورة الفعل
 فيهما واحدة ففقر قوا بين الواو ين بوجود الالف بعد واو الجمع
 واسقاطها بعد واو المفرد و قيل غير ذلك (وضرب بن) بضم الضاد
 وكسر الراء مجمع النسوة الغائبات واعرابه الواو حرف عطف
 وضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ونون النسوة نائب الفاعل
 مبني على الفتح في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضمرة المتصلة
 واما المنفصل وهو ما وقع بعد الافتقار فيه ماضرب الا انما للتكلم
 واعرابه مانافية وضرب فعل ماض مبني للجهول والاداة حصر
 وانا ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع
 وما ضرب الا نحن للتكلم المعظم نفسه او معه غيره واعرابه كما
 في الذي قبله ونحن فيه ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الضم
 في محل رفع وما ضرب الا انت بفتح التاء للمخاطب المذكر واعرابه
 كالاول وان من انت ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على
 السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من
 الاعراب وما ضرب الا انت بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة فان ضمير
 منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
 خطاب وما ضرب الا انتما بضم الضاد وكسر الراء للثني المخاطب
 مطلقا مذكرا او مؤنثا فان من انتما ضمير منفصل نائب الفاعل
 مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف
 عماد والالف حرف دال على التثنية وما ضرب الا انتم بجمع الذكور
 المخاطبين فان من انتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على
 السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة جمع الذكور
 وما ضرب الا انتن بجمع الاناث المخاطبات فان من انتن ضمير

منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
 خطاب لا موضع لها من الاعراب والنون علامة جمع النسوة هذه
 امثلة المحاضر وتقول في الغائب ما ضرب الاله للفردي الغائب
 المذكور واعرابه مانافية وضرب فعل ماض مبني للجهول والاداة
 حصر وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع
 وما ضرب الاله للوثنة الغائبة فهي ضمير منفصل نائب الفاعل
 مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الاله للثني الغائب مطلقا
 فهما ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع
 وما ضرب الالههم مجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب
 فاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الالهن مجمع
 الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح
 في محل رفع ولما فرغ من الكلام على نائب الفاعل اخذت بكلم
 على المبتدأ والخبر فقال (باب المبتدأ والخبر) وهما الثالث والرابع
 من المرفوعات وجمعها في باب واحد لتلازمهما غالبا وفي اعراب
 باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدأ مضاف اليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة ان قرئ بالهمزة وكسرة مقدرة على الالف ان قرئ بالالف
 والخبر معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور (المبتدأ)
 مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة أو مقدرة على الالف على ما سبق
 (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر
 المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع
 مرفوع (العاري) نعت ثان للاسم مرفوع بضممة مقدرة على الياء
 يمنع من ظهورها الثقل (عن العوامل) حارو مجرور متعلق
 بالعاري (اللفظية) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور يعني

ان للابتداء هو الاسم المرفوع العلو أي المجرد عن القوصل
 اللفظية فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منها لا يقع مبتدا أي
 باعتبار معناها العليا اعتبار لفظه ما يقع كل منها مبتدا لانها
 يصير ان حينئذ اسمين قبل الفعل الواقع مبتدا قولهم ضرب فعل
 ماض ويضرب فعل مضارع واضرب فعل أمر واعراب الاول
 ضرب مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وفعل خبر المبتدا مرفوع
 بالمبتدا واما ماض صفة الفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لا لتقاء الساكنين واعراب الثاني
 يضرب مبتدا مبني على الضم في محل رفع وفعل خبره ومضارع
 صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
 آخره واعراب الثالث اضرب مبتدا مبني على السكون في محل
 رفع وفعل خبر المبتدا مرفوع بالضممة وفعل مضاف وأمر مضاف
 اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدا قولهم
 من حرف جر وهل حرف استفهام واعراب الاول من مبتدا مبني
 على السكون في محل رفع وحرف خبر المبتدا مرفوع بالضممة وحرف
 مضاف وجر مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة واعراب الثاني
 هل مبتدا مبني على السكون في محل رفع حرف خبر المبتدا
 مرفوع بالضممة وحرف مضاف واستفهام مضاف اليه مجرور
 بالكسرة الظاهرة ودخل في الاسم الصريح نحو زيد قائم واعرابه
 زيد مبتدا مرفوع بالضممة وقائم خبره مرفوع بالابتداء والمثول
 بالصريح نحو قوله تعالى وان تصوموا خير لكم واعرابه الواو
 للمستثناة وان حرف مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع
 منصوب بان وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وان

وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ وخبر خبر مرفوع بالضممة الظاهرة
ولكم جاد ومجرب ومتعلق بخير والميم علامة الجمع والتقدير
وصومكم خير لكم وخرج المرفوع المنصوب والمجرب بغير الحرف
الزائدة وما شبهها فالزائدة هي التي دخولها كخروجها اذ لم تقدم معنى
ولم تتعلق بشئ نحو الباء في بحسبك درهم واعرابه الباء حرف جر
زائد وحسب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد
ودرهم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ ا لباء في بحسبك لم يفد وجودها
معنى ولم تتعلق بشئ والشبيهة بالزائدة وهي التي افاد وجودها
في الكلام معنى ولم تتعلق بشئ نحو رب رجل كريم لقبيته واعرابه
رب حرف تقييل وجر شبيه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة حرف الجر الشبيهة بالزائد وكرم بالجرفعة لرجل على
اللفظ وبالرفع على المحل ولقيت فغل وفاعل والمجمل في محل
رفع خبر المبتدأ وهو رجل قرب وجودها افاد معنى وهو التقييل
لم يستفد بدونها ولم تتعلق بشئ واما حرف الجر الاصل في فهو الذي
يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على
المبتدأ وخرج بالعارى عن العوامل اللفظية الفاعل نحو زيد في
قولك ضرب زيد ونائبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو يضم الضاد
وكسر الراء واسم كان واخواتها نحو زيد في قولك كان زيد قائما
وخبر ان واخواتها نحو قائم من قولك ان زيد قائم فهذه كلها
لا يصح ان يقال فيها مبتدأ لعدم عروها أى تجردها عن العوامل
اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التي يتجوز عنها المبتدأ العوامل

الاصلية أما الزائدة وما اشبهها فقد علمت انه يجوز دخوله عليه
 وخرج بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجرد عنها كالابتدا
 فان المبتدأ مرفوع به وهو عامل معنوى وليس لنا على الصحيح عامل
 معنوى الا الابتدا في المبتدأ والتجرد من الناصب والجازم في الفعل
 المضارع والابتدا معناه الاهتمام بالشئ وجعله اولاً لثان بحيث
 يكون الثاني خبراً عن الاول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ مرفوع
 بالابتدا وقائم خبره مرفوع بالمبتدأ (والنحبر) الواو للاستئناف
 او حرف عطف والنحبر مبتدأ مرفوع بالابتدا (هو) ضمير فصل على
 الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ
 (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المسند) نعت ثان
 للاسم ونعت المرفوع مرفوع (اليه) الى حرف جر والهاء ضمير عائداً
 على المبتدأ مبني على الكسرة في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
 اعراب والجار والمجرور متعلق بالمبتدأ يعنى ان الخبر هو الاسم
 المرفوع المسند الى المبتدأ نحو قائم من قولك زيد قائم واعرابه زيد
 مبتدأ مرفوع بالابتدا وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي لانه مرفوع بالمبتدأ
 وهو زيد في هذا المثال والمبتدأ عامل لفظي وهذا تعريف للنحبر
 الاصلى وقد يكون جملة كما سيأتى ثم نوع المبتدأ والنحبر الى
 أنواع بقوله (نحو قولك زيد قائم) واعرابه نحو بالرفع خبر لمبتدأ
 محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم اشارة
 بمبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف
 خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضمه وبالنصب مفعول لفعل
 محذوف تقديره اعنى نحو واعرابه اعنى فعل مضارع مرفوع بضمه

مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا
 تقديره انا ونحوه معول به لا عنى منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو
 مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف
 والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وزيد مبتدأ مرفوع
 بالابتداء واقام خبره وهذا مثال للمبتدأ والخبر المرفوعين لمذكر
 (والزيدان) الواو حرف عطف والزيدان مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض
 عن التنوين في الاسم المفرد (قائمان) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة
 رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدأ والخبر المثنيين لمذكر
 (والزيدون) الواو حرف عطف الزيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدأ مرفوع
 بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن
 التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدأ والخبر المجموعين جمع
 تصحيح لمذكر ويقاس على ذلك جمع التكسير لمذكر نحو الزيد
 قيام واعرابه الزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقيام خبر المبتدأ
 مرفوع بالضمة الظاهرة والمفردان لمؤنث نحو هندا قائمة واعرابه
 هندا مبتدأ مرفوع بالضمة وقائمة خبر المبتدأ والمثنيان لمؤنث نحو
 الهندان قائمتان واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
 رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن
 التنوين في الاسم المفرد وقائمتان خبره مرفوع بالالف نيابة عن
 الضمة لانه مشئ والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد

والمجموعان جمع تصحيح لمونث نحو الهندات قائمات واعرابه
 الهندات مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والمجموعان جمع تكسير
 لمونث نحو الهنود قيام واعرابه الهنود مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
 وقيام خبره مرفوع أيضا بالضمة (والمبتدأ) الواو للاستئناف المبتدأ
 مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة أو مقدرة على الالف (قسمان) خبر
 المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض
 عن التنوين في الاسم المفرد وال في المبتدأ الجنس الصادق بالاثنتين
 وبالواحد وبما جمع فلذا الخبر عنه بالمشئ (ظاهر) بالرفع بدل من
 قسمان وبديل المرفوع مرفوع (ومضمر) الواو حرف عطف مضمرة
 معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (فالظاهر)
 للقاء فاء القصة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول
 بمعنى الذي خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (تقدم)
 فعل ماض (ذكره) فاعل مرفوع بالضمة و ذكر مضاف والهاء مضاف
 اليه مبني على الضم في محل جرو جملة تقدم ذكره لا موضع لها من
 الاعراب صلة الموصول يعني ان المبتدأ من حيث هو ينقسم قسمين
 ظاهران نحو ما تقدم من قوله زيد قائم والزيدان قائمان الى آخره
 والظاهر ما دل لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد قائم يدل على
 الذات الموضوع عليها بلا قرينة وأشار للقسم الثاني وهو المضمرة
 بقوله (والمضمرة) واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف المضمرة
 مبتدأ مرفوع بالابتداء (اثنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة
 عن الضمة لانه ملحق بالمشئ وعشر في مقابلة النون في اثنا عشر
 لن القسم الثاني المبتدأ المضمرة وهو ما دل على مسماه بقرينة تكلم

لو خطاب او غيبة وذكر الاثنى عشر بقوله (وهي) الواو لا تستثنى
 هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (انا) وما عطف
 عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع فانا ضمير المتكلم
 ومثال وقوعه مبتدأ ناقم واعرابه انا ضمير منفصل مبتدأ مبني
 على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالضممة (ونحن)
 الواو حرف عطف نحن معطوف على انا مبني على الضم في محل رفع
 فنحن ضمير منفصل للمتكلم المعظم نفسه او معه غيره ومثال وقوعه
 مبتدأ نحن قائمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبني على
 الضم في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة
 لانه جمع مذ كرسالم (وانت) بفتح التاء للخطاب المذكور واعرابه
 الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني على
 السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من
 الاعراب ومثال وقوعه مبتدأ انت قائم واعرابه ان ضمير منفصل
 مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم
 خبر المبتدأ (وانت) بكسر التاء للخطابة المؤنثة واعرابه الواو حرف
 عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون
 في محل رفع والتاء حرف خطاب ومثال وقوعه مبتدأ انت قائمة
 واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
 والتاء حرف خطاب قائمة خبر المبتدأ (وانتما) للمثنى مطلقا واعرابه
 الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني على
 السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عداد والالف
 حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المذكور انتما
 قائمان واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل

رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف عماد
والالف حرف دال على التثنية وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالالف
نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم
المفرد ومثال وقوعه مبتدأ المثنى المونتا انما قائمان واعرابه
كالذي قبله (وانتم) بجمع الذكور مخاطبين واعرابه الواو حرف عطف
وان ضمير منفصل معطوف على انامبني على السكون في محل رفع
والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ انتم
قائمون واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل
رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وقائمون خبر المبتدأ
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم واثن بجمع
الاناث مخاطبات واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل
معطوف على انامبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدأ انن
قائمان واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون
في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة
وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وهذه امثلة الحاضر و اشار
الى امثلة الغائب بقواه (وهو) للمفرد الغائب واعرابه الواو حرف
عطف وهو ضمير منفصل معطوف على انامبني على الفتح في
محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم واعرابه هو ضمير منفصل
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائم خبره مرفوع بالضمة الظاهرة
(وهي) للمفرد الغائبة واعرابه الواو حرف عطف هي ضمير منفصل
معطوف على انامبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ
هي قائمة واعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل

رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهما) للثنى الغائب
مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وهما ضمير منفصل معطوف على
انامبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ للثنى
الغائب المذكرهما قائمان واعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبني
على السكون في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة
عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
ومثال وقوعه مبتدأ للثنى الغائب المؤنث هما قائمتان واعرابه
كالذي قبله (وهن) بجمع الذكور والغائبين واعرابه الواو حرف
عطف وهن معطوف على انامبني على السكون في محل رفع ومثال
وقوعه مبتدأ هم قائمون واعرابه هم ضمير منفصل مبتدأ مبني على
السكون في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن
الضمة لانه جمع مذكر سالم (وهن) بجمع الاناث الغائبات واعرابه
الواو حرف عطف وهن معطوف على انامبني على الفتح في محل رفع
ومثال وقوعه مبتدأ هن قائمات واعرابه هن ضمير منفصل مبتدأ
مبني على الفتح في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة
الظاهرة وتسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثل لوقوع
بعضها مبتدأ بقوله (نحو قولك انا قائم) فلنا ضمير منفصل مبتدأ
وقائم خبره (ونحن قائمون) كذلك كما سبق (وما) الواو حرف
عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على جملة انا قائم مبني
على السكون في محل نصب (اشبه) فعل ماض والفاعل مستتر
جواز تقديره هو يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارية مفعول به
لا شبهه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف
حرف خطاب وجملة اشبه ذلك لا موضع لها من الاعراب جملة

ما يعني ان ما شبه المذكور من نحو انت قائم وانت قائمة وانتما
 قائمان وانتما قائمتان وانتم قائمون وانتم قائمات وهو قائم وهي قائمة
 وهما قائمان او قائمتان وهم قائمون وهن قائمات مثل المذكور في ان
 الضمير مبتدأ او ما بعده خبر كما سبق اعرابه فالمبتدأ في هذه
 الامثلة كلها اسم مبني لا يدخله اعراب والصحيح في انت وانت
 وانتما وانتم وانتم ان الضمير هو ان فقط كما علمت والواحق له
 حروف تدل على المعنى المقصود من تذكري او تأنيث او تثنية او جمع
 (والخبر) الواو حرف عطف وللاستئناف الخبر مبتدأ مرفوع
 بالضممة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن
 الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وال
 في الخبر للجنس فلذا صح الاخبار عنه بالمثنى او ان الخبر على حذف
 مضاف تقديره ذو قسمين فيحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه
 (مفرد) بالرفع بدل من قسمان وبديل المرفوع مرفوع (وغير)
 بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع و غير
 مضاف و (مفرد) مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني ان الخبر من
 حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد هنا
 ما ليس جملة ولا شبهها وغير المفرد هو الجملة او شبهها ومثل المفرد
 بقوله (فالمفرد) الفاء الفصيحة لانها افصح عن شرط
 مقدر والمفرد مبتدأ مرفوع بالضممة و (نحو) خبر المبتدأ مرفوع ايضا
 بالضممة الظاهرة (زيد) مبتدأ و (قائم) خبره و (و) كذلك (الزيدان
 قائمان والزيدون قائمون) فلزيدان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة
 عن الضمة لانه مثنى وقائمان خبره مرفوع ايضا بالالف لانه مثنى
 والزيدون مبتدأ وقائمون خبره مرفوع كل منهما بالواو لانه جمع

منه كرسالم فأنخر في هذه الامثلة الثلاثة مفردا لانه ليس جملة ولا
 شبهها وذكرك غير المفرد بقوله (وغير) الواو حرف عطف
 اول الاستئناف وغير مبتدأ مرفوع بالضمّة وغير مضاف و(المفرد)
 مضاف اليه مجرور بالكسرة (اربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة
 واربعة مضاف و(اشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نسيابة عن
 الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث
 الممدودة (الجار) بدل من اربعة بدل بعض من كل وبديل المرفوع
 مرفوع (والجور) معطوف على الجار والمعطوف على المرفوع
 مرفوع (والظرف) معطوف ايضا على الجار والمعطوف على المرفوع
 مرفوع (والفعل) معطوف ايضا على الجار مرفوع بالضمّة (مع)
 ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف حال من الفعل
 ومع مضاف و(فاعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 وفاعل مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر
 (والمبتدأ) معطوف ايضا على الجار مرفوع بضمّة ظاهرة ان قرئ
 بالهمزة ومقدرة على الالف ان قرئ بالالف (مع) ظرف مكان
 منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال
 من المبتدأ ومع مضاف و(خبره) مضاف اليه مجرور بالكسرة
 وخبر مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جري
 ان غير المفرد وهو الجملة وشبهها اربعة اشياء شيان في الجملة وهما
 الفعل مع فاعله والمبتدأ مع خبره وشيخان في شبهها وهما الجار مع
 مجروره والظرف وشرط في هذين ان يكونا تامين وهما اللذان
 فيهم معناهما من غير توقف على مقتدر محذوف فلا يجوز ان يقع
 الجار والمجرور خبرا في نحو زيد بك لتوقفه على مقتدر محذوف وهو

واثق بك مثلاً ولا الظرف في قولك زيد أمس لتوقعه على مقدّر
 محذوف وهو ذاهب أمس ثم مثل للشبهين الشبهين بالجملة
 بقوله (نحو قولك زيد في الدار) وأغراب نحو قولك كما تقدم وزيد
 مبتدا وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن أو استقر
 في الدار وهذا مثال الجار والمجرور ومثل للظرف بقوله (وزيد
 عندك) وأغرابه الواو حرف عطف زيد مبتدا مرفوع بالضممة وعند
 ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدا
 والتقدير كائن أو استقر عندك وعند مضاف والكاف مضاف إليه
 مبني على الفتح في محل جروا نجا كان الجار مع مجروره والظرف
 شبيهين بالجملة لانه ان قدّر المحذوف فعلا نحو استقر كان من قبيل
 الاخبار بالجملة وان كان اسما مفردا نحو كائن كان من قبيل
 الاخبار بالمفرد فكان آخذ اطراف من المفرد وطراف من الجملة فلذا
 كان شبيها بالجملة وشبهه اباء المفرد فحذف ذلك من باب الاكتفاء
 والاولى تقديره في هذين مفردا لانه الاصل وان كان يصح تقديره
 جملة خلافا لمن منعه ومثل للشبهين الذين في الجملة بقوله (وزيد
 قام أبوه) وأغرابه الواو حرف عطف وزيد مبتدا مرفوع بالابتدا
 وقام فعل ماض وابوه فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من
 الاسماء الخمسة وابو مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم
 في محل جروا بالجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا وهو
 زيد والقاعدة ان الخبر اذا وقع جملة لا بد له من رابط يربطه
 بالمبتدا والرابط هنا الهاء من ابوه وهذا مثال للجملة المركبة من
 فعل وفاعل ومثل للجملة المركبة من مبتدا وخبر بقوله (وزيد
 باريت ذاهبة) وأغرابه الواو حرف عطف وزيد مبتدا مرفوع

بالابتداء وباريته مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء وجارية مضاف والماء
 مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وذا هـ خبر المبتدأ الثاني
 والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر عن الأول وهو زيد والرباط
 بينهما الماء من جاريته وجملة زيد جاريته ذاهبة بتمامها جملة كبرى
 لتكون الخبر وقع فيها جملة لان الجملة الصغرى هي ما وقعت خبرا عن
 غيرها والكبرى ما وقع الخبر فيها جملة وكذلك القول في زيد قام
 ابوه واما اذا كان الخبر مفردا نحو زيد قائم فلا يقال للجملة فيه
 صغرى ولا كبرى (باب العوامل) تقدم اعرابه (الداخلية) نعت
 للعوامل ونعت المجرور مجرور (على المبتدأ) جار ومجرور اما
 بالكسرة الظاهرة ان قرئ بالهمزة والمقدرة ان قرئ بالالف والجار
 والمجرور متعلق بالداخلية (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف
 على المجرور مجرور يعني ان هذا الباب منعقد للعوامل التي تدخل
 على المبتدأ والخبر فتبسخ حكمهما ولذلك تسمى النواسخ مأخوذة من
 التسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها تنقل
 حكم المبتدأ والخبر الى شيء آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال
 نسخت الشمس الظل اذا ازالته لانها تزيل حكم المبتدأ والخبر
 وتثبت لها حكما آخر وهي ثلاثة اقسام ذكرها بقوله (وهي) الواو
 للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 (واخوانها) الواو حرف عطف واخوات معطوف على مكان
 والمعطوف على المرفوع مرفوع واخوات مضاف والماء مضاف
 اليه مبني على السكون في محل جر (وان) الواو حرف عطف
 معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (واخواتها) معطوف

على كان كما تقدم (وطن) الواو حرف عطف ظن معطوف على
 كان مبني على الفتح في محل رفع (واخواتها) معطوف على كان
 كما تقدم وهذه الثلاثة مختلفة العمل فمنها ما يرفع المبتدأ ويسمى
 اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها وهو كان واخواتها ومنها
 ما يعمل العكس وهوان واخواتها ومنها ما ينصبها معا ويسمى
 مفعولين له وهو وطن واخواتها وقد بين ذلك مبتدأ بكان واخواتها
 على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فاما) الفاء فاء القصة أي اما
 حرف شرط وتقصيل (كان) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 (واخواتها) معطوف على كان كما مر (فانها) الفاء واقعة
 في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
 والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (ترفع) فعل مضارع
 مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على كان
 (الاسم) مفعول به لترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم
 في محل رفع خبر ان والجملة من ان واسمها وخبرها في محل رفع خبر
 المبتدأ وهو كان والجملة من المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما
 (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضم
 والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على كان (الخبر)
 مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة
 على جملة ترفع يعني ان كان واخواتها ترفع الاسم أي المبتدأ
 ويسمى اسمها وتنصب الخبر أي خبر المبتدأ ويسمى خبرها
 تسمية اصطلاحية لا نحاول نسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا
 كما في ضرب زيد عمرا لان هذه العوامل حال نقصانها تجردت
 عن الحدث الذي شأنه ان يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم

مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموها بذلك وقد
ذكر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل
بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نفي أو شبهة
وهو أربعة زال وانكسرت وفي وجر ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط
تقدم ما للصدرية الظرفية وهو دام وقد بدأ بالقسم الأول اعني
ما يعمل هذا العمل بلا شرط فقال (وهي) الواو للاستئناف هي
ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف
عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الأول مما يرفع
الاسم وينصب الخبر كان وهي لا تصاف بالخبر عنه بالخبر
في الماضي اما مع الدوام والاستمرار نحو كان الله غفورا رحيمًا
واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله
اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها
منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحيمًا خبر لها بعد خبر
منصوب بها ايضا واما مع الانقطاع نحو كان الشيخ شابا واعرابه
كالذي قبله وذلك لان الله لم يزل غفورا رحيمًا مطلقا في الماضي
والحال والاستقبال فكان فيه ليس للماضي فقط بل للاستمرار
لان الفعل اذا اضيف الى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه
الدوام بخلاف شيوية الشيخ اي الرجل الكبير في السن فانها
قد انقطعت بشيخوخته فلذا كانت فيه كان للانقطاع (وامسى)
الواو حرف عطف امسى معطوف على كان مبني على السكون
في محل رفع يعني ان الثاني مما يرفع الاسم وينصب الخبر امسى
وهي لا تصاف بالخبر عنه بالخبر في المساء نحو امسى زيد غنيا
واعرابه امسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد

اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغنيا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (واصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر أصبح وهي لا تصاف بالخبر عنه بالخبر في الصباح نحو أصبح البرد شديدا واعرابه أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر البرد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وشديد اخبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (واضحى) الواو حرف عطف واضحى معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع يعني ان الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر واضحى وهي لا تصاف بالخبر عنه بالخبر في الضحى نحو اضحى الفقيه ورعا واعرابه اضحى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والفقيه اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ووزعا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف ظل معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الخامس مما يرفع الاسم وينصب الخبر ظل وهي لا تصاف بالخبر عنه بالخبر نهارا نحو ظل زيد صائغا واعرابه ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وصائغا خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف بات معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان السادس مما يرفع الاسم وينصب الخبر بات وهي لا تصاف بالخبر عنه بالخبر ليلا نحو بات زيد ساهرا واعرابه بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وساهرا

خبرها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على
 كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان السابغ مما يرفع الاسم
 وينصب الخبر صار وهي التحول والانتقال نحو صار السعر رخيصا
 واعرابه صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسعر
 اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وورخيصا خبرها
 منصوب بها (وليس) الواو حرف عطف ليس معطوف على كان
 مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثامن مما يرفع الاسم وينصب
 الخبر بلا شرط ليس وهي لنفي الحال عند الاطلاق نحو ليس زيد
 قائما اي الآن واعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
 الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائما
 خبرها منصوب بها ولما فرغ من الكلام على القسم الاول اعني
 ما يعمل هذا العمل بلا شرط اخذ يتكلم على الاربعة التي تعمل بشرط
 تقدم نفي او شبهه عليها فقال (وما زال) واعرابه الواو حرف عطف
 ما زال بتمامها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما
 انك) الواو حرف عطف ما انك بتمامها معطوفة على كان مبني على
 الفتح في محل رفع (وما فتى) الواو حرف عطف ما فتى معطوف على كان
 مبني على الفتح في محل رفع (وما برح) الواو حرف عطف ما برح
 معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان التاسع
 والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب
 الخبر ما زال وما انك وما فتى وما برح وهذه الاربعة لا تصاف
 بالخبر عنه بالخبر على حسب الحال ولا بد فيها من ان يتقدم عليها
 نفي او شبهه مثال ما زال قولك ما زال زيد عالما واعرابه ما نافية
 وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها

مرفوع بها. وبالساخبرها منصوب بها. ومثال ما نقلت قولك ما انتك
 عمرو بالسوا عرابه ما نافية وانتك فعل ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر وعمر واسمها مرفوع بها. والساخبرها منصوب بها.
 ومثال ما فتى قولك ما فتى بكر محسنا وعرابه ما نافية وفتى
 فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع
 بها. ومحسنا خبرها منصوب بها. ومثال ما برح قولك ما برح محمد
 كريم او عرابه ما نافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
 الخبر ومحمد اسمها مرفوع بها. وكريم خبرها منصوب بها. (ومادام)
 بالواو حرف عطف مادام بتمامها معطوف على كان مبني على الفتح
 في محل رفع يعني ان الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر
 وهو آخر ما ذكره هنا مادام بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية نحو
 قولك لا احببك مادام زيد متردد اليك وعرابه لا نافية واحبب
 فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفعل مستتر وجوبا
 تقديره ائتوا لك كاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما
 مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
 وزيد اسمها مرفوع بها. ومتردد خبرها منصوب بها. واليك جار
 ومجرور متعلق بمتردد واسميت ما هذه ظرفية لنيابة عنها عن الظرف
 المحذوف اذا صله مدة دوام زيد فحذف المضاف الذي هو مدة
 وانيب عنه مادام المؤول بالمصدر فصار المصدر في محل نصب
 لنيابته عن المنصوب الذي هو مدة لان المصدر ينوب عن ظرف
 الزمان كثير انحو آتيك طلوع الشمس اى وقت طلوع الشمس
 فحذف المضاف واقم المضاف اليه مقامه فالتصب انتصابه
 ولا فرق في النيابة بين المصدر الصريح والمؤول وما مصدرية

اثنا وثلاثون صلتها بمصدر والتقدير مئة دولم زيد مترددا اليك
 (وما تصرف) الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي
 معطوف على مكان مبني على السكون في محل رفع تصرف فعل
 ماض والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما (منها)
 جاز ومجرور متعلق بتصرف والجملة من الفعل والفاعل لا موضع
 لهما من الاعراب صلة الموصول يعني ان ما تصرف من هذه
 الافعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب الخبر
 وهي في تصرفها ثلاثة اقسام قسم كامل المتصرف فيأتي منه
 الماضي وغيره وهو السبعة الاولى وقسم ناقص للتصرف وهو
 الاربعة المسبوقة بما النافية فيأتي منها الماضي والمضارع فقط
 وقسم لا يتصرف اصلا وهوليس باتفاق وما دام على الاصح
 فالتصرف من كان في الماضي (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف
 وبالنصب مفعول لفعل محذوف كما تقدم ونحو مضاف (وكان)
 مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ويكون) في المضارع وهو
 معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وكن) في الامر
 وهو معطوف على كان مبني على السكون في محل جر (واصبح)
 في الماضي وهو معطوف على كان مبني على الفتح في محل جر
 (واصبح) في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الضم
 في محل جر (واصبح) في الامر وهو معطوف على كان مبني على
 السكون في محل جر يعني ان أصبح مثل كان فيأتي منها الماضي
 نحو أصبح زيد قائما والمضارع نحو يصبح زيد قائما والامر نحو اصبح قائما
 وكذا البقية الا ليس وقد اخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله (تقول)
 في عمل الماضي واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضمه ظاهرة

والفاعل ضمير مستتر وجوباً بتقديره انت (كان زيد قائماً)
واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد
اسمها مرفوع بها وقائماً خبرها منصوب بها (و) تقول في المضارع
من كان (يكون زيد قائماً) واعرابه يكون فعل مضارع متصرف
من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع
بها وقائماً خبرها منصوب بها وتقول في عمل الامر من كان كن قائماً
واعرابه كن فعل امر متصرف مبركان الناقصة يرفع الاسم وينصب
الخبر واسمه ضمير مستتر فيه وجوباً بتقديره انت وقائماً خبرها
منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية وتقول في عمل المتصرف
تصرفاً ناقصاً في الماضي ما زال زيد قائماً واعرابه ما نافية وزال فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائماً خبرها
منصوب بها وتقول في المضارع منه لا يزال زيد قائماً واعرابه لا نافية
ويزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة يرفع الاسم وينصب
الخبر وزيد اسمها وقائماً خبرها وقس البقية وتقول في عمل الذي
لا يتصرف منها وهو دام لا اكملك ما دام زيد قائماً واعرابه لا نافية واكلم
فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوباً بتقديره انا والكاف
مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام
فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها
وقائماً خبرها منصوب بها (وليس عمرو شاخصاً) واعرابه الواو
حرف عطف وليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
وعمر واسمها مرفوع بها وواشخصاً خبرها منصوب بها (وما) الواو
حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على محل جملة
كان زيد قائماً مبني على السكون في محل نصب لان الجملة محلها

نصب لكونها مفعولا لتقول و (اشبهه) فعل ماض و فاعله ضمير
مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لا شبه مبني على
السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل
لها من الاعراب والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل
لها من الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجمل محلها
نصب على كونها مفعول القول يعني انما كان مشبها بهذه الامثلة
فهو مثلها في الاعراب فقهه على ما سبق الماضي كالماضي
والمضارع كالمضارع والامر كالامر فلا حاجة للتطويل بكثرة
الامثلة ولما فرغ من الكلام على القسم الاول وهو ما يرفع
الاسم وينصب الخبر اخذت كلم على القسم الثاني وهو ما ينصب
الاسم ويرفع الخبر فقال (وأما) الواو حرف عطف اما حرف شرط
وتفصيل (ان) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (واخواتها)
معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع واخوات مضاف
والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (فانها) الفاء
واقعة في جواب اما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم
وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب)
فعل مضارع مرفوع و فاعله ضمير يعود على ان و (الاسم)
مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على نصب و فاعله ضمير
مستتر يعود ايضا على ان و (الخبر) مفعول به منصوب و جملة
نصب وما عطف عليها في محل رفع خبر ان و جملة ان واسمها
وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو ان الاولى و جملة المبتدأ
والخبر لا محل لها من الاعراب جواب الشرط وهو اما (وهي) الواو
للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع

(ان) بكسر الهمزة وتشديد النون هي وما عطف ها بها خبر المبتدأ
مبنى على الفتح في محل رفع (وأن) بفتح الهمزة وتشديد النون
معطوف على ان مبنى على الفتح في محل رفع (ولكن) بتشديد
النون معوف على ان مبنى على الفتح في محل رفع (وكان) بتشديد
النون معطوف على ان مبنى على الفتح في محل رفع (وليت)
معطوف ايضا على ان مبنى على الفتح في محل رفع (ولعل) معطوف
أيضا على ان مبنى على الفتح في محل رفع ثم شرع يمثل لبعض
ويقاس عليه الباقي بقوله (تقول ان زيدا قائم) واعرابه تقول فعل
مضارع مرفوع بالضم الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انت وان حرف تو كيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا
اسمها منصوب بها وقائم خبرها مرفوع بها وتقول في محل ان
المفتوحة بل غني أن زيدا منطلق واعرابه بلغ فعل ماض والنون
للقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب وان حرف
توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها
ومنطلق خبرها مرفوع بها وان واسمها وخبرها في تأويل مصدر
مرفوع على انه فاعل بلغني والتقدير بلغني لنطلاق زيد والفرق بين
ان المكسورة والمفتوحة ان ان المكسورة لا بد ان يطلبها عامل كما
مثل بخلاف ان المكسورة فانها تقع في ابتداء الكلام حقيقة
وحكما وتقول في عمل لكن قام القوم لكن عمرا جالس واعرابه قام
فعل ماض والقوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب تنصب
الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها وجالس خبرها
مرفوع بها وتقول في عمل كأن كان زيدا اسد والاصل ان زيدا
كاسد فقدمت الكاف ليدل الكلام من اوله على التشبيه وفتحت

الهمزة بعد كسرها فصار كما ذكرنا وعربا به كأن حرف تشبيهه ونصب
 تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها واوسد خبرها
 مرفوع بها (و) تقول في عمل ليت (ليت وعمر اشاخص) وعربا به
 الواو حرف عطف وليت حرف تنوين ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
 وعمر اسمها منصوب بها واوساخص خبرها مرفوع بها وتقول
 في عمل لعل لعل الحبيب قادم واغرابه لعل حرف ترج ونصب
 تنصب الاسم وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب بها وقادم
 خبرها مرفوع بها فقد علمت انه لا يختلف عملها وانما تختلف
 معانيها وقت اختلاف الفاظها على الاصل في اختلاف اللفظ
 وانما علمت لمشايتها لافعال الماضي نحو كان في البناء على الفتح
 وفي عدد لا حرف ودالاتها على المعاني المختلفة وكان عملها على
 عكس عمل كان لضعف المشبه عن المشبه به وليكون كان
 واخواتها افعالا وهي الاصل فقويت في العمل فقدم مرفوعها
 على منصوبها وان واخواتها حروف فضغفت في العمل فقدم
 منصوبها على مرفوعها وقد ذكر اختلاف معانيها بقوله (ومعنى
 لمن) الى آخره واغرابه الواو للاستئناف معنى مبتدأ مرفوع بضمه
 مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف وان
 يكسر الهمزة مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وان) الواو
 حرف عطف أن يفتح الهمزة معطوف على أن يكسرهما مبنى على
 الفتح في محل جر (للتوكيد) اللام زائدة والتوكيد خبر المبتدأ
 السابق وهو معنى مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها
 لتستعمل الحلق بمحركة حرف الجر الزائد يعني أن أن المكسورة الهمزة
 وأن المفتوحة الهمزة يفيدان التوكيد أي توكيد النسبة وهو رفع

احتمال الكذب ودفع توهم المجاز فيكونان لتأكيد النسبة ان
كان المخاطب عالما بها ولنفي الشك عنها ان كان مترددا ولنفي
الانكار لهما ان كان منكر اذالة وكيد لنفي الشك مستحسن ولنفي
الانكار واجب ولغيرهما جائزة وتقدم مثالهما (ولكن) الواو حرف
عطف لكن مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن
المضاف المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى اى ومعنى لكن
الى آخره (للاستدراك) اللام زائدة والاستدراك خبر المبتدأ
مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة حرف الجر الزائد يعنى ان لكن تقيد الاستدراك وهو
تعقيب الكلام برفع ما يتوهم بثبوته او نفيه وتقدم مثاله (وكأن)
الواو حرف عطف كأن بفتح الهمزة وتشديد النون مبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذى قبله
(للتشبيه) اللام حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدأ مرفوع بضمه
مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف
الجر الزائد يعنى ان كأن تقيد التشبيه وهو الدلالة على مشاركة
امر لا مرفى معنى بينهما وتقدم مثاله (وليت) الواو حرف عطف ليت
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف
كالذى قبله (للتمنى) اللام حرف جر زائد والتنى خبر المبتدأ مرفوع
بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالاكسرة
المقدرة لاجل حرف الجر الزائد على الياء منع من ظهورها
الثقل يعنى ان ليت تقيد التمنى وهو طلب ما لا طمع فيه او ما فيه
عسر وتقدم مثالها (ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدأ مبني
على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه

ما قبله كما تقدم (للترجي) اللام حرف جر زائد والترجي خبر المبتدا
مرفوع بضممة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة حرف الجر الزائد المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
(والتوقع) الواو حرف عطف والتوقع معطوف على الترجي
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلا ملة رفعه ضمة مقدرة على
آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني
ان اعل تقيدي شيئين احدهما الترجي وهو طلب الامر المحبوب
والثاني التوقع وهو الاشفاق في المكروه نحو لعل زيد اها لك
وتقدم اعرابه ثم اخذ يتكلم على القسم الثالث بقوله (واما) الواو
للاستئناف او حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل (ظننت)
مبتدأ مبني على الضم في محل رفع (واخواتها) معطوف على
ظننت والمعطوف على المرفوع واخوات مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر (فانها) الفاء واقعة في جواب
اما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها
مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على ظننت واخواتها
(المبتدا) مفعول لتنصب منصوب بفتحة طاهرة ان قرئ بالهمزة
ومقدرة على الالف ان قرئ بالالف (والخبر) معطوف على المبتدا
والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (انها) ان يفتح
الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها
مبني على الضم في محل نصب واليم حرف عماد والالف حرف دال
على التثنية (مفعولان) خبر ان مرفوع بالالف لانه مثني والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد وان واسمها وخبرها في تأويل

مصدر مجرور بعلی وعلى ومجرورهما متعلقان بتنصب (لها) جار
 ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع نعت لمفعولان وجملة تنصب
 المبتدأ والخبر في محل رفع خبر ان وجملة فانها تنصب الى آخره
 في موضع رفع خبر المبتدأ وهو ظننت وجملة المبتدأ والخبر جواب
 الشرط وهو اما ثم ذكر من ذلك عشرة افعال اربعة منها تفيد
 ترجيح وقوع المفعول الثاني وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه
 واثنان منها يفيدان التمييز والانتقال من حالة الى حالة اخرى
 وواحد منها يفيد حصول النسبة في السمع وقد ذكرها على هذا
 الترتيب فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ
 مبني على الفتح في محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدأ
 مبني على الضم في محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبني
 على الضم في محل رفع (وخلت وزعمت ورايت وعلمت ووجدت
 واتخذت وجعلت وسمعت) معطوفات ايضا على ظننت مبنيات
 على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة بقوله (تقول) فعل
 مضارع مرفوع بالضمه وفاعله ضمير مستتر وجوب تقديره انت
 (ظننت زيدا مطلقا) واعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم
 فاعل وزيد مفعوله الاول ومنطلقا مفعوله الثاني منصوبان
 بالفتحة الظاهرة وتقول في مثال خلت خلت الهلال لا تحا واعرابه
 خال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله والهلال مفعوله الاول
 منصوب بالفتحة الظاهرة ولا تحا مفعوله الثاني منصوب ايضا
 بالفتحة الظاهرة واصل خلت خيلت بفتح الحاء وكسر الياء نقلت
 كسرة الياء الى الحاء به دسلب حركة الحاء فالتقى ساكنان الياء
 واللام فحذفت الياء لالتقاء الساكنين واسألت الى بقية الامثلة

بقوله (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبني
على السكون في محل نصب عطف على جملة ظننت زيدا منطلقا
لكونها مقول القول (اشبه) فعل ماض (ذلك) ذا اسم اشارة
مفعول به لا شبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد
والكاف حرف خطاب يعني ان ما شبه هذين المثالين من بقية
الامثلة يقاس على هذين المثالين مثال زعمت بكر اصديقا
واعرابه زعم فعل ماض والتاء فاعل بكر افعوله الاول وصديق
مفعوله الثاني ومثال حسب حسبت الحبيب قادما واعرابه
حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله الاول وقادما مفعوله الثاني
وهذه هي الاربعة التي تقيد ترجيح وقوع المفعول الثاني ومثال
راى رايت الصدق منجيا واعرابه رايت فعل وفاعل والصدق
مفعوله الاول ومنجيا مفعوله الثاني ومثال علم علمت الجود محبوا
واعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الاول ومحبو با مفعوله
الثاني ومثال وجد وجدت العلم نافعا واعرابه وجدت فعل وفاعل
والعلم مفعوله الاول ونافعا مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة التي
تقيد تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكر اصديقا
واعرابه اتخذت فعل وفاعل وبكر ا مفعوله الاول وصديق مفعوله
الثاني ومثال جعل جعلت الطين ابريقا واعرابه جعلت فعل
وفاعل والطين مفعوله الاول وابر يقام مفعوله الثاني وهذان هما
اللذان يفيدان التصيير والانتقال من حالة الى حالة اخرى ومثال
سمع سمعت النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله
الاول ويقول فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعله ضمير
مستتر يعود على النبي والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب

هي المفعول الثاني لسمعت وهذا على رأى ابى على القارسي في قوله
 ان سمع اذا دخلت على ما لا يسمع تعدت لاثنين وهو رأى ضعيف
 جرى عليه المصنف والمعتمد عند الجمهور ان جملة يقول في موضع
 نصب على المحال من النبي لان جميع افعال الحواس التي هي سمع
 وذوق وبصر ولمس وشم لا تتعدى الا الى مفعول واحد وهذا هو
 الذي يفيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم اعني ظن
 واخواتها ذكر في المرفوعات استطراد التتم بقية النواسخ والا
 فحقه ان يذكر في المنصوبات (باب النعت) تقدم اعرابه (النعت)
 مبتدا (تابع) خبر (للمنعوت) متعلق بتابع (في رفعه) متعلق ايضا
 بتابع ورفع مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل
 جر (ولصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره) معطوفات على رفعه
 والضمير فيها مضاف اليه كضمير رفعه يعني ان النعت يتبع منعوته
 في اثنين من الخمسة المذكورة في واحد من القاب الاربعة الثلاثة
 التي هي الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتنكير
 سواء كان النعت حقيقيا وهو الذي رفع ضمير يعود على المنعوت
 نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو اسم
 فاعل يعمل عمل فعله فيرفع فاعلا و فاعله ضمير مستتر فيه جوازا
 تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته في اثنين من خمسة ان
 العاقل تابع لمنعوته وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل
 منهما معرف بال والتعريف واحد من اثنين او كان النعت سببيا
 وهو الذي يرفع اسما ظاهرا يشتمل على ضمير يعود على المنعوت
 نحو جاء الرجل العاقل ابوه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له نعت
 سببي وابو فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لانه من الاسماء الخمسة

والو مضاف والهـاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ووجه
 تبعيته لمنعوتيه في اثنين من خمسة ما تقدم فيما قبله ووجه كونه
 سببيا كونه رفع اسما ظاهرا وهو ابوه وذلك الاسم مشتمل على
 ضمير يعود على المنعوت وهو الهاء من ابوه ثم ان كان النعت سببيا
 اقتصر فيه على ذلك وان كان حقيقيا تبعه ايضا في اثنين من خمسة
 وهي واحد من التذكير والتأنيث وواحد من الافراد والتثنية
 والجمع ويكمل له حينئذ اربعة من عشرة (تقول) في النعت الحقيقي
 المستكمل لاربعة من عشرة في الرفع مع الافراد والتعريف
 والتذكير (قام زيد العاقل) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع
 بالضممة الظاهرة قام زيد فعل وفاعل والعاقل نعت لزيد ونعت
 المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوتيه في الاربعة المذكورة ان
 العاقل مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والافراد واحد من
 ثلاثة ايضا ومذكور والتذكير واحد من اثنين وهما التذكير
 والتأنيث ومعرفة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف
 والتنكير لكن معرفة زيد بالعلمية ومعرفة العاقل بأل (و) تقول
 في النصب (رايت زيد العاقل) واعرابه رايت فعل وفاعل وزيدا
 مفعول به منصوب والعاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب
 ووجه تبعيته لمنعوتيه ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل الرفع
 بالنصب (و) تقول في الخفض (مررت بزيد العاقل) واعرابه مررت
 فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت العاقل نعت لزيد
 ونعت المجرور مجرور ووجه تبعيته لمنعوتيه ما تقدم في الذي قبله
 لكن بتبديل النصب بالمجرور وبقيـة اقسام النعت من تذكير
 وتأنيث وتثنية وجمع معلومة فلا نطيل بذكرها وقد استوفاهـا

الشيخ خالد الشارح لهذا المحل فراجعته ولما كان النعت يكون تارة
 معرفة وتارة نكرة ذكر هنا اقسام المعرفة والنكرة مبتدئا بالمعرفة
 لشرفها فقال (والمعرفة) الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ مرفوع
 بالضمة الظاهرة (خمس) خبر المبتدأ مرفوع ايضا بالضمة وخمس
 مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة
 لانه اسم لا يه تصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة
 (الاسم) بدل من خمسة وبذل المرفوع مرفوع (المضمر) نعت
 للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف
 وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على الاول وذلك نحو
 وتقديره على الثاني اعني نحو وتقدم اعراب ذلك ونحو مضاف (ولنا)
 مضاف اليه مبني على الفتح ان قرئ بغير ألف او على السكون ان
 قرئ بها في محل جر (وانت معطوف على انا مبني على الفتح في محل
 جري عني ان اول المعارف الضمير وهو اعرافها بعد اسم الله تعالى
 والضمير العائد الى الله تعالى واقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم
 وهو اقاواها وهو انا للمتكلم ونحن للتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه
 وضمير المخاطب وهو يلي ضمير المتكلم في القوة وهو انت بفتح التاء
 للفرد المذكر المخاطب وانت بكسرها للفردة المؤنثة المخاطبة
 وانتما للثنى المخاطب مطلقا وانتم يجمع الذكور المخاطبين واثنتان
 يجمع الاناث المخاطبات وضمير الغائب وهو يلي ضمير
 المخاطب وهو هو للفرد المذكر الغائب وهي للفردة المؤنثة الغائبة
 وهما للثنى الغائب مطلقا وهم يجمع الذكور الغائبين وهن يجمع
 الاناث الغائبات فجميع ما ذكر اثنا عشر ضمير انسان للتكلم
 وخمس للمخاطب وخمس للغائب وكلها معارف كما علمت واشار

للقسم الثاني بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الاول
 والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت الاسم ونعت المرفوع
 مرفوع بالضممة الظاهرة (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (زيد)
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره (ومكة) معطوف
 على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف
 والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث يعني أن القسم الثاني من
 أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جنس
 وحقيقة الاول هو ما علق على شيء بعينه غير متناول ما اشبهه
 ومعنى التعليق الوضع أي ما وضع على شيء بعينه أي خاصة فخرج
 بذلك الموضوع على شيئين فأكثر كعين موضوعة للجارية والباصرة
 والذهب والغضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير
 متناول ما اشبهه علم الجنس كاسامة موضوع لحقيقة الحيوان
 المقترس بقيد استحضارها في الذهن فيطلق على كل فرد من افراد
 تلك الحقيقة اسامة ولا تضر المشاركة اللفظية كشاركة لفظين
 موضوعين لذاتين كابراهيم لشخصين لان تلك المشاركة عارضة
 من اللفظ لا من أصل الوضع ولا فرق في علم الشخص بين ان يكون
 لعاقل كزيد وهند او لغيره كواشق وهيلة او لمكان كمكة وعدن
 فكل هذه اعلام أشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد
 استحضارها في الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان
 المقترس بقيد استحضارها في الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها
 في الذهن اسم الجنس كاسد فانه وضع للماهية الحيوان المقترس
 لا بقيد استحضارها في الذهن فان قلت كيف يتصور الوضع بلا
 استحضار قلت معني عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع

لا تركه بالكلية اذ لا يتأتى الوضع الا به ولا فرق في علم الجنس بين ان يكون حيوان مفترس أو لمعنى كسبحان علم على جنس التسبيح وكذلك برة وفجرة علمان على الفعلة الواحدة من افعال الخير والشر وأشار للقسم الثالث من اقسام المعرفة بقوله (والاسم) معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المبهم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (هذا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (وهذه) معطوف على هذا مبني على الكسر في محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضا على هذا مبني على الكسر في محل جري عنى ان الثالث من اقسام المعرفة الاسم المبهم وهو شامل لاسم الاشارة والموصول فهو قسمان واقتصار المصنف على اسم الاشارة ليس بجيد واسم الاشارة اقوى من الموصول واسم الاشارة اقسام فذا وهذا المفرد المذكر وذى وهذه بسكون الهاء وهذه بالاختلاس وهذه بالاشباع وتى وته بسكون الهاء وته بالاختلاس وته بالاشباع وتا وذاث عشرتها المفردة المؤنثة وهذا وذان للمثنى المذكور بالالف رفعاً وبالياء نصباً وجرهؤلاء بالمد على الافصح للجمع مطلقاً مذكراً كان او مؤنثاً عاقلاً او غير عاقل فهذه الاقسام كلها معارف تلى العلم في القوة ووجه ابهام اسم الاشارة عمومته وصلاحيته للاشارة به الى كل جنس وإلى كل نوع وإلى كل شخص والموصول أيضاً اقسام فالذى للمفرد المذكر والذان بالالف رفعاً وبالياء نصباً وجر المثنى المذكور والذين بجمع المذكور والتى للمفردة المؤنثة واللتان بالالف رفعاً وبالياء نصباً وجر المثنى المؤنث واللاتى بجمع المؤنث فهذه الاقسام كلها معارف تلى اسم الاشارة في القوة وأشار للقسم الرابع وهو فى الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو

معطوف على الاسم الاول (الذى) اسم موصول نعت للاسم
مبنى على السكون فى محل رفع (فيه) جار ومجرور متعلق بمحذوف
فى محل رفع خبر مقدم (الالف) مبتدأ مؤخر (واللام) معطوف
على الالف والمعطوف على المرفوع مرفوع وجملة المبتدأ والخبر
لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول والعائد لها من فيه (نحو)
تقدم اعرابه ونحو مضاف و (الرجل) مضاف اليه مجرور وبال كسرة
(والغلام) معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعنى
ان الرابع من اقسام المعرفة وهو خامس كما علمت الاسم المحلى
بالالف واللام المفيد للتعريف نحو الرجل للذكر البالغ من بنى
آدم والرجلة للأنثى البالغة من بنى آدم والغلام للشاب المذكور
والغلامه للشابة الموثقة وخرج بقيد افادة التعريف الزائدة نحو آل
فى العباس فانه معرفة بالعلمية لا بالالف واللام ثم اشار للقسم
الخامس وهو فى الحقيقة سادس كما علمت بقوله (وما) واعرابه الواو
حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على الاسم الاول
مبنى على السكون محل رفع (اضيف) فعل ماض مبنى لما لم يسم
فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما
وجملة الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (الى واحد) جار
ومجرور متعلق باضيف (من) حرف جر (هذه) اسم اشارة مبنى على
الكسرة فى محل جر بمن والجار والمجرور فى محل جر نعت لواحد
(الاربعة) بدل من اسم الاشارة أو عطف بيان يعنى ان الخامس
وهو السادس من اقسام المعرفة وهو آخرها ما اضيف الى واحد
من الاقسام الاربعة وهى فى الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الى الجميع
هذا المثال جاء غلامى وغلام زيد وغلام هذا وغلام الذى قام

وغلام الرجل واغرايه غلامى الاول فاعل مجاء مرفوع بضمة مقدرة
 على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
 وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون
 في محل جرو وهذا مثال للمضاف للضمير وهو ياء المتكلم وغلام الثانى
 معطوف عليه مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وزيد مضاف
 اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف للعلم وهو زيد
 وغلام الثالث معطوف ايضا على غلامى الاول مرفوع بالضمة
 الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف اليه مبنى على السكون في
 محل جرو وهو مثال للمضاف الى اسم الاشارة وهو هذا وغلام الرابع
 معطوف ايضا على غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام
 مضاف والذي اسم موصول مضاف اليه مبنى على السكون في
 محل جرو وقام فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جواز ايهود على الذى
 والجملة لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول وهو مثال للمضاف
 للموصول وهو الذى وغلام الخامس معطوف ايضا على غلام الاول
 مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والرجل مضاف اليه مجرور
 بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف الى المحلى بالالف واللام وهو
 الرجل وكل مضاف الى واحد من هذه الخمسة فى مرتبته فى القوة الا
 المضاف الى الضمير فانه فى مرتبة العلم وانما كان فى مرتبة العلم ولم يكن
 فى مرتبة الضمير الذى هو اعرف المعارف لان المضاف الى الضمير قد
 يقع نعتا للعلم فى نحو قولك مررت بزيد صاحبك فيه لزم ان يكون
 النعت اشد قوة فى التعريف من المنعوت فلذلك جعل فى مرتبة
 العلم لاجل مساواته له فى التعريف واعراب المثال المذكور
 مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وصاحبك

نعت لزيد ونعت المجرور مجرور وصاحب مضاف والكاف
 مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ثم اعلم ان المعارف المذكورة
 بالنسبة لباب النعت ثلاثة اقسام منها ما لا ينعت ولا ينعت به وهو
 وهو الضمير لوضوحه وجوده ومنها ما ينعت ولا ينعت به وهو
 العلم لانه قد يقع فيه المشاركة اللفظية فاحتاج للنعت وجامد فلا
 ينعت به ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الإشارة والموصول
 والمعرف بالالف واللام والمضاف الى واحد من الجميع ولما قدم
 الكلام على المعارف اخذ يتكلم على النكرة فقال (والنكرة)
 الواو للاستئناف او عاطفه على المعرفة وتكون عاطفه جملة والنكرة
 على جملة والمعرفة النكرة مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (كل) خبر
 المبتدأ وكل مضاف و(اسم) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 (شائع) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (في جنسه) جار مجرور
 متعلق بشائع وجنس مضاف والماء مضاف اليه مبني على
 الكسرة في محل جر (لا) نافية (يختص) فعل مضارع مرفوع بالضممة
 الظاهرة (به) جار مجرور متعلق يختص والضمير عائد على الاسم
 (واحد) فاعل يختص مرفوع بالضممة الظاهرة (دون) ظرف مكان
 منصوب على الظرفية ودون مضاف و(آخر) مضاف اليه مجرور
 بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف
 الوصفية ووزن الفعل اذا صله آخرهم زتين ثابتهما ساكنة
 فابدلت الفايغنى ان النكرة هي الاسم الموضوع للمفرد غير معين
 نحو رجل وشمس واله فان لفظ رجل موضوع للمفرد البالغ من بني
 آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد فرد من افراد البالغين من
 بني آدم يطلق عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب نهاري

ولفظ الـ يطلق على كل معبود بحق نحو جاء رجل وطلعت شمس
وانقرده واغرابها ان كل جملة منها فعل وفاعل والواو
في الاخيرتين لعطف جملة على جملة واقسامها في الاعمية عشرة كل
واحد منها اعم مما بعده واخص مما فوقه وهي مذكور ثم موجود
ثم محدث ثم جسم ثم نامى ثم حيوان ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم
ثم مذكور يشمل الموجود والمعدوم فهو اعم من موجود وموجود
يشمل القديم والحادث فهو اعم من محدث ومحدث يشمل الجسم
والعرض فهو اعم من جسم وجسم يشمل النامى وغير النامى
فهو اعم من نامى ونامى يشمل الحيوان وغيره فهو اعم من حيوان
وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو اعم من انسان وانسان
يشمل العاقل وغيره فهو اعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل
وغيره فهو اعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو اعم من عالم
ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقرب لهم
بقوله (وتقريره) الواو للاستئناف وتقرير مبتدأ مرفوع
بالضمة الظاهرة وتقرير مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على
الضم في محل جر (كل) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
وكل مضاف و (ما) اسم موصول بمعنى الذى مضاف اليه مبنى على
السكون في محل جر او نكرة بمعنى لفظ في محل جر (صلح) بفتح
اللام على الافصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح مرفوع بالضمة
الظاهرة والجملة صلة الموصول على الاول ونعت لما على الثانى
ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
(واللام) الواو حرف عطف واللام معطوف على الالف والمعطوف
على المجرور مجرور (عليه) جار مجرور متعلق بدخول (نحو)

بالرفع خبر لمبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف ونحو
 مضاف (والرجل) مضاف اليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام
 معطوف على الرجل والمعطوف على المحرور مجرور يعني ان الرجل
 والغلام قبل دخول الالف واللام عليهما نكرتان لان رجلا
 يصدق على كل ذكر بالغ من بني آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك
 غلام وكان الاولي للصفة أن يقول نحو رجل وغلام من غير
 الالف واللام لانها بالالف واللام معرفتان لانكرتان الا ان يحاب
 عنه بان المراد نحو الرجل والغلام اى قبل دخول الالف واللام
 عليهما كما علمت (باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذاباب وباب
 مضاف و (العطف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى
 العطف لغة الميل يقال عطف عليه اذا مال نحوه بالرفق والرحمة
 وفي الاصطلاح قسمان عطف بيان وهو التابع الجامد الموضح
 لمتبوعه فى المعارف والمخصص له فى النكرات فالوضع لمتبوعه
 فى المعارف نحو جاء ابو حفص عمر واعرابه جاء فعل ماض وابو
 فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وابو
 مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة وعمر عطف بيان
 على ابو مرفوع بالضمة الظاهرة والثانى عطف النسق وهو المراد
 هنا وهو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه احدى حرف العطف
 الآتية التى اشار لها بقوله (وحروف العطف عشرة) واعرابه الواو
 للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وحروف مضاف
 والعطف مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ
 مرفوع بالضمة الظاهرة (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل
 مبتدأ مبني على الفتح فى محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر

المبتدأ يعني ان الواو احدى حروف العطف وهي لمطلق الجمع فلا تدل
 على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمرو سواء كان مجيء زيد قبل
 مجيء عمرو بعده او معه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع
 بالضممة الظاهرة وعمرو الواو حرف عطف وعمرو معطوف على زيد
 والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف عطف الفاء
 معطوفة على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الفاء
 هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو
 جاء زيد فعمرو واذا كان مجيء عمرو بعد مجيء زيد من غير مهلة
 واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة فعمرو
 الفاء حرف عطف وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع
 مرفوع (وثم) الواو حرف عطف ثم معطوفة على الواو مبني على الفتح
 في محل رفع يعني ان ثم هي الحرف الثالث من حروف العطف وهي
 للترتيب والترانح نحو جاء زيد ثم عمرو واذا كان مجيء عمرو بعد مجيء
 زيد بمهلة واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة
 الظاهرة ثم عمرو ثم حرف عطف وعمرو معطوف على زيد والمعطوف
 على المرفوع مرفوع (واو) الواو حرف عطف او معطوف على الواو
 مبني على السكون في محل رفع يعني ان او هي الحرف الرابع من
 حروف العطف وهي لا أحد الشئيين او الاشياء وتستعمل لمعان منها
 الشك نحو جاء زيد او عمرو واذا لم تعلم عين الجماعى منها واعرابه جاء
 فعل ماض وزيد فاعل او عمرو واو حرف عطف وعمرو معطوف على زيد
 والمعطوف على المرفوع مرفوع (وام) الواو حرف عطف ام معطوف
 على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان ام هي الحرف
 الخامس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها طلب التعيين

بعد همزة الاستفهام نحو جاء زيد أم عمر وإذا كنت تعلم أن الجاء من
 منهما واحد ولم تعلم عينه وأعرابه اجاء زيد الهمزة للاستفهام
 وجاء فعل ماض وزيد فاعل أم حرف عطف لطلب التعيين وعمر
 معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى أيهما جاء
 (وأما) بكسر الهمزة الواو حرف عطف أما معطوف على الواو مبني
 على السكون في محل رفع يعني أن أما هي الحرف السادس من
 حروف العطف وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى فاما
 من بعد واما فداء وأعرابه فاما الفاء رابطة للجواب وأما حرف تخيير
 ومنا مفعول بفعل محذوف تقديره تمنون منا فتمنون فعل مضارع
 مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومنا مفعول مطلق منصوب
 بتمنون وأما فداء الواو حرف عطف أما حرف تخيير وقال المصنف
 حرف عطف وهو ضعيف وفداء منصوب بفعل محذوف تقديره
 وأما تغدون فداء فتغدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون
 والواو فاعل وفداء مفعول مطلق منصوب بتغدون فقد علمت أن
 العاطف هو الواو لا أما على الصحيح خلافا للمصنف فعليه أن يكون
 حروف العطف تسعة لا عشرة (وبل) الواو حرف عطف بل معطوف
 على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن بل هي الحرف
 السابع من حروف العطف وتأتي لمعان منها الإضراب الاستعالي
 نحو جاء زيد بل عمر وإذا قصدت المحكم على عمرو بالمجئ فصار زيد
 مسكوتا عنه وأعرابه جاء زيد فعل وفاعل بل حرف عطف عمرو
 معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا) الواو حرف
 عطف لا معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني
 أن لا هي الحرف الثامن من حروف العطف وتأتي لمعان منها أنها

تثبت لما بعدها تقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو
 واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة لانافية
 عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولكن)
 الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو مبني على السكون
 في محل رفع يعني ان لكن هي الحرف التاسع من حروف العطف
 وهي لا ثبات تقيض ما قبلها لما بعدها نحو ما رايت زيد لكن
 عمرا واعرابه ما نافية ورايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب
 لكن حرف عطف عمرا معطوف على زيد او المعطوف على المنصوب
 منصوب (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على الواو مبني
 على السكون في محل رفع (في بعض) جار ومجرور في محل نصب
 على الحال من حتى وبعض مضاف و(المواضع) مضاف اليه مجرور
 بالكسرة الظاهرة يعني ان الحرف العاشر من حروف العطف حتى
 بشرط ان يكون ما بعدها بعضا مما قبلها كما اشار لذلك بقوله
 في بعض المواضع نحو اكلت السمكة حتى راسها واعرابه اكلت
 السمكة فعل وفاعل ومفعول حتى حرف عطف راس معطوف
 على السمكة والمعطوف على المنصوب منصوب ورأس مضاف
 والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر هذا اذا نصبت
 راسها فان رفعتها كانت حرف ابتداء ورأس مبتدأ مرفوع بضممة
 ظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر وخبر المبتدأ
 محذوف تقديره ما كول فأ كول خبر المبتدأ مرفوع بالضممة
 الظاهرة وان جررت رأسها كانت حرف جر ورأس مجرور بحتي
 وعلامة جره الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه في
 محل جر (فان) الفاء رابطة للجواب ان حرف شرط حازم يحزم فعلين

الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (عظفت) فعل وفاعل
 والجملة في محل جزم بان فعل الشرط (بها) جار ومجرور متعلق
 بعظفت (على مرفوع) جار ومجرور متعلق أيضا بعظفت (رفعت)
 فعل وفاعل والجملة في محل جزم بان جواب الشرط (او) حرف
 عطف (على منصوب) جار ومجرور متعلق بفعل شرط مقدر دل
 عليه ما قبله والتقدير وان عظفت بها على منصوب (نصبت) فعل
 وفاعل والجملة في محل جزم جواب الشرط المقدر وجملة الجواب
 المذكور معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (او على
 مخفوض خفضت او على مجزوم جزمت) فكل منهما جملة شرطية
 حذف شرطها مع ادائه وبقى جوابها والتقدير وان عظفت بها على
 مجزوم جزمت والجملتان معطوفتان على الاولى ولم يجعل قوله
 على منصوب الى آخره معطوفا على قوله على مرفوع لئلا يلزم
 العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو ممنوع ولا يقال يلزم
 من جعلك او على منصوب متعلقا بفعل محذوف واقع بعد او
 العاطفة ان يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لا يجوز الا بعد
 الواو خاصة دون او وغيرها لانا نقول المعطوف الجملة الشرطية
 باسرها لا فعل الشرط فقط (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضممة
 الظاهرة والفاعل مستتر تقديره انت يعني انك تقول في مثال
 المرفوع (قام زيد وعمرو) واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع
 وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و)
 تقول في مثال المنصوب (رأيت زيدا وعمرا) واعرابه الواو حرف
 عطف رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف
 على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على

جملة قام زيد وعمر و (و) تقول في مثال المجزور (مرتت بزيد وعمر و)
 واعرابه الواو حرف عطف مرتت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور
 متعلق بمرتت وعمر والواو حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد
 والمنعطف على المجزور مجزور وكان عليه ان يشمل للرفع
 والمنصوب والمجزوم من الافعال ومثال الاول يقوم ويقعد زيد
 واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطف يقعد
 فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ومثال الثاني لن يقوم ويقعد
 زيد واعرابه لن حرف نفي ونصب واسم تقبال يقوم فعل مضارع
 منصوب بلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب
 منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقوم ويقعد زيد
 واعرابه لم حرف نفي وحزم وقلب يقوم فعل مضارع مجزوم ولم
 وعلامة جزمه السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقوم
 والمنعطف على المجزوم مجزوم وزيد فاعل (باب) خير لمبتدا
 محذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه وباب مضاف و (التوكيد)
 مضاف اليه مجزور بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة وبالواو
 وبالا لاف فقيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال اكاد الامر
 اذا قواه بما يزيل شبهه ومعناه في الاصطلاح التابع الرفع احتمال
 اضافة الى المتبوع او ارادة الخصوص بما ظاهرة العموم فالاول نحو
 جاء زيد نفسه لانه يحتمل ان يكون الكلام على تقدير مضاف قبل
 زيد والتقدير جاء كتاب زيد اورسول زيد فلما قال نفسه ازال
 ذلك الاحتمال واثبت الحقيقة واعرابه جاء زيد فعل وفاعل مرفوع
 نفس تو كيد لزيد وتو كيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء

مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر ومثال الثاني جاء القوم كلهم
 اذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمل ان يكون المجاءى بعضهم فلما قلت
 كلهم كان ذلك نصا على العموم ورافعا لارادة الاختصاص واعرابه
 جاء القوم فعل وفاعل كل تو كيد للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع
 وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم
 علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر
 المبتدأ مرفوع (للمؤكد) جار ومجرور متعلق بتابع (في رفعه)
 جار ومجرور متعلق بتابع أيضا ورفع مضاف والهاء مضاف اليه
 مبنى على السكون في محل جري يعني ان التوكيد يتبع المؤكد
 في الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم اعرابه (ونصبه)
 الواو حرف عطف نصب معطوف على رفع والمعطوف على المجرور
 مجرور ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل
 جري يعني ان التوكيد يتبع المؤكد في نصبه نحو رأيت زيدا نفسه
 ورأيت القوم كلهم واعرابه رأيت فعل وفاعل زيدا مفعول به
 منصوب بنفس تو كيد لزيد وتو كيد المنصوب منصوب ونفس
 مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر ورأيت القوم
 فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكل
 تو كيد للقوم وتو كيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء
 مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وخفضه)
 الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على المجرور
 مجرور وخفض مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل
 جري يعني ان التوكيد يتبع المؤكد أيضا في خفضه نحو مرت بزيد
 نفسه وبالقوم كلهم وان فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور

متعلق بمحركات نفس تو كيد لزيدو تو كيد المجرور مجرور ونفس
مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جرو بالقوم
جارو مجرور معطوف على زيد كل تو كيد للقوم وكل مضاف والهاء
مضاف اليه مبني على الكسر في محل جرو الميم علامة الجمع
(وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف
على المجرور مجرور وتعريف مضاف والهاء مضاف اليه مبني
على السكون في محل جريه - نى ان التوكيد يكون تابعا للثبوت كد
في تعريفه فلا يكون تابعا للنكرة لان الفاظ التوكيد كلها معارف
فلا تتبع النكرات فلذلك لم يقل وتنكيره خلافا للكوفيين فما
كان منها مضافا نحو كلهم كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا
نحو اجمع في قولك جاء القوم اجمع كان تعريفه بالعلية لان اجمع
ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل
مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها
ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد (بالفاظ) جارو مجرور
متعلق بمحذوف تقديره كائنا خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة
(معلومة) نعت لالفاظ ونعت المجرور مجرور (وهي) الواو
للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
(النفس) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني ان التوكيد يكون
بالفاظ معلومة عند العرب لا يعدل عن الى غير ها وهي النفس
والمراد بها الذات نحو جاء زيد بنفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد
فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ونفس تو كيد لزيدو تو كيد المرفوع
مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
(والعين) الواو حرف عطف العين معطوف على النفس والمعطوف

على المرفوع مرفوع نحو جاء زيد عينه واعرابه جاء فعل ماض
 وزيد فاعل مرفوع وعين تو كيد لزيد وتو كيد المرفوع مرفوع
 وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والمعاد
 بالعين ايضا الذات من اطلاق الجزء وارادة الكل (وكل) الواو
 حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع
 مرفوع نحو جاء القوم كلهم واعرابه جاء فعل ماض والقوم فاعل
 وكل تو كيد للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء
 مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (واجمع)
 الواو حرف عطف أجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع
 مرفوع نحو جاء القوم أجمع واعرابه جاء القوم فعل وفاعل واجمع
 تو كيد للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع (وتوابع) الواو حرف
 عطف توابع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع
 وتوابع مضاف و (اجمع) مضاف اليه مجر وبالفتح نيابة عن الكسرة
 لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل
 (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في
 محل رفع (أكتع) وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع (وابتع) الواو
 حرف عطف ابتع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع
 (وابضع) الواو حرف عطف أبضع معطوف على أكتع والمعطوف
 على المرفوع مرفوع يعني ان هذه الثلاثة الفاظ وهي أكتع وابتع
 وأبضع يؤتى بها في التوكيد تابعة لاجمع نحو جاء القوم اجمعون
 اكتعون ابتعون ابضعون واعرابه جاء القوم فعل وفاعل اجمعون
 تا كيد للقوم وتا كيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة
 عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم واكتعون تو كيد ثان للقوم

وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة
لانه جمع مذ كرسالم وابتعون توكيد ثالث للقوم وتوكيد المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم
وابضعون توكيد رابع للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة
رفع الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم والنون
في الاربعة عوض عن التنوين في الاسم المفرد واكتع من قولهم
نكتع الجلد اذا اجتمع وابتع من البتع وهو طول العنق والقوم اذا
كانوا مجتمعين طال عنقهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون
بمعنى اجمع ايضا وابضع من البضع وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى
اجمع ايضا ولما كانت هذه الالفاظ الثلاثة لا يوثق بها غالبا لا بعد
أجمع سميت توابع أجمع (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة فاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (قام) فعل ماض
(زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (نفسه) توكيد لزيد وتوكيد
المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم
في محل جر (ورأيت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل (القوم)
مفعول به منصوب (كلهم) توكيد للقوم وتوكيد المنصوب
منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل
جر والميم علامة الجمع (ومررت) الواو حرف عطف مررت فعل
وفاعل (بالقوم) جار ومجرور متعلق بمررت (اجعين) توكيد للقوم
وتوكيد المجرور ومجرور وعلامة جر الياء نيابة عن الكسرة لانه
جمع مذ كرسالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
(باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب
مضاف و(البدل) مضاف اليه مجرور بالكسرة والبدل معناه لغة

العوض وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه
 وبين متبوعه فخرج بقولهم المقصود بقية التوابع وقولهم بلا
 واسطة العطف فانه وان كان المعطوف مقصودا بالحكم في بعض
 المعطوفات كالمعطوف ببل نحو جاء زيد بل عمرو ولكن بواسطة حرف
 العطف نحو ما سيأتي من قولك جاء زيد اخوك فاخوك بدل من
 زيد و بدل المرفوع مرفوع اذ هو المقصود بنسبة المحمى اليه دون
 لفظ زيد فانه صار في نية الطرح والبدل كما يأتي في الاسماء كذلك
 يأتي في الافعال كما أشار لذلك بقوله (اذا) ظرف لما يستقبل من
 الزمان وفيه معنى الشرط واختلف في ناصبه فقيل الجواب وقيل
 الشرط واعترض الاول بان الجواب قد يقترن بالقاء وما بعد القاء
 لا يعمل فيما قبلها واعترض الثاني بانها مضافة للشرط والمضاف
 اليه لا يعمل في المضاف واجيب عن هذا الثاني بان القائلين ان
 العمل بالشرط لا يقولون باضافته اليه فكان هذا الثاني ارجح
 من الاول وان كان الاقل هو الاشهر فقول بعض المعربين خافض
 لشرطه منصوب بجوابه جرى على غير الاربع (ابدل) فعل ماض
 مبني للجهول (اسم) نائب فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (من
 اسم) جار ومجرور متعلق بابدل (او) حرف عطف (فعل) معطوف
 على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جار ومجرور
 متعلق بابدل المقدرف هو في قوة جملة معطوفة على جملة ابدل اسم
 والتقدير او ابدل فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماض وفاعله ضمير
 يعود على البدل من اسم او فعل والماء مفعول به مبني على الضم
 في محل نصب وهي عائدة على المبدل منه من اسم او فعل والجملة
 من الفعل والفاعل جواب اذا لا محل لها من الاغراب (في جميع)

جار ومجرور متعلق بمتبع من تبعه وجميع مضاف و (اعرابه)
 مضاف اليه مجرور بالكسرة واعراب مضاف والماء مضاف اليه
 في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني
 على الفتح في محل رفع (اربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة واربعة
 مضاف و (اقسام) مضاف اليه مجرور (بدل) وما عطف عليه بدل
 من اربعة بدل مغضل من محمل وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف
 و (الشيء) مضاف اليه (من الشيء) جار ومجرور متعلق ببدل
 (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول وبدل
 مضاف و (البعض) مضاف اليه مجرور (من الكل)
 جار ومجرور متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل
 معطوف ايضا على بدل الاول وبدل مضاف و (الاشتمال)
 مضاف اليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على
 بدل الاول ايضا وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و (الغلط)
 مضاف اليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو
 ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف
 مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض (زيد) فاعل
 مرفوع (اخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن
 الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه
 مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال لبدل الشيء من الشيء ويقال له
 بدل الكل من الكل ويقال له البدل المطابق (واكلت الرغيف)
 الواو حرف عطف اكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب
 (ثلثه) بدل من الرغيف بدل بعض من كل وبدل المنصوب
 منصوب وثلث مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
 وهذا مثال لبدل البعض من الكل (وتعني) الواو حرف عطف

تقع فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب
 (زيد) فاعل مرفوع (علمه) بدل اشتمال من زيد وبدل المرفوع
 مرفوع وعلم مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
 وهذا مثال لبدل الاشتمال فان زيدا يشتمل على العلم وغيره
 اشتمالا معنويا لا كاشتمال الطرف على المطروف (ورأيت زيدا) فعل
 وفاعل ومفعول (الفرس) بدل من زيد بدل غلط وتوجيه ذلك
 انك (اردت) فعل وفاعل (ان) حرف مصدرى ونصب (تقول) فعل
 مضارع منصوب بان وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره انت
 (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (فغلطت) الفاء حرف عطف
 غلطت فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة اردت (قابدت)
 الفاء حرف عطف ابدلت فعل وفاعل و (زيدا) مفعول به والجملة
 معطوفة على جملة فغلطت (منه) جار ومجرور متعلق بابدلت
 وهذا مثال لبدل الغلط ويسمى بدل البدل او بدل التسيان وبدل
 الاضراب وقيل بدل البدل ان تذكر الاول على سبيل الشك ثم تذكر
 الثاني بعد تحقق الحال وبدل الاضراب ان يكون كل من الاول
 والثاني مقصودا في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام
 وبدل الغلط فيما يقع باللسان وبدل التسيان فيما يقع بالجنان
 وظاهر قوله فابدلت زيدا منه ان لفظ الفرس هو الذي ذكر على
 سبيل الغلط وليس كذلك فان الذي ذكر على سبيل الغلط هو
 لفظ زيد لا لفظ الفرس فقوله فغلطت فابدلت زيدا منه اراد به
 الابدال اللغوي وهو التعويض والمعنى عوضت زيدا عن الفرس
 الذي كان حق التركيب الا تيان به دون لفظ زيد والمراد ببدل الغلط
 ما ذكر على وجه الغلط لان البدل نفسه هو الغلط كما هو
 ظاهر (باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف

(المنصوبات) مضاف اليه ومنصوبات مضاف و (الاسماء)
 مضاف اليه (المنصوبات) مبتدا (خمس عشرة) خبر مبني على
 الفتح في محل رفع (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا
 مبني على الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر المبتدا
 وهو هي (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء راجعة الى آل
 الموصولة باسم المفعول نحو رأيت زيدا واعرابه رأيت فعل وفاعل
 وزيدا مفعول به منصوب (والمصدر) الواو حرف عطف المصدر
 معطوف على المفعول به ويعبر عنه بالمفعول المطلق نحو ضربت
 ضربا واعرابه ضربت فعل وفاعل وضربا مصدر منصوب بضربت
 وان شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضربت (وظرف) الواو
 حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف
 و (الزمان) مضاف اليه نحو صمت اليوم واعرابه صمت فعل وفاعل
 واليوم ظرف زمان منصوب بصمت (وظرف) الواو حرف عطف
 ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف و (المكان) مضاف
 اليه نحو جلست امام الكعبة واعرابه جلست فعل وفاعل وامام
 ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلست وامام مضاف
 والكعبة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والحال) الواو
 حرف عطف الحال معطوف على المفعول به نحو جاء زيدا كذا
 واعرابه جاء فعل ماض وزيدا فاعل مرفوع ورا كذا حال من زيد
 منصوب بجاء (والتمييز) الواو حرف عطف التمييز معطوف على
 المفعول به نحو وفجرنا الارض عيوننا واعرابه الواو بحسب ما قبلها
 وفجرنا الارض فعل وفاعل ومفعول وعيوننا تمييز من فجرنا
 (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى معطوف على المفعول به

مرفوع بضمه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو قالم
 القوم الازيد او اعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل مرفوع الا حرف
 استثناء زيد اسم منصوب على الاستثناء (واسم لا) الواو حرف عطف
 اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه مبني
 على السكون في محل جر نحو لا عالم مذموم واعرابه لانافية للجنس
 تنصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبني على الفتح في محل نصب
 مذموم خبرها مرفوع بالضممة الظاهرة (والمنادى) الواو حرف
 عطف المنادى معطوف على المفعول به مرفوع بضمه مقدرة على
 الالف منع من ظهورها التعذر نحو بالطيف بالعباد واعرابه يا حرف
 ند الطيف منادى منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور
 متعلق بلطيفاً وسيأتي لذلك ونحوه تقييد في محله (وخبر) الواو
 حرف عطف خبر معطوف على المفعول به وخبر مضاف و(كان)
 مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (واخواتها) الواو حرف عطف
 اخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور ومجرور واخوات
 مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو كان
 زيد قائماً واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
 زيد اسمها مرفوع بالضممة الظاهرة قائماً خبرها منصوب بالفتحة
 الظاهرة (واسم ان) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به
 مرفوع بالضممة واسم مضاف وان مضاف اليه مبني على الفتح في محل
 جر (واخواتها) الواو حرف عطف اخوات معطوف على ان
 والمعطوف على المجرور ومجرور واخوات مضاف والهاء مضاف اليه
 مبني على السكون في محل جر نحو ان زيد قائماً واعرابه ان حرف
 توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيد اسمها منصوب

بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضممة الظاهرة (والمفعول)
 الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على
 المرفوع مرفوع (من اجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول واجل
 مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر نحو قام زيد
 اجلا لا لعمرو واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة
 الظاهرة اجلا لا مفعول لاجله منصوب بتمام لعمرو جار ومجرور
 متعلق باجلا لا (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على
 المفعول به وهو الاوول والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف مكان ومع مضاف والهاء
 مضاف اليه مبني على الضم في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه
 سرت فعل وفاعل والنيل الواو او والمعينة النيل مفعول معه
 منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف
 على المفعول به (للمنصوب) جار ومجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو
 للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 (اربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة وأربعة مضاف و (أشياء)
 مضاف اليه مجرور بالفتحة نisابه عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف
 والمانع له من الصرف ألف التانيث الممدودة (النعث) بدل من
 اربعة بدل مفصل من مجمل وبذل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا
 العاقل واعرابه رأيت زيدا فاعل وفاعل ومفعول العاقل نعت لزيد
 ونعت المنصوب منصوب (والعطف) الواو حرف عطف العطف
 معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت
 زيدا وعمرا واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب
 وعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب

(والتوكيد)

(والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت
والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه وأعرابه رأيت
زيدا فعل وفاعل ومفعول بنفس تو كيد لزيد أو تو كيد المنصوب
منصوب ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
(والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف
على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا أذاك وأعرابه رأيت زيدا فعل
وفاعل ومفعول وأذاك بدل من زيد وبدل المنصوب منصوب
وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتح لانه من الاسماء الخمسة
وأخا مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ولما
ذكرها على سبيل الاجال أخذت تكلم على ما لم يتقدم منها على
سبيل التفصيل فقال (باب) خبر المبتدأ محذوف تقديره هذه باب
وتقدم أعرابه وباب مضاف (المفعول) مضاف اليه مجرور (به)
جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء فيه عائدة على ال ليسكونها
في هذا التركيب اسما موصولا والمفعول به معناه لغة من وقع عليه
الفعل حسيا كان الفعل او معنويا نحو ضربت زيدا وتعلمت
المسئلة فان الضرب حسى والتعلم معنوى وفي اصطلاح النحاة هو
ما ذكره بقوله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ
مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع (المنصوب)
نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان
للاسم مبني على السكون في محل رفع (يقع) فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بيقع والباء بمعنى على
اى يقع عليه (الفعل) فاعل يقع مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة
الذى وعائدها الهاء من به يعنى ان المفعول به في اصطلاح النحاة

هو الاسم الذي يقع عليه فعل الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت زيداً) وركبت الفرس) واعرابه نحو خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وضربت فعل وفاعل وزيداً مفعول به منصوب وركبت الفرس الواو وحرف عطف ركب الفرس فعل وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة ضربت زيداً ومثل بمثلين للإشارة إلى أنه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلاً كزيد أو غير عاقل كالفرس (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل (ومضمّر) معطوف على ظاهر والظاهر مأخوذ من الظهور وهو الواضح لدلالته على مسماه من غير توقف على قرينة والمضمّر من الأضمار وهو الحقاء كحقاء دلالته على مسماه الأقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة أو من الضمور وهو الهزال لقلة حروفه عن الظاهر غالباً (فالظاهر) القاء الفصيحة الظاهر مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر وبجمله صلة الموصول يعني أن الاسم الظاهر ما تقدم ذكره من زيد والفرس في قولك رايت زيداً وركبت الفرس فكل من زيد والفرس مفعول به كما سبق اعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على مسماه من غير توقف على قرينة من تكلم أو خطاب أو غيبة (والمضمّر) الواو للاستئناف المضمّر مبتدأ مرفوع بالضمرة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضممة لأنه مشني (متصل) بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل وبدل

المرفوع مرفوع (ومنفصل) الواو حرف عطف منفصل معطوف
على متصل والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان المفعول به
الضمير ينقسم الى ضمير متصل وضمير منفصل فالمتصل هو الذي يقع
بعد الا في الاختيار نحو والكاف من رأيتك اذا لا يصح ان يقال
ما رأيت الاك واحد ترزنا بالا اختيار عن حالة ضرورة الشعر نحو
قول الشاعر

وما علمنا اذا ما كنت جارتنا * ان لا يجاونا الا ارك ديار
فلن الكاف في الاك ضمير متصل وقد وقعت بعد الا كن في حالة
ضرورة الشعر اذ لو قيل الا انت بالضمير المنفصل بدل المتصل
لا نزح البيت والمنفصل هو الذي يقع بعد الا في الاختيار نحو
ما رأيت الا اياك وقد ذكر اقسام المتصل بقوله (فالتصل) مبتدا
مرفوع بالضممة الظاهرة (اثنا عشر) خبره مرفوع بالالف نيابة
عن الضمة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في اثنان (نحو)
خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولكنا)
مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على
الفتح في محل جر (ضربني) مفعول القول واعرابه ضرب فعل ماض
والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب والفاعل مستتر فيه
جواز تقديره هو (وضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا
مفعول به مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر فيه
جواز تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض
والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب (وضربك) الواو
حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الكسر
في محل نصب والفاعل مستتر فيهما جواز تقديره هو (وضربكما)

الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على
 الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية
 والفاعل مستتر جواز تقديره هو (وضربكم) الواو حرف عطف
 ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب
 والميم علامة جمع الذكور (وضربكن) الواو حرف عطف ضرب
 فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب
 والنون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جواز فهمها تقديره هو
 فكل من الياء في ضربني ونائي ضربنا والكاف في ضربك وضربك
 وضربكما وضربكم وضربكن ضمائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد
 الافي الاختيار وهذه امثلة المتكلم والمخاطب في الضمائر المتصلة
 ومثل للضمير الغائب بقوله (وضربه) الواو حرف عطف ضرب فعل
 ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (وضربها)
 الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على
 السكون في محل نصب (وضربها) الواو حرف عطف ضرب فعل
 ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف
 عماد والالف حرف دال على التثنية (وضربهم) الواو حرف عطف
 ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب
 والميم علامة جمع الذكور (وضربهن) الواو حرف عطف ضرب فعل
 ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون علامة
 جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر جواز تقديره هو
 فالهاء في كل من ضربه وضربها وضربهم وضربهن
 ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الافي الاختيار وشار إلى
 اقسام الضمير المنفصل بقوله (والمنفصل) الواو حرف عطف ويجوز

ان تكون للاستئناف وعلى الاول تسكون عاطفة بجملة والمنفصل
 على جملة فالمتصل والمنفصل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (اننا
 عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمشي
 وعشر في مقابلة النون في اثنان (نحو) خبر لمبتدأ محذوف
 تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و(قولك) مضاف اليه مجرور وقول
 مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (اي اي)
 مفعول المصدرا عن قولك ولا يقال ان القول وما تصرف منه
 لا يعمل الا في الجمل لانا نقول يعمل في المفرد الذي قصد لفظه كما هنا
 فان المقصود من اي اي وما بعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه وفيما
 بعده قصد اللاختصار والا فالاصل ما اكرمت الا اي اي واعرابه
 مانافية واكرمت فعل وفاعل الاحرف لا يجاب التني اي اي
 مفعول به لا اكرمت مبني على السكون في محل نصب والياء حرف
 دال على المتكلم (وايانا) الواو حرف عطف ايانا ماعطوف على اي اي
 مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا ايانا
 واعرابه مانافية واكرمت فعل وفاعل الاحرف لا يجاب التني ايانا
 مفعول به مبني على السكون في محل نصب ونا حرف دال على
 المتكلم ومعه غيره أو والمعظم نفسه (واياك) الواو حرف عطف اياك
 معطوف على اي اي مبني على السكون في محل نصب والاصل
 ما اكرمت الا اياك واعرابه مانافية واكرمت فعل وفاعل والاحرف
 لا يجاب التني ايا مفعول به مبني على السكون في محل نصب
 والكاف حرف دال على خطاب المذكر (واياك) اعرابه مثل
 ما قبله الا ان الكاف فيه حرف دال على خطاب المؤنث (واياكم)
 الواو حرف عطف اياكم معطوف على اي اي مبني على السكون

في محل نصب والاصل ما اكرمت الايا كما واعرابه على وزن
 ما قبله الا ان السكاف فيه حرف خطاب والميم حرف عماد والالف
 حرف دال على التثنية (واياكم) الواو حرف عطف اياكم معطوف
 على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت
 الاياكم واعرابه على وزن ما قبله الا ان الميم فيه حرف دال على
 جمع الذكور (واياكن) الواو حرف عطف اياكن معطوف على
 اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا
 اياكن واعرابه على وزن ما قبله الا ان النون فيه حرف دال على
 جمع النسوة وهذه امثلة المتكلم والمخاطب مفردا ومثنى ومجموعا
 مذكرا ومؤنثا في الضمير المنفصل فايها في الجميع ضمير منفصل
 لوقوعه بعد الافي الاختيار كما علمت واسار لضمير الغائب
 المنفصل مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا بقوله (واياه) الواو
 حرف عطف اياه معطوف على اياي مبني على السكون في محل
 نصب والاصل ما اكرمت الاياه واعرابه على وزن ما قبله الا ان
 الهاء فيه حرف دال على الغيبة للذكر (واياها) الواو حرف
 عطف اياها معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب
 والاصل ما اكرمت الاياها واعرابه على وزن ما قبله الا ان الهاء
 فيه حرف دال على الغيبة للمؤنث (واياها) الواو حرف عطف اياها
 معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل
 ما اكرمت الاياها واعرابه على وزن ما قبله الا ان الهاء فيه
 حرف دال على الغيبة والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية
 (واياهم) الواو حرف عطف اياهم معطوف على اياي مبني على
 السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الاياهم واعرابه

على وزان ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف
 دال على جمع المذكور (واياهن) الواو حرف عطف اياهن معطوف
 على اياهى مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت
 الاياهن واعرابه على وزان ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على
 الغيبة والنون بجماعة النسوة (باب) خبر لمبتدأ محذوف اى هذا
 باب واعرابه الهاء للتببيه وذا اسم اشارة بمبتدأ مبني على السكون
 في محل رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 وباب مضاف و (المصدر) مضاف اليه مجرور وعلامة حره كسرة
 ظاهرة في آخره (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ
 مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبره مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الذى) اسم موصول
 مبني على السكون في محل رفع نعت ثان للاسم (يحيى) فعل
 مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والمجازم وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم
 الموصول والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (ثالثا) حال
 من فاعل يحيى (في تصريف) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله وهو
 يحيى وتصريف مضاف و (الفعل) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر
 لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه ذا اسم اشارة بمبتدأ مبني
 على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب
 لا محل لها من الاعراب ونحو خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره نحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة
 حره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه

مبنى على الفتح في محل جر (ضرب يضرب ضربا) في محل نصب
مقول القول أي نحو هذا اللفظ يعني أن المصدر هو الاسم الذي
يجيء ثالثا في تصرف الفعل أي تغييره من صيغة إلى صيغة أخرى
نحو ضرب يضرب ضربا فقد تنوع من صيغة الماضي إلى صيغة
المضارع إلى صيغة المصدر وجاء الماضي أولا والمضارع ثانيا والمصدر
ثالثا ويسمى المفعول المطلق أي الذي لم يقيّد بصفة ظرف أو جار
ومحروور بأن يقال مفعول معه أو مفعول به أو مفعول له أو مفعول
فيه (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح
في محل رفع (قسمان) خبره مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن
الضمة لأنه مشئى (لفظي) بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل
وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
(ومعنوى) معطوف على لفظي والمعطوف على المرفوع مرفوع
(فان) الفاء الفصيحة وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول
فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (وافق) فعل ماض مبنى على
الفتح في محل جزم فعل الشرط و(لفظه) فاعل وافق ولفظ مضاف
والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر (لفظ) مفعول وافق
ولفظ مضاف و(فعله) مضاف إليه محروور بالكسرة الظاهرة وفعل
مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (فهو)
الفاء واقعة في جواب الشرط وهو مبتدأ و(لفظي) خبر والجملة
من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (نحو قولك) فيه
ما تقدم (قتلته) قتل فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع
من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع
متحركات فيما هو كالجملة الواحدة والتاء فاعل مبنى على الضم

في محل رفع والماء مفعول به في محل نصب (وقتلا) منصوب على
 المصدرية (وان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم (وافق)
 فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر
 يعود على المصدر (معنى) مفعول وفاق منصوب وعلامة نصبه
 فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف
 و(فعله) مضاف اليه وفعل مضاف والماء مضاف اليه مبني على
 الكسر في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية
 المكانية وناصبه وفاق ودون مضاف و(لفظه) مضاف اليه ولفظ
 مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (فهو) الفاء
 واقعة في جواب الشرط وهو مبتدأ و(معنوى) خبره والجملة من
 المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط والجملة الشرطية الثانية
 معطوفة على الجملة الشرطية الاولى (نحو) خبر لمبتدأ محذوف
 كما عرفت ونحو مضاف وما بعده مضاف اليه في محل جر لتصد
 لفظه (جلست) فعل وفاعل و(قعودا) مصدر منصوب على
 المصدرية بجلست (وقت) فعل وفاعل و(وقوفا) مصدر منصوب
 على المصدرية بقت يعنى ان المصدر يسمى لفظيا ان وفاق لفظه لفظ
 الفعل في مادته وحروفه الاصول كما في قتلا من قتله قتلا فان
 حروف المصدر هي بعينها حروف الفعل الا ان العين في الفعل
 مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنوا ان وفاق معناه دون لفظه
 كما في قعودا من جلست قعودا فان الجملوس والقعود يعنى واحد وكما
 في وقوفا من قت وقوفا فان القيام والوقوف كذلك وهذا التقسيم
 انما يأتي على مذهب المازني القائل ان قعودا في الاول منصوب
 بجلست ووقوفا منصوب بقت خلافا لما يقول انهما منصوبان

بفعل متقدر من لفظها اى تعدت قعودا ووقفت وقوفاً فانه عنده
 لفظى لا غير (باب) فيه ما تقدم وباب مضاف و (طرف) مضاف
 اليه مجرور بالكسرة الظاهرة طرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه
 (و طرف) معطوف على طرف الاول والمعطوف على المجرور مجرور
 و علامة تجرعه كسرة ظاهرة فى آخره و طرف مضاف و (المكان)
 مضاف اليه (طرف) مبتدأ الاول و طرف مضاف و (الزمان) مضاف
 اليه (هو) مبتدأ ثان مبني على الفتح فى محل رفع (اسم) خبر المبتدأ
 الثانى والجملة من المبتدأ الثانى وخبره خبر المبتدأ الاول والربط
 الضمير المنفصل واسم مضاف و (الزمان) مضاف اليه (المنصوب)
 بالرفع صفة للاسم (بتقدير) جار ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدير
 مضاف و (فى) مضاف اليه فى محل جر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف
 أى وذلك نحو واعرابه كما تقدم ونحو مضاف و (اليوم) وما
 عطف عليه مضاف اليه فى محل جرو نصب به محاذاة لصورته مع
 عامله لو ذكر تقول صمت اليوم فى المعرف بالالف واللام أو يوم
 الخميس فى المعرف بالاضافة أو يوم فى المنكر واعرابه صلح فعل
 ماض والتاء فاعل مبني على الضم فى محل رفع ويوم فى الثلاثة
 منصوب على الظرفية الزمانية و علامة نصبه فتحة ظاهرة
 فى آخره واليوم من طلوع الفجر الى غروب الشمس كما هو فى الشرع
 وأخذ قولين فى اللغة وقيل من طلوع الشمس الى غروبها (والليلة)
 الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم والمعطوف على
 المنصوب منسوب و علامة نصبه فتح آخره تقول اعطى
 الليلة او ليلة الجمعة وليلتها واعرابه على وزان ما قبله واليلة من
 غروب الشمس الى طلوع الفجر او الى الشمس (و غفوة) بالصرف

وعدمه للعلمية والتأنيث فعلى الاول تقول ازورك غدوة بالتنوين
 اى غدوة اى يوم كان واعرابه ازورك فعل مضارع مرفوع وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا
 والكاف مفعول به فى محل نصب وغدوة منصوب على الظرفية
 الزمانية وعلى الثانى تقول ازورك غدوة بغير تنوين اى غدوة يوم
 معين والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح اى من وقتها الى
 طلوع الشمس (وبكرة) بالتنوين وعدمه كما تقدم تقول ازورك
 بكرة او بكرة يوم الجمعة او بكرة واعرابه على وزان ما قبله والبكة
 اول النهار من طلوع الفجر أو من طلوع الشمس (وسكرا) بالصر ف
 وعدمه للعلمية والعدل تقول احيئك سكرا أو سكرا يوم الجمعة
 او سكرا واعرابه على وزان ما قبله والسكرا آخر الليل قبل الفجر
 (وغدا) بالتنوين تقول احيئك غدا واعرابه احيئك فعل وفاعل
 ومفعول وغدا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة
 ظاهرة فى آخره والغدا اسم لليوم الذى بعد يومك الذى انت فيه
 (وعتمة) بالتنوين تقول آتيك عتمة واعرابه آتيك فعل وفاعل
 ومفعول به فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعتمة
 منصوب على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة والعتمة بفتح التاء
 الاولى ثلث الليل الاول (وصباحا) تقول آتيك صباحا واعرابه
 على وزان ما قبله والصباح من أول نصف الليل الاخير الى الزوال
 (ومساء) تقول آتيك مساء واعرابه بعينه والمساء من الزوال
 الى آخر نصف الليل الاول ومبنى الا وراى على ذلك (وابدا) تقول
 لا اكم زيد ابدا واعرابه لانافية واكم فعل مضارع مرفوع وعلامة
 رفعه ضم آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا وزيدا

مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وايداً منصوب على
الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذي لانهاية له (وامداً)
المثال والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل (وحيناً) تقول
قرأت حيناً واعرابه قرأت فعل وفاعل وحيناً منصوب على
الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين الزمان المبهم
(وما أشبه ذلك) من اسماء الزمان المبهمة فحوقت وساعة في عرف
اهل اللغة والمختصة نحو ضحا وضحوة اى اجيئك ضحاً فضحاً منصوب
على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف المحذوفة لا لتقاء
الساكنين منع من ظهورها التعذر واعلم ان ناصب هذه الظروف
ما يذكرونها من فعل او شبهه ولم يذكروها المصنف قصد الاختصار
وما الواو حرف عطف ما اسم موصول مبني على السكون في محل
جر عطف على اليوم واشبهه فعل ماض مبني على الفتح وذلك
ذا اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول لاشبهه واللام
للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان هو اسم المكان
المنصوب بتقدير في) اعرابه كما سبق في نظيره بعينه (نحو امام)
بالنصب غير ممنون محكاة لوقوعه مضاف مع عامله لوزكر وان كان
مضافاً اليه تقول جلست امام الشيخ واعرابه جلست فعل وفاعل
وامام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة
ظاهرة في آخره وامام مضاف والشيخ مضاف اليه مجرور وعلامة
جره كسرة ظاهرة في آخره والامام ضد الخلف (وخلف) واعرابه
ما تقدم بعينه وخلف ضد قدام (وقدام) بمعنى الامام (ووراء) بمعنى
الخلف (وفوق وتحت) متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب
(ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل تقول

جلست ازا زيداى مقابله فازاء منصوب على الظرفية المكانية
 (وحذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيداى
 قريبا منه فحذاء منصوب على الظرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى
 ازاء وتقدم مثاله واعرابه (وهنا) اسم اشارة للمكان القريب تقول
 جلست هنا فهنا اسم اشارة للمكان القريب مبنى على السكون
 فى محل نصب على الظرفية المكانية (وثم) بفتح المثلثة اسم اشارة
 للمكان البعيد تقول جلست ثم اى فى المكان البعيد ثم اسم اشارة
 مبنى على الفتح فى محل نصب على الظرفية المكانية (وما شبه
 ذلك) من اسماء المكان المهمة نحو عيين وشمال وبريد وفرسخ وميل
 ومجلس ومقعد ومرعى ومسعى ومنزل ومسجد بالمعنى الشرعى
 لا العرفى واعرابه على وزان ما قبله الا أن مرعى ومسعى منصوبان
 بفتحة مقدرة على الالف للتعذير معنى ان الظرف المسمى مفعول فيه
 ينقسم الى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المبهم
 والمختص المنصوب بلفظ عام له الدال على ما وقع فيه على معنى فى
 الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم
 الواقع فى اليوم فقول المنصوب خرج به نحو هذا يوم ينفع الصادقين
 صدقهم والى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان المبهم
 المنصوب بلفظ عام له الدال على ما وقع فيه على معنى فى الظرفية
 نحو جلست فوق السطح فان لفظ جلست دال على معنى الجلوس
 الواقع فى المكان العالى وقولى على معنى فى اولى من قوله بتقدير فى
 فان من ظروف المكان ما لا تقدر معه فى كعند (باب) خبر مبتدا
 محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و(الحال)
 مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسر آخره (الحال) مبتدأ مرفوع

بالابتداء علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير منفصل
 مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني
 والثاني وخبره خبر الأول والرباط الضمير المنفصل و (المنصوب)
 و (المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبني
 على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض مبني على الفتح وفاعله
 ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صـلته
 لا محل لها من الاعراب (من الهيئات) جار ومجرور في محل نصب
 حال من ما (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو وتقدم اعرابه
 (جاء) فعل ماض مبني على الفتح (زيد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره (راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة
 نصبه فتحة ظاهرة (وركبت الفرس) فعل وفاعل ومفعول
 (مسرجا) حال من الفرس منصوب وعلامة نصبه به فتحة ظاهرة
 في آخره (ولقيت) لقي فعل ماض مبني على فتح مقدر على
 آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة
 توالي اربع متحركات فيما هو كالسكامة الواحدة والتاء ضمير المتكلم
 فاعل مبني على الضم في محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد
 مضاف و (الله) مضاف اليه و (راكبا) حال من الفاعل او المفعول
 منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وما شبه ذلك) من
 امثلة الحال واعرابه نظير ما تقدم يعني ان الحال الاصطلاحى هو
 الاسم الصريح او الموقول به فيشمل الجملة والظرف فان قولك جاء
 زيد والشمس طالعة في قوة قولك مقارنا لطلوع الشمس واعرابه
 جاء فعـل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو للحال

والشمس طالعة مبتدأ وخبر والجمل في محل نصب على الحال
وقولك جاء زيد عندك أي كائنًا عندك وأعرابه جاء فعل ماض
وزيد فاعل مرفوع وعند منصوب على الحال الفضلة المنصوب
لفظًا أو تقديرًا أو محلاً بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا على شيئا
فناصب الحال اسم الإشارة لأنه في معنى أشير وأعرابه الهاء
للتنبية وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
وبعلى خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء
المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وبعل
مضاف وباء المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر
وشيئا حال من بعلى منصوب بالفتحة أو شبهه من اسم الفاعل نحو
أنا راكب الفرس مسرجًا فانا مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
وراكب خبر مرفوع والفرس مفعول به منصوب ومسرجًا حال
منه منصوب فناصب الحال راكب وهو اسم فاعل واسم المفعول
نحو الفرس مركوب مسرجًا فالفرس مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومركوب خبره مرفوع ونائب
الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجًا حال منه فناصب الحال
مركوب وهو اسم مفعول والمصدر نحو أعجبنى ضربك زيدًا مكتوفًا
فأعجب فعل ماض مبني على الفتح والنون للوقاية والياء مفعول به
في محل نصب وضرب فاعل مرفوع وضرب مضاف والكاف
مضاف إليه في محل جر وزيدًا مفعول به منصوب ومكتوفًا حال
منه فناصب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبنى
وضوئك جالسًا فأعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول
به في محل نصب ووضوء فاعل مرفوع ووضوء مضاف والكاف

مضاف اليه في محل جروجا لسا حال منه لوجود شرطه فناصب
الحال الوجود وهو اسم مصدر وافعل التفضيل نحو زيد مفردا انفع
من عمرو معانا فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء ومفردا حال من فاعل
انفع وانفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله
ضمير مستتر فيه وجوبا ومن عمرو جار ومجرور متعلق بانفع ومعانا
حال من عمرو فناصب الحال في الاول والثاني انفع وهو فاعل
تفضيل والظرف نحو زيد عندك جالس فزيد مبتدأ مرفوع وعندك
خبره وجالس حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة
نحو زيد حسن الوجه صحيحا فزيد مبتدأ مرفوع وحسن خبره
والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحا حال منه
فناصب الحال حسن وهو صفة مشبهة مبين لما خفي امره من
الصفات محسوسة ولا يشمل هو الحق مصدر قاومات زيد مسلما
وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العدة كاسم ان واخواتها
وخبر كان واخواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل
فاعله والمبتدأ خبره وان توقف المعنى المقصود عليه كما تأتي الإشارة
الى ذلك وقوله لما انهم غير معهود في اللغة وقوله من الهيئات
خرج به التمييز فانه مبين لما انهم من الذوات والنسب وسبب
تكرر المثال الإشارة الى ان الحال يأتي من الفاعل نصا كالمثال
الاول أو من المفعول كذلك كالثاني أو منها احتمالا كالثالث ويأتي
من المجرور بالحرف نحو مررت بهند جالسة فجالسة حال من هند
المجرور بالباء ومن المجرور بالمضاف بشرطه نحو يحب احدكم ان
يأكل لحم اخيه ميتا فالهمزة للاستفهام الانكارى ويجب فعل
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع واحد

مضاف والكاف مضاف اليه في محل جروالميم علامة الجمع وان حرف
 مصدرى ونصب وياً كل فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه
 فتحة ظاهرة في آخره وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو وحكم
 مفعوله منصوب وحكم مضاف واخى مضاف اليه واخى مضاف
 والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر ميتا حال من الاخ
 المضاف اليه المجرور بحكم المضاف ونحو ان اتبع ملة ابراهيم حنيفا
 ان مفسرة واسمها ضمير الشأن في محل نصب واتبع فعل امر وفاعله
 مستتر وجوبا تقديره انت في محل رفع وملة مفعول به وهو مضاف
 وابراهيم مضاف اليه وحنيفا حال منه والجملة في محل رفع خبر ان
 المفسرة لضمير الشأن ونحو اليه مرجعكم جميعا فاليه جار مجرور خبر
 مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف
 اليه مبني على الضم في محل جرو جميعا حال منه ويأتي من الخبر اتفاقا
 نحو هو الحق مصدق فهو مبتدأ والحق خبره ومصدق حال منه ولا يجيء
 المحال من المبتدأ (ولا يكون المحال الانكسرة) والاولا استثناء
 لانافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم
 وينصب الخبر المحال اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
 آخره الاداة استثناء ملغاة لا عمل لها ونكرة خبر يكون منصوب
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفى (يكون) فعل
 مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو
 يعود على المحال (الا) حرف ايجاب اي اثبات بعد النفي (بعد) ظرف
 متعلق بمحذوف خبر يكون وبعد مضاف و (تمام) مضاف اليه وتمام
 مضاف و (الكلام) مضاف اليه مجرور وعلامة حركه كسرة ظاهرة
 في آخره (ولا يكون صاحبها الا معرفة) واعرابه كما تقدم يعني ان
 الاصل في المحال ان تكون نكرة دفعا لتوهم انها نعت عند نصب

صاحبها وخفاء اعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتقول بنكرة نحو
ادخلوا الاول فالاول اي مترتبين وارسلها العراك اي معتركة
وجاء زيد وحده اي منفردا وجاهوا اجمع الغفير اي جميعا وان
تكون بعد تمام الكلام لانها فضلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والفعل
فاعله وان توقف حصول الفائدة عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا
السموات والارض وما بينهما الا عيين في انافية وخلق فعل ماض
مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل
بالسكون العارض ونافاعل مبني على السكون في محل رفع
والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الاكسرة نيابة عن
الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض معطوف على السموات
والمعطوف على المنصوب منصوب وما نالوا وحرف عطف ما اسم
موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب عطف على
السموات المنصوب وبين طرف مكان منصوب على الظرفية
المكانية متعلق بمحذوف صلة الموصول لا محل لها من الاعراب
وبين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم
حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ولا عيين حال من فاعل
خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر
سالم وقول الشاعر

انما الميث من يعيش كثيرا * كاسفا باله قليل الرجاء
انما اداة حصر ملغاة لا عمل لها الميث مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن اسم موصول مبني على السكون
في محل رفع خبره ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير
مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم الموصول والمجمل

صلة الموصول لا محل لها من الاعراب كشيء حال من فاعل يعيش
منصوب وكسفا حال ثانية وباله فاعل بكسفا وبال مضاف والهاء
مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وقليل حال ثالثة وقليل
مضاف والرجاء مضاف اليه مجرور وقد يجب تقديم الحال اذا كان
لها صدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبني على
الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة وجاء فعل ماض
وزيد فاعل وان يكون صاحبها المتصف بها في المعنى معرفة نحو
جاء زيد راكباً فراكباً حال فكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها
زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سماعاً نحو وصلى
وراءه رجال قياماً فقياماً فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره
منع من ظهوره التعذر ووراءه ظرف مكان منصوب على الظرفية
المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره ووراء مضاف والهاء
مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورجال فاعل وقياماً حال
منه اوقياماً الوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة نحو علمية
موحشاً طلل * فعلمية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة
جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من
الصرف العلمية والتأنيث والجار والمجرور خبر مقدم وطلل مبتدا
مؤخر وموحشاً حال منه او تخصيص النكرة بالوصف نحو قول
الشاعر

نجبت يا رب نوحاً واستجبت له * في فلك ما خرفي اليه مشحوناً
وعاش يدعو بآيات مبينة * في قومه الف عام غير خمسيناً
فشحوناً حال من فلك المحض بالوصف بعده او بالاضافة نحو قوله
تعالى في اربعة ايام سواء للسائلين فسواء حال من اربعة المخصص

بإضافته الى ايام او وقوعها بعد نفى اوشبهه من النهى والاستغهام
 مثال النفي قوله

* ما حم من موت حمى واقيا * ولا ترى من احد باقيا *
 فواقيا حال من حمى المسبوق بالنفي وباقيا حال من احد كذلك
 ومثال النهى

لا يبيع امرؤ على امرء مستسهما * فستسهما لا حال من امرئ الاول
 المسبوق بالنهى وكذلك الاصل في الحال ان تكون مشتقة كراكبا
 مشتق من الركوب وقد تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى
 فانقر وثبات اى متفرقين الفاء بحسب ما قبلها وانقر وافعل
 امر مبنى على حذف النون والواو فاعل وثبات حال من الواو وان
 تكون منتقلة وقد تكون لازمة كما في قوله تعالى هو الحق مصدقا
 فالصدق ملازم للحق وقوله خلق الله الزرافة يديها اطول من
 رجلها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل وبدل المنصوب
 منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه مشئى واطول
 حال من يدي الزرافة والاطول لازم لهما (باب) تقدم اعرابه وباب
 مضاف و (التمييز) مضاف اليه مجرور (التمييز) مبتدأ اول (هو)
 ضمير منفصل مبتدأ ثان مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر
 المبتدأ الثانى والمبتدأ الثانى وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول
 و (المنصوب المفسر) صفتان للاسم (لما) اللام حرف جر وما اسم
 موصول مبنى على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض وفاعله
 مستتر في محل رفع عائد على ما واو الجملة صلة الموصول لا محل لهما من
 لا اعراب (من الذوات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما يعنى
 ان التمييز هو الاسم الصريح المنصوب بفعل أو وصف أو عدد أو مقدار

كما يأتي المبين لما خفي من الذوات او النسب وقد اشار للثاني بقوله
 (نحو قولك) فيه ما تقدم (تصيب) فعل ماض مبني على الفتح
 (وزيد) فاعل مرفوع (عرقا) تمييز منصوب (وتتقأ بكن) فعل و فاعل
 (شهما) تمييز منصوب (وطاب محمد) فعل و فاعل و (نفسا) تمييز
 منصوب ف عرقا وشهما ونفسا تمييز لا بهام نسبة التصيب الى زيد
 ونسبة التقؤ الى بكر ونسبة الطيب الى محمد فمفعول الاسناد عن
 الفاعل والتقدير تصيب عرق زيد وتتقأ شحم بكر وطابت نفس
 محمد فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه فارفع ارتفاعه
 وحول الاسناد من الاول الى الثاني فحصل ابهام في النسبة فان
 في اسناد الطيب اجمال الاحتمال ان يكون من جهة الاصل والعلم
 والنفس فلما ذكر التمييز ارتفع الاجال والابهام والحكمة في ذلك ان
 التفصيل بعد الاجال اوقع في النفس وناصب التمييز في هذه الا
 مثلة الثلاثة الفعل واشار الى الاول بقوله (واشتريت) فعل و فاعل
 و (عشرين) مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق
 بجمع المذكر السالم و (غلاما) تمييز منصوب و (وملكت) فعل و فاعل
 و (تسعين) مفعول به منصوب و علامة نصبه الياء لانه ملحق بجمع
 المذكر السالم و (نخعة) تمييز منصوب فغلاما ونخعة تمييز منصوب
 مبين لا بهام ذات عشرين وتسعين لان اسماء العدد مهمة
 لصلاحيتهما لكل معدود وناصب التمييز في هذين المثالين العدد
 لشبهه بضارين زيد في طلبه ما بعدد وان كان جامدا ومنه تمييز
 المقادير كمرطل زيتا و قفيز براوشبر أرضا فناصب التمييز فيه
 المقدار ومن تمييز النسبة ما هو محمول عن المفعول نحو قوله تعالى
 و فجعنا الارض عيوننا فجع فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره

منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لدفع التباس
 الفاعل بالمفعول وناضمير المتكلم مبني على السكون في محل رفع
 فاعل والارض مفعول به منصوب بالفتحة وعيونا تمييز منصوب
 محمول عن المفعول المضاف مبين لابهام نسبة التفجير والاصل وفجرنا
 عيون الارض فحذف المضاف واقم المضاف اليه مقامه فانصب
 اتصاه فحصل ابهام في النسبة فجئ بالحدوف وجعل تمييز او عن
 المبتدأ نحو انا اكثر منك مالا فانما مبتدأ مبني على السكون
 في محل رفع واكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق بافعل التفضيل
 ومالا تمييز منصوب محمول عن المبتدأ لابهام نسبة الاكثرية
 والاصل مالى اكثر من مالك فحذف المبتدأ المضاف واقم المضاف
 اليه مقامه وانفصل فحصل ابهام في النسبة فاتي بالحدوف وجعل
 تمييز (و) كذا (زيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (اكرم) خبر و (منك)
 جار ومجرور متعلق باكرم و (ابا) تمييز منصوب محمول عن المبتدأ
 لابهام نسبة الاكرمية والاصل ابوزيدا اكرم منك فعمل فيه ما تقدم
 (واجل) معطوف على اكرم والمعطوف على المرفوع مرفوع
 (منك) متعلق باجل و (وجهها) تمييز منصوب محمول عن المبتدأ
 لابهام نسبة الاجلية والاصل وجهها اجل منك ففعل فيه ما تقدم
 وناضب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الوصف او غير محمول عن
 شئ نحو لله دره فارسا فله جار ومجرور خبر مقدم ودره مبتدأ مؤخر
 وفارسا تمييز غير محمول لابهام نسبة التعجب والجملة خبر في معنى
 الانشاء ومثله امتلا الاناء فاء تمييز منصوب غير محمول لابهام
 نسبة الامتلاء وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز الذوات بل من
 تمييز النسبة كما عرف فلوز كبر النظيف مع نظيره لكان اولي

(ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (الا) اداة استثناء ملغاة لا عمل لها و (نكرة) خبر منصوب يعني ان التمييز كالحال لا يكون الانكسرة ولا حجة في قوله وطبت النفس لا حتمال زيادة أل لكن يخالفها في ان الاصل فيه ان يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لله دره فارسا وان لا يكون جملة ولا شبهها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو وما ارعويت وشيبار أسي اشتعلا فشيء بامتياز مقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله

اتهمجر ليلى بالفراق حبسها * وما كان نفسا بالفراق تطيب
فنفسا تميز مقدم وانه لا يكون مؤكدا ويؤول قوله

ولقد علمت بان دين محمد * من خير أديان البرية ديننا

ولا يتقدم على مميزة كما اشار الى ذلك بقوله (ولا يكون الا بعد تمام الكلام) واعرابه نظير ما تقدم في الحال (باب) تقدم اعرابه وباب مضاف و (الاستثناء) مضاف اليه مجرور و علامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (وحروف) الواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره حروف مضاف و (الاستثناء) مضاف اليه (ثمانية) خبر مرفوع (وهي) ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع و (الا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمهما مقصورين (وسواء) بالفتح والكسر محدودا فالاول كرضي والثاني كهدي والثالث كسماء والرابع كبناء (وخلا وعدا وحاشا) هذه الادوات معطوفة على محل الا واعلم ان

الاستثناء مأخوذ من الثني وهو الرجوع فان فيه رجوعا الى الحكم
 السابق اذ هو اخرج ما بعد الا أو احدى اخواتها الى نظائرها من
 حكم ما قبلها وادخاله في النفي أو الاثبات وحروفه أي ادواته الدالة
 عليه ثمانية وسميت الادوات حروفا لتعليقها على غيرها لانها الاصل
 في عمل هذا الباب اذ هي في الحقيقة ثلاثة اقسام حرف اتفاقا وهو
 الا واسم اتفاقا وهو الاربعة التي بعدها ومترددين الحرفية
 والفعلية وهي الثلاثة الباقية واذا أردت معرفة حكم كل منها
 (فالمستثنى) الفاء الفصيحة والمستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
 (بالا) الباء حرف جر والا في محل جروا الجار والمجرور متعلق بالمستثنى
 (ينصب) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر
 في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (اذا) ظرف لما يستقبل
 من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه المحذوف المدلول عليه
 بالفعل قبله (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
 (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (تاما)
 خبرها منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها في محل جر
 باضافة فاذا اليها (موجبا) خبر ثان منصوب او نعت لتاما يعني انه
 يجب نصب المستثنى بالا عند تمام الكلام بذكر المستثنى منه
 واجبا به أي اثباته بان لم يتقدمه نفي او شبهه سواء كان الاستثناء
 متصلا بان كان المستثنى من جنس المستثنى منه (نحو) خبر لمبتدأ
 محذوف أي وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض (القوم) فاعل
 مرفوع (الا) اداة استثناء (زيدا) منصوب على الاستثناء بالا لانها
 في معنى الفعل (وخرج الناس الا عمرا) اعرابه على وزن ما قبله

فالاستثناء في هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه الذي
 هو القوم في المثال الاول والناس في المثال الثاني وموجب لعدم
 تقدم النفي وشبهه والمستثنى الذي هو زيد في المثال الاول وعمر في
 المثال الثاني من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى فشربوا
 منه الا قليل منهم برفع قليل وقوله صلى الله عليه وسلم رواح الجمعة
 واجب على كل محتلم الا اربعة الرواية برفع اربعة وقوله عليه الصلاة
 والسلام الناس هلكي الا العالمون والعالمون هلكي الا العاملون
 والعاملون هلكي الا المخلصون والمخلصون على خطر عظيم بان
 النفي مقدروا التقدير والله اعلم لم يطاوعوه الا قليل ولا يتخلف الا
 اربعة ولا ينجوا الا العالمون او منقطعاً نحو قام القوم الا حاراً فانه تام
 موجب والحار ليس من المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف
 الاصل (وان) حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط
 والثاني جوابه وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر في محل حزم فعل الشرط (الكلام) اسم كان مرفوع
 (منغياً) خبر كان منصوب (تأما) خبر ثان اوصفة (جاز) فعل
 ماض (فيه) في حرف جر والهاء مبني على الكسر في محل جر
 (البدل) فاعل جازم مرفوع (والنصب) معطوف على البدل (على
 الاستثناء) على حرف جر الاستثناء مجرور بعلی وعلامة جره كسرة
 مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجاء والمجرور في محل
 نصب على الحال من النصب والجملة من الفعل والفاعل في محل
 حزم جواب الشرط يعني ان الكلام التام اذا تقدمه نفي او شبهه جاز
 في المستثنى النصب والاتباع على البدلية وهو المختار فالنفي
 (نحو) خبر لمبتدأ محذوف اي وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف

نفي (قام القوم) فعل وفاعل (الا) حرف استثناء و (زيد) بالرفع بدل
من القوم يدل بعض من كل والعائد مقدر أي منهم (وزيدا)
بالنصب على الاستثناء ومثال شبه النفي من نهي أو استفهام
قوله تعالى ولا يلتفت منكم أحد الا امرأتك فلا ناهية ويلتفت فعل
مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون ومن حرف جر
والكاف في محل جر و امرأتك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأه
ابن كثير وابو عمرو وقرأ الباقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى
فهل يهلك الا القوم الفاسقون وهذا في الاستثناء المتصل والا
تعين النصب عند المجازين وجاز بمرجوحية ابداله ان امكن
تسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الاحجار والاوجب
النصب اتفاقا نحو ما زاد هذا المال الا النقص فنانافية وزاد فعل
ماض مبني على الفتح وهذا الهاء للتنبيه وذا اسم اشارة مبني على
السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الاشارة وعطف
بيان لانه محلي بأل بعدها والا اداة استثناء والنقص منصوب
على الاستثناء ولا يجوز رفعه اذ لا يصح ان يقال ماذا النقص
(وان كان الكلام ناقصا) اعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر في محل رفع
تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف جر (حسب) مجرور
بعلى والجار والمجرور في محل نصب خبر كان والجملة من كان
واسمها وخبرها في محل جزم جواب الشرط وحسب مضاف
و(العوامل) مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني ان الكلام اذا كان
ناقصا بعد مذ كـ المستثنى منه كان المستثنى على حسب
العوامل التي قبله من رفع على الفاعلية (نحو ما قام الازيد) وجمار

مانافية وقام فعل ماض والاداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد
 وجرار مرفوعان على الفاعلية بتمام أو نصب على المفعولية (و) ذلك
 نحو (ما ضربت الا زيدا) وجرار مانافية وضرب فعل ماض
 والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والاداة
 استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد وجرار منصوبان على المفعولية
 بضرب أو جر (و) ذلك نحو (ما مررت الا بزيدا) مانافية ومرفعل ماض
 والتاء فاعل والاداة استثناء ملغاة لا عمل لها والباء حرف جر وزيد
 مجرور بالباء والجرار والمجرور متعلق بمحذوف ويسمى الاستثناء
 حينئذ مفرغا لان ما قبله لا تفرغ للعمل فيما بعدها ولا أثر لها
 في العمل دون المعنى هذا حكم المستثنى بالا (واما) الواو حرف عطف
 اما حرف شرط وتفصيل (المستثنى) مبتدأ مرفوع بالا ابتداء علامة
 رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بغير) جار
 ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها
 مقصورين في محل جر عطف على غير (وسواء) بالفتح والكسر
 ممدودا ومجرور معطوف على غير (مجرور) خبر مرفوع بالضممة
 الظاهرة (لا غير) لانافية تعمل عمل ليس وغير اسمها مبني على
 الضم تشبيهها بقبل وبعد في الابهام اذا حذف المضاف اليه ونوى
 معناه في محل رفع والخبر محذوف والاصل لا غيره جائز وفيه
 ايدان بجواز دخول الاعلى غير ومنعه ابن هشام وقال انما
 يقال ليس غير ورد بانه سمع * لعن عمل اسلفت لا غير
 تسأل * يعني أن المستثنى من هذه الادوات الاربعة يجب جره
 باضافتها اليه وأما هي فلها حكم المستثنى بالا السابق من وجوب
 النصب مع التام والايجاب نحو قام القوم غير زيد فقام فعل

ماض والقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف
 وزيد مضاف اليه وارحية الاتباع مع التمام والنقي في المتصل
 نحو ما قام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه
 ووجوبه في المنقطع المنفي نحو ما قام القوم غير جار فيجب نصب
 غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في الناقص
 المنفي أو شبهه (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من
 ظهورها التعذر (بخلا وعدا وحاشا) الباء حرف جر والكلمات
 الثلاث في محل جر (يخوز) فعل مضارع مرفوع لتجرده من التائب
 والجارزم (نصبه) فاعل مرفوع ونصب مضاف والهاء مضاف اليه
 مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع
 خبر المبتدأ (وجره) معطوف على نصبه والمعطوف على المرفوع
 مرفوع (نحو قام القوم) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو واعرابه
 نظير ما تقدم في مثله من الامثلة وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل
 ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره هو يعود على البعض
 المدلول عليه بـكله السابق او على اسم الفاعل المفهوم من الفعل
 أو مصدر الفعل أي القائم أو القيام او حرف جر (زيد) بالنصب
 مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الاول والثاني في محل
 نصب على الحال أي مجاوزا زيدا أو الظرفية على الثالث أي وقت
 خلوزيد (وزيد) بالجر على الثاني مجرور بخلا والجار والمجرور
 لا متعلق له لان ما استثنى به كحرف الجر الزائد لا يتعلق بشئ
 (وعدا عمرو) بالنصب (و) عدا (عمرو) بالجر (وحاشا زيدا) بالنصب
 (و) حاشا (زيد) بالجر والاعراب في هذين المثالين نظير الاول

يعني ان المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبها على تقدير
الفعلية وجره على تقدير المحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا
يكون الا في خلا وعدادون جاشا فان اقترن تابها وجب النصب
لتعين الفعلية فان ما الداخلة عليهما مصدرية فلا تدخل الاعلى
الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيدا فلا يزداد قبل الجار والمجرور بل
بينهما كما في قوله تعالى عما قليل ليصبحن نادمين ومنه قول الشاعر
الا كل شيء ما خلا الله باطل * وكل نعيم لا محالة زائل
فالا اداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالا مبتدأ وكل مضاف وشيء
مضاف اليه وما مصدرية وخلا فعل ماض متعين الفعلية وفاعله
مستتر فيه وجوبا على ما عرفت والله منصوب به وجوبا والجملة
في محل نصب على الحال اى متجاوزا لله أو على الظرفية أى وقت
مجاوزه وباطل خبر والبيت مشكل فان الاستثناء ان كان من
كل فالأبتدأ لا يكون عاملا النصب في محل الجملة وان كان من
الضمير المستتر في الخبر فالاستثناء لا يتقدم على عامله تأمل وقوله
عمل الندامى ما عداني فأننى * بكل الذى يهوى ندى مولى
فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء
في محل نصب وبقي من ادوات الاستثناء ليس ولا يكون
والمستثنى بهما منصوب على الخبرية واسمها فيه الكلام السابق
في فاعل عدا واخواتها تقول قاموا ليس زيدوا ولا يكون عمراروى
ان سيبويه قرأ على حماد بن سلمة الا كوع قوله صلى الله عليه
وسلم ما من اصحابي الا من لو شئت لا خذت عنه علما ليس أبا
الدرداء فقال سيبويه أبو الدرداء فصاح به حماد كحنت يا سيبويه
ومنعته من قراءة الحديث فقال والله لا طلب علما لا يلحننى معه

أحد فكان سبباً لا اشتغاله بالعربية (باب) خبر لمبتدأ محذوف
تقديره هذا باب وأعرابه ما تقدم وباب مضاف و (لا) مضاف
إليه مبتدئ على السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبني على
السكون وفاعله مستتر فيه وجوابه أنت أي يأمن يتأني
منك العلم (أن) حرف توكيد ونصب (لا) اسم أن في محل نصب
(تنصب) فعل مضارع وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هي يعود
على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر أن (الزكرات)
مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث
سالم وإن ومعمولاً هاء في محل نصب ساذة مسددة مفعولي اعلم (بغير)
جار ومجرور متعلق بتنصب وغير مضاف و (تموين) مضاف إليه
مجرور بالكسرة الظاهرة (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان
خافض لشروطه منصوب بجوابه (باشرت) فعل ماض والتاء
علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هي يعود على لا
و (النكرة) مفعول به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلاً مرفوعاً
والمفعول محذوف ويقربه اظهاراً لا في قوله (ولم تتكرر لا) الواو
للحال ولم حرف نفى وجزم وقلب وتكرر فعل مضارع مجزوم ولم
وعلامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل
والفاعل في محل نصب على الحال يعني أن لا النافية للجنس المسماة
لا التبرئة تنصب الاسم جملاً على أن لمشايتها لها في الاختصاص
بالجمل الاسمية لفظاً في المنكر المضاف مثله نحو لا غلام سفر حاضر
فلا نافية للجنس تعمل عمل أن تنصب الاسم وترفع الخبر وغلام
اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفر مضاف إليه وحاضر
خبر مرفوع أول معرفة حيث لا تتعرف النكرة بأضافتها إليها نحو

لا مثل زيد حاضر واعرابه على وزان ما قبله والمشبّه بالضاف وهو
 ما اتصل به شيء من تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشيء به نحو لا قبيلها
 فعله ممدوح فلانافية للجنس وقبيلها اسمها منصوب بالفتحة وفعله
 مرفوع على الفاعلية بقبح لانه صفة مشبهة وممدوح خبرها او
 منصوب به نحو لا طالع عاجب لا حاضر فيجب الا منصوب بطالع او
 مخفوضا بخافض متعلق به نحو لا خير امن زيد عندنا فن زيد جار
 ومجرور ومتعلق بخير او محلا في المفرد بالمعنى المقابل لهما فانه يبنى
 على ما ينصب به لو كان معربا فيبنى على الفتح في (نحو لا رجل في
 الدار) ولا رجال فيها فان رجل ورجال مبنيان على الفتح في محل
 نصب لانها لو كانتا معربين لنصبا بالفتحة فكنت تقول رجلا
 ورجالا منصوبين بالفتحة ويبنى على الياء نيابة عن الفتحة في نحو
 لا رجلين ولا زيردين فان رجلين وزيردين مبنيان على الياء نيابة
 عن الفتحة لانها لو كانتا معربين لنصبا بالياء ويبنى على الكسرة
 نيابة عن الفتحة في نحو لا مسلمات فانه مبني على الكسرة نيابة
 عن الفتحة لانه لو كان معربا لنصب بالكسرة وذلك مشروط
 بان يكون اسمها نكرة ولو تأويلا كالعلم المقصود تنكيره نحو لا زيد
 في الدار اي لا رجل مسمى بهذا الاسم وان يكون مباشرة لثابتان
 لا يفصل بينهما فاصل وان لا تتكرر لا (فان) الفاء حرف عطف
 والمعطوف عليه محذوف اي هذا ان باشرت وان حرف شرط جازم
 يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه و(لم) حرف
 نفي وجزم وقلب (تباشرها) فعل مضارع مجزوم بلم لقربها الا بان
 لبعدها وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا
 والهاء مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل

جزم بان فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم
 جواب الشرط (ووجب) الواو حرف عطف ووجب فعل ماض
 معطوف على وجب الاول و (تكرار) فاعل مرفوع وتكرار
 مضاف و (لا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جري يعني انه
 اذا فات شرط المباشرة بان فصل فاصل بينهما أو التثنية كيربان
 دخلت على معرفة وجب الرفع وألغيت لا عن العمل ولزم تكرارها
 (نحو لا في الدار رجل ولا امرأة) ولا زيد في الدار ولا عمر ولا نافية
 للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جاد ومجور وخبر مقدم ورجل
 مبتدأ مؤخر وامرأة معطوف على رجل وكذا الاعراب في الثاني
 بدون تقدم الخبر على الاصل (فان) حرف شرط (تكررت) فعل
 ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره
 هي يعود على لا والجملة في محل جزم فعل الشرط (جازا عملها) فعل
 وفاعل واعمال مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون
 في محل جزم والجملة في محل جزم جواب الشرط (والغاؤها) معطوف
 على اعمال والمعطوف على المرفوع مرفوع والغاء مضاف والهاء
 مضاف اليه مبني على السكون في محل جري يعني انه اذا فقد شرط
 عدم التكرر بان تكررت مع مباشرتها للنكرة جازا عملها عمل
 ان وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء واسمها وحده في محل نصب
 فقدير رفع الاسم الثاني بالعطف على محلها وينصب بالعطف على
 محل اسمها وحده والغاؤها عن عمل ان فهي عاملة عمل ليس اولا
 عمل لها (فان شئت قلت) في الاعمال (لا رجل) بالفتح فلا نافية
 للجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في
 محل رفع بالابتداء (في الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال

لا عمل ليس أو العطف على محل لا الأولى مع اسمها أو النصب
 بالعطف على محل اسمها والفتح على أعمال لا عمل ان (وان شئت)
 الواو حرف عطف وشاء فعل ماض والتاء فاعل والجملة فعل
 الشرط في محل جزم (قلت) قال فعل ماض والتاء فاعل والجملة
 جواب الشرط في محل جزم في الانعاء (لا رجل) بالرفع فلا عاملة
 عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و(في الدار) خبرها أو ملغاة لا عمل
 لها وما بعدها مبتدأ وخبر (ولا امرأة) بالرفع على أعمال لا الثانية
 عمل ليس أو العطف على اسم لا الأولى والفتح على أعمال لا الثانية
 عمل ان ولا يجوز النصب لعدم ما يعطف عليه لفظا ومجلا والمحصل
 ان لك في الثاني عند أعمال لا الأولى ثلاثة اوجه الرفع والنصب
 والفتح عند الغائها وجهان الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل
 منها (باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب
 مضاف و (المنادى) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة
 مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (المنادى) مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من
 ظهورها التعذر (خمس) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة وخمس
 مضاف و (انواع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد)
 بدل من خمسة بدل مفصل من مجمل وبذل المرفوع مرفوع (العلم)
 صفة للمفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة
 (والنكرة) معطوف على المفرد أيضا (غير) صفة للنكرة غير
 مضاف و (المقصودة) مضاف اليه مجرور بالكسرة (والمضاف
 والمشبّه) معطوفان على المفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع
 أيضا (بالمضاف) جار مجرور متعلق بالمشبهه يعنى ان المنادى

ينقسم خمسة أقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه
بالمضاف كما مر في الباب السابق والنكرة التي قصد بها معين والتي
لم يقصد بها والمضاف والمشبه به في العمل فيما بعده الرفع أو النصب
أو الجر نظير ما تقدم في الباب قبله وإذا أردت حكم كل منها على
التفصيل فاقول (فاما) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدأ مرفوع
بالضمة (العلم) صفة له (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة)
نعت للنكرة (فبينان) الفاء واقعة في جواب أما وبينان
فعل مضارع مبني للجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل
رفع خبر المبتدأ الذي هو المفرد (على الضم) جار ومجرور متعلق
بالفعل قبله (من غير) جار ومجرور في محل نصب على الحال من
الضم وغير مضاف (وتنوين) مضاف اليه مجرور يعني ان المفرد
العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف الشامل للثني وجمع
المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التذكير مذكر أو مؤنثا
والنكرة التي قصد بها معين الغير الموضوفة بينان على الضم
لفظا وتقديرا أو على نائبه فيبينان على الضم لفظا (نحو يا زيد)
فيا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب ياء لانها
في معنى ادعوه ونحو يا مسلمات ويا زيدون ويا هنود (و) نحو
(يا رجل) لمعين والأعزب تطير الأول وعلى الضم تقديراني
نحو يا موسى ويا قاضي فيا حرف نداء وموسى وقاضي مبنيان على
ضم مقدر تعذراني لأول واستثقالا في الثاني ونحو يا حذام
ويا سيبويه مما كان مبني قبل النداء فحذام وسيبويه مبنيان
على ضم مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة
البناء الأصلي وعلى نائب الضم في نحو يا زيدان ويا زيدون

فهما مبنيان على الالف في الاول وعلى الواو في الثاني نيابة عن
الضممة والحاصل ان المنادى المفرد يبنى على ما يرفع به لو كان معربا
فزيد ورجل لو كانا معربين لرفع بالضممة فيبنيان عليها في النداء
والزيدان والزيدون لو كانا معربين لرفع بالالف والواو فيبنيان
عليهما في النداء وخرج بقوله في النكرة المقصودة الغير الموصوفة
ما اذا وصفت فانه يجوز فيها بالنصب والضم نحو يا عظيميا يرحى لكل
عظيم فعظيم ما منصوب لوصفه بالجملة بعده ولو ضمته بحذفان
كانت الجملة بعده حالا من الضمير المستتر في عظيم كان واجب
النصب لانه حينئذ من الشبيه بالمضاف (والثلاثة) مبتدأ مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه ضممة ظاهرة في آخره (الباقية) نعت
للكمالات وصفة المرفوع مرفوع (منصوبة) خبر المبتدأ مرفوع
بالضممة (لا غير) لانافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع
الخبر غير اسمها مبنى على الضم في محل نصب محذوف المضاف اليه
وثبة معناه والخبر محذوف أي جائز يعني ان ما بقى من الثلاثة
الاخيرة النكرة الغير المقصودة وما بعدها مثال النكرة الغير
المقصودة وما بعدها يا غافلا والموت يطلبه اذا لم تقصد غافلا بعينه
ومثال المضاف يا عبد الله ويا رسول الله ومثال الشبيه بالمضاف
يا حسنا وجهه ويا ثلاثة وثلاثين فيمن سميت به بذلك والمضاف
والشبيه به واجب النصب لفظا (باب) خبر لمبتدأ محذوف
تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف
اليه مجرور بالكسرة (من اجله) جار مجرور متعلق بالمفعول
أجل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر
(وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح

في محل رفع (الاسم) خبر (المنصوب) صفة للاسم (الذي) اسم
 موصول مبني على السكون في محل رفع نعت للاسم (يذكر) فعل
 مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز عائدا
 على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بيانا)
 مفعول لاجله منصوب بيبذ كر (السبب) جار ومجرور متعلق ببيانا
 وسبب مضاف و (وقوع) مضاف اليه و وقوع مضاف و (الفعل)
 مضاف اليه يعني ان المفعول من أجله المسمى مفعولا له ومفعولا
 لاجله هو الاسم المصدر المنصوب الذي يذكرك لبيان علة وقوع
 الفعل وسببه (نحو قام زيد) فعل و فاعل (اجلا لا لعمرو) مفعول
 لاجله فانه اسم مصدر منصوب ذكرك لبيان علة وقوع القيام
 وهو الاجلال (وقصدتك) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم
 فاعل مبني على الضم في محل رفع والكاف مفعول به في محل نصب
 و (ابتغاء) مفعول لاجله فانه اسم مصدر منصوب ذكرك لبيان علة
 التقصد وهو الابتغاء وابتغاء مضاف و (معروفك) مضاف اليه
 ومعروف مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل
 جر و شرط جواز نصبه المصدرية و ذكره لبيان علة وقوع الفعل
 والاتحاد مع العامل في الوقت والفاعل كما في المثالين في كلامه
 فان الاجلال مصدر ذكرك لبيان علة وقوع القيام و وقتها و فاعلها
 واحد و الابتغاء مع التقصد كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط
 تعين الجربا بحرف وهو اللام أو من أوفى أو الباء مثال عادم
 المصدرية قولك جئتكم للسمن ومثال عادم الاتحاد في الفاعل
 قولك جاء زيد لا كرام عمرو له ومثال عادم الاتحاد في الوقت قولك
 جئتني اليوم لا كرامك غد اؤنبه المصنف بهذين المثالين على انه

لا فرق في عامله بين المتعدي واللازم ولا فرق فيه بين المضاف
وغيره من المقرون بأل والمجرد إلا أن المضاف يجوز فيه النصب
والجر على السواء تقول ضربت ابني تأديبه ولتأديبه ومما جاء
منصوباً منه قوله تعالى يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق
حذر الموت وقول الشاعر

وأغفر عوراء الكريم ادخاره * وأعرض عن شتم اللثيم تكريماً
والأكثر فيما تجرد من أل والاضافة النصب ويجوز الجر والمقرون
بالعكس نحو قوله

فليت لي بهم قوماً أفاكبوا * شنوا الأغرة فرساناً وركبانا
فالأغرة منصوب على أنه مفعول لأجله (باب) خبر مبتدأ
محذوف تقديره هذا باب وتقدم أعرابه وباب مضاف و (المفعول)
مضاف إليه مجرور بالكسرة (معها) ظرف منصوب على الظرفية
للمفعول ومع مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل
جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع
(الذي) صفة ثانية للاسم مبني على السكون في محل رفع
(يذكر) فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر
عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الأعراب
(لبيان) جار ومجرور متعلق بيبذروا بيان مضاف و (من)
مضاف إليه مبني على السكون في محل جر بمعنى الذي (فعل) فعل
ماض مبني للجهول (معها) ظرف مكان منصوب على الظرفية
بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعائد هاء الهاء في معها

يعني ان المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل
او ما فيه حروف الفعل ومعناه الذي يذكر لبيان الذات التي فعل
الفعل بمصاحبته الواقع بعد الواو والمقيدة للمعية تصا وذلك (نحو جاء
الامير) فعل وفاعل (وانجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضلة
يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وذ كر لبيان من صاحب
الامير في الجئ واقع بعد الواو التي بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء)
فعل وفاعل (والخشبة) مفعول معه على وزن ما قبله ونحو انا
سائر والنيل فان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل
رفع وسائر خبره مرفوع بالضم والنيل مفعول معه منصوب بما فيه
حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفعل المنصوب
بعد الواو في قولك لا تأكل السمك وتشرب اللبن أى لا تفعل هذا
مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج بالصريح الجملة الحالية نحو
جاء زيد والشمس طالعة وخرج بالفضلة العدة بعد الواو في نحو
اشترك زيد وعمرو وخرج بفعل او ما فيه حروف الفعل نحو هو ذلك
وأياك فلا يجوز فانه وان تقدم ما في معنى الفعل وهو اسم الإشارة
فانه في معنى اشير والجار والمجرور فانه في معنى استقرار لكن ليس
فيه حروفه وخرج بذ كر الواو ما بعد مع في قولك جاء زيد مع عمرو
وخرج بالمقيدة للمعية نحو مزجت ماء وعسلا فان المعية مستفادة
من العامل لا من الواو وخرج بنصا ما بعد الواو في نحو جاء زيد وعمرو
اذ أريد مجرد العطف ونبه المصنف رحمه الله تعالى بذ كر المثالين
على ان المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على
ما قبله كما في المثال الثاني في كلامه فانك لو رفعت الخشبة
بالعطف على الماء لكنت ناسبا الاستواء اليها والاستواء انما

يكون للماء على الشيء الذي هو الماء دون القار الذي هو الخشبة
 ومنه لانتنه عن القبيح واتباعه فيجب النصب دون العطف لفساد
 المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كما في المثال الاول
 لصحة نسبة المجيء لكل من الامير والجيش والاستواء الارتفاع
 والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زيادته (وأما)
 حرف شرط وتفصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة خبر
 مضاف و (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (واخواتها)
 معطوف على محل كان اخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على
 السكون في محل جر (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف
 على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (ان)
 مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (واخواتها) معطوف على
 محل ان والمعطوف على المحرور مجرور (فقد) حرف تحقيق و (تقدم)
 فعل ماض (ذكرهما) فاعل تقدم ذكر مضاف والهاء مضاف اليه
 مبني على الضم في محل جر والميم والالف حرفان دالان على التثنية
 والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ في محل رفع والجملة من
 المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (في المرفوعات) جار
 ومجرور متعلق بذكرهما (وكذلك) الكاف حرف جر و الاسم اشارة
 مبني على السكون في محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب
 لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) مبتدأ
 مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة
 التأنيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هناك) ظرف
 للمكان البعيد مبني على السكون في محل نصب على الظرفية
 المكانية ودخلت الفاعل على الجملة لما في الكلام من معنى الشرط

أى أما التوابع فقد تقدمت أو القاء زائدة وقد سقط في بعض النسخ
 يعنى ان المتمم للتوابع الخمسة عشر خبر كان وما تصرف منها
 ونظائرهما في العمل نحو وكان ربك قديرا فكان فعل ماض ناقص
 يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها مرفوع ورب مضاف والكاف
 مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وقد يراد خبرها منصوب
 واسم ان ونظائرهما كذلك نحو ان الله لذو فضل على الناس فان
 حرف توكيد ونصب والله اسمها منصوب واللام لام الابتداء
 وذو خبرها مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة
 وذو مضاف وفضل مضاف اليه وقد تقدم ذكرهما استطرادا في باب
 المرفوعات فلا عود ولا اعادة وكذلك التوابع للتوابع من النعت
 نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب
 والعطف نحو رأيت زيدا وعمر ارفع مرام عطوف على زيدا والمعطوف
 على المنصوب منصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا ان نفسه فنفسه
 توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب والبدل نحو رأيت زيدا
 أخاك فاخاك بدل من زيد وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه
 الالف (باب) خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه
 باب مضاف و (مخفوضات) مضاف اليه مجرور بالكسرة
 ومخفوضات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة (المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
 الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 (مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع
 مرفوع (بالحرف) جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل المخفوض
 (ومخفوض) معطوف على مخفوض الاول والمعطوف على المرفوع

مرفوع (بالإضافة) جار ومجرور متعلق بمخفوض على نسق ما مر
(وتابع) معطوف على مخفوض الأول أيضا والمعطوف على
المرفوع مرفوع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع يعني ان
المجرورات من الاسماء ثلاثة اقسام مجرور بالحروف وهو الاصل
فلذلك قدمه ومجرور بالاضافة على رأى والصحيح ان الجربا الاسم
المضاف ومجرور بالتبعية على قول والراجح ان الجربا جار المتبوع
الافى البدل فعامله مقدر نظير الاول وقديمن الاولين منها فقال
(فاما) القاء الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل (المخفوض)
مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (بالحرف)
جار ومجرور متعلق بالمخفوض (فهو) القاء واقعة في جواب اما هو
ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول
بمعنى الذى مبني على السكون في محل رفع خبر (ينخفض) فعل
مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما
والجمله صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (ومن والى) الباء
حرف جر ومن والى في محل جرائى بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح
فن فى الاول حرف جر والكاف في محل جرو فى الثانى حرف جرو نوح
مجرور بمن والى الله مرجعكم جميعا واليه ترجعون فالى فى الاول
حرف جر والله مجرور بالى والجار والمجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ
مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة ومرجع مضاف والكاف مضاف
اليه مبني على الضم في محل جرو الميم علامة الجمع وجميعا حال
مؤكدة والى فى الثانى حرف جر والهاء فى محل جرو الجمار
والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو رضى الله عن المؤمنين
ورضوا عنه فرضى فعل ماض والله فاعل وعن فى الاول حرف جر

والمؤمنين مجرورين وبعن وعلامة جرهم الياء نيابة عن الكسرة لانه
 جمع مذ كرسالم ورضوا فعل وفاعل في محل رفع وعن في الثاني
 حرف جر والهاء في محل جر (وعلى) نحو وعلما وعلى الفلك تملون
 فعلى في الاول حرف جر والهاء في محل جر وعلى في الثاني حرف جر
 والفلك مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفي) نحو
 وفي السماء رزقكم وفيها ما تستهين الانفس ففي الاول حرف جر
 والسماء مجرور ببني والجار والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدأ موخر
 ورزق مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الضم في محل جروفي
 الثاني حرف جر والهاء مبني على السكون في محل جر والجار
 والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل
 رفع مبتدأ موخر وتشتين فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على
 الياء منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضمة والجملة
 صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وعائده محذوف أي تشتيه
 (ورب) تجر الظاهر المنكر لفظا ومعنى أو معنى فقط نحو رب رجل
 وأخيه قرب حرف تقييل وجر ورجل مجرور برب وأخيه معطوف
 على رجل والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جرهم الياء لانه من
 الاسماء الخمسة واخى مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة
 في محل جر وربما حذف وبقي عملها نحو وليل كموج البحار رخي
 سدوله قليل مجرور برب مقدرة أي ورب ليل وقد تجر ضمير الغيبة
 فيلزم افراده وتذكيره وتفسيره بتمييز مطابق لاغنى نحو رب رجلا
 او امرأة او رجلين او رجلا او نساء (والباء) محو قولوا آمنا بالله
 وعينا يشرب بها عباد الله فقولوا فعل أمر مبني على حذف النون
 والواو فاعل وآمن فعل ماض وناضمير المتكلم فاعل مبني على

السكون في محل رفع والجملة في محل نصب مقول القول وبالله جار
ومجرور متعلق بامنا وعينا منصوب على الاشتغال بعامل مقدر
من معنى للفعل المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعل مضارع
مرفوع وبها جار ومجرور متعلق بيشرب وعباد فاعل وعبد
مضاف ولله مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره
(والكاف) نحو واذكروه كما هداكم فاذكروا فعل امر مبني على
حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول والكاف حرف جر وبها
مصدرية وهدي فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو
يعود على الله والكاف مفعول مبني على الضم في محل نصب والجملة
في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهدايتهم اياكم وشذجرها للضمير
(واللام) نحو لله ما في السموات ولهم فيها دار الخلد لله جار ومجرور
خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدا
مؤخر وفي السموات جار ومجرور صلة ما لا محل لها من الاعراب
ولهم جار ومجرور خبر مقدم ودار مبتدا مؤخر وفيها حال
(وحروف) معطوف على محل من والمعطوف على الجور ومجرور
وحروف مضاف و(القسم) بفتح السين بمعنى اليمين مضاف اليه
(وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح
في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء) معطوفان
على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع مجرور وبالله وتالله (وبعد
ومنذ) الباء حرف جر ومنذ في محل حر يعني ان من المجرور
بالحرف المجرور به من اللفظين فهما حرفا جر بمعنى من ان كان
المجرور ما ضيا نحو ما رأيت منذ او منذ يوم الجمعة فانا فيه وراى فعل
ماض والتاء فاعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب

ومذوم منذ حرف جار ويوم مجرور به او بمعنى في ان كان حاضر نحو
 مارأيتهم مذ او منذ يومنا وقد يستعملان اسمين اذا وقع بعدهما
 الاسم مرفوعا والفعل نحو مارأيتهم مذ او منذ يومنا فمذوم منذ
 اسمان مبتدأ بمعنى امدوم ابعد خبر او بالعكس بمعنى بين اي امد
 عدم لقائه يومنا او بيني وبين لقائه يومنا والجملة استثنائية
 ونحو جئت مذ عا فمذ اسم في محل نصب على الظرفية واعلم ان كل
 جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق اما ان يكون فعلا كما
 في انعمت عليهم فانعم فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق
 بانعم على انه مفعول في محل نصب واما ان يكون اسما يشبه الفعل
 كما في غير المتعصب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف اليه
 وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على انه نائب فاعل في محل
 رفع واما ان يكون اسما مؤولا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله
 في السموات في السموات جار ومجرور متعلق بالله لتأويله بالمعبود
 (واما) الواو حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل (ما يخفض)
 ما اسم موصول مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويخفض
 فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائدا على
 الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بالإضافة) جار
 ومجرور متعلق بيجفن (فحق قولك) الفاء واقعة في جواب اما ونحو
 خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف اليه
 وقول مضاف والاكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
 (غلام) مضاف و(زيد) مضاف اليه مجرور بإضافة الغلام اليه اوبه
 نفسه على القولين السابقين وقيل ان الجرا بحرف المقدروا الاصل
 غلام زيد (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني

على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف
 خبر والتقدير كائن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني
 على السكون في محل جريدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع
 مبني للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (باللام)
 جار ومجرور متعلق بيقدر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو
 و (غلام) مضاف و (زيد) مضاف اليه مجرور و (وما) اسم موصول
 بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر معطوف على ما الأولى
 (يقدر) صلة ما على نسق ما قبله (من) الباء حرف جر ومن مبني
 على السكون في محل جر وذلك (نحو) قولك (ثوب) مضاف و (خنز)
 مضاف اليه مجرور وكذا (باب ساج) مضاف ومضاف اليه
 (وخاتم حديد) كذلك (وما اشبه ذلك) من امثلة هذين القسمين
 يعني ان الاضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة لتلك الواقعة
 بين ذاتين احدهما تملك نحو غلام زيد أي المملوك له او المفيدة
 للاختصاص الواقعة بين ذاتين لا تملك لاحدهما نحو جل الفرس
 أي المختص به او المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو
 حمد الله أي مستحق له وقد تكون على معنى من المبينة للجنس
 نحو ثوب خز وباب ساج أي من جنسه والساج نوع من الخشب
 وقد تكون على معنى في المفيدة للظرفية كما افاده ابن مالك نحو
 مكر الليل أي فيه واما المنقوض بالتبعية فقد تقدم في المرفوعات
 وبقي من المجرورات المجرور بالمجاورة في النعت نحو هذا حجر ضرب
 خرب فالهاء للتنبيه وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع
 مبتدأ و حجر خبر مرفوع و حجر مضاف وض مضاف اليه مجرور
 وخرب بالجر نعت بحرف كان حقه الرفع الا انه جري مجاورته للمجرور

فهو مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل
 بحركة المجاورة وفي التأكيده نحو قوله يا صاح بلغ ذوى الزوجات
 كأنهم إن ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب فكأنهم بالجر تأكيده
 للضاف المنصوب على المفعولية فكان من حقه المنصب ولو كان
 جر لمجاورته المضاف اليه والالتقال كلهن فهو منصوب بفتحة مقدرة
 على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي
 المعطوف نحو قوله تعالى اذ قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم
 وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤسكم وارجلكم في قراءة الجرفان
 الارجل مغسولة لا ممسوحة فكان حقه المنصب كما هو القراءة
 الثانية ولكن جر لمجاورته للروس واستظهر بعض فقهاءنا
 الشافعية ان الجر بالعطف على لفظ الرأس لا بالمجاورة لانه شاذ
 فينبغي صون القراءة عنه ولان حرف العطف حاز بين الاسمين
 مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للارجل الغسل وخص
 الارجل بذلك من بين سائر المغسولات ليقصر في صب الماء
 اذا كانت مظنة الاسراف أو ان المراد بالمسح بالنسبة للارجل المسح
 على الخف واستناد المسح الى الارجل مجاز وقراءة المنصب

بالعطف على محل الجار والمجرور لا بالعطف على

الوجوه والجر بالتوهم نحو لست قائما

ولا قاعد بالجر توها لدخول

حرف الجر على خبر

ليس وكأنه قيل

لست بقائم

والله

اعلم

جـد الكيام من رفعت قدر المنتصين من عبادك للعلوم العقلية
والنقلية * وصلاة وسلاما على من جزم اعداءه وخفضهم وشيد
بناء الملة الخنيقه * وعلى آله المميزين بين الهدى والضلال * وصحابته
المعربين عن قواعد السنة في المبتدأ والحال والآل * أما بعد
فان هذا الكتاب قد تم طبعه والله دره من تأليف دام ثقهه وكان
طبعه على ذمة ملتزمه الخواجا يوحنا مسره ولما اشرفت شمس
التمام قال السما لوطى مؤرخا مسك الختام

لله آية تأليف قد انتشرت * وزانها النفع والتكرار والشيم
سقت اليها أولو الاباب في مرج * وامها القلب والارواح واقدم
وما صبا نحوها خدن يرتلها * الا وشيدت له الاقوال والكلم
كل العلوم لها في الناس تقسيمه * والنحو تصبوا الى اقرائه الامم
فياله من سراج يستضاء به * الى فنون الهدى حيث الدنا ظلم
متعبه اللب واستغنم محاسنه * وآته القرب يأتي فحوك السـلم
فكم له عصمة قد شيد مركزها * وحف صاحبها الارشاد والحشم
وذى خلاصته ما ان لها مثل * دارت سلاقتها فاشتاقها النسم
هيا ولا تقترح شياء تطوف به * فكعبة العلم هذى طبعها الكرم
قد أنشد العزما أنشا يؤرخه * طبع لدى سهمه قدمت المحكم

٩٩ ٩٤٤ ١١٠ ٤٤ ٨١

١٢٧٨

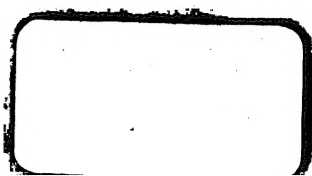
وكان طبعه بدار الطباعة الموسويه * لازالت من آفات الدهر
محجيه * وقد وافق تمامه ٣٣ جمادى الثاني سنة ١٢٧٨ من هجرة
سيد الاولين والاخرين صلى الله عليه وسلم طبع بمحروسة مصر
الحمية * بالمطبعة الكستلية

فهرست کتاب الکفراوى

صفحه

الكلام هو اللفظ المخ	١
باب الاعراب	١٠
باب معرفة علامات الاعراب	٢٦
فصل المعربات قسمان	٤٩
باب الافعال	٥٨
باب مرفوعات الاسماء	٨٥
باب الفاعل	٩٠
باب المفعول الذى لم يسم فاعله	٩٩
باب المبتدأ والخبر	١٠٧
باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر	١١٩
باب النعت	١٣٤
باب العطف	١٤٣
باب التوكيد	١٤٨
باب البدل	١٥٢
باب منصوبات الاسماء	١٥٥
باب المفعول به	١٥٩
باب المصدر	١٦٥
باب ظرف الزمان وظرف المكان	١٦٨
باب الحال	١٧١
باب التمييز	١٧٨
باب الاستثناء	١٨١

باب لا	١٨٨
باب المنادى	١٩١
باب المفعول من اجله	١٩٣
باب المفعول معه	١٩٥
باب مخفوضات الاسماء	١٩٨



2271
,407
,751
1861



32101 063974354

RECAP